



دليل الأنشطة المدرسية

المجال العلمي والטכנولوجي والرياضي





دليل الأنشطة المدرسية

المجال العلمي والتكنولوجي والرياضي

40
نشاطاً

فريق التأليف

د. وفاء عوني الخضراء (رئيساً)

د. أشرف عادلبني محمد

لينا أحمد التل

د. حسن محمد العمري

د. سامية حمزة الفرا

جوليت نيكوغوس هاكوبيان

د. منال فهد أبو رمان

مهند عبدالفتاح عبدالرحمن

الناشر: المركز الوطني لتطوير المناهج

يسرك المركز الوطني لتطوير المناهج استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العنوانين الآتية:



06-5376262 / 237



06-5376266



P.O.Box: 2088 Amman 11941



@nccdjor



feedback@nccd.gov.jo



www.nccd.gov.jo

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج في جلسته رقم (2023/7)، تاريخ 16/11/2023 م، وقرار مجلس التربية والتعليم رقم (2023/5) تاريخ 3/12/2023 م بدءاً من العام الدراسي 2023 / 2024 م.

ISBN:

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية
(/ /)

التصميم الجرافيكي: رakan محمد السعدي

مقدمة الدليل

انطلاقاً من أهمية دور النشاط المدرسي في تكوين شخصية متوازنة ومتكاملة لأبنائنا الطلبة، منسجمة مع هويتنا العربية الإسلامية، ونظرًا لضرورة تفعيل تنفيذ المادة العلمية بطرق ممتعة وإبداعية، اهتمَ المركز الوطني لتطوير المناهج وبالتعاون مع وزارة التربية والتعليم بتقديم أنشطة إثرائية لخصص النشاط المدرسي تساعد المعلمين والمعلمات على تفزيذ هذه الحصص بالشكل الأمثل والأمتع. بناء على ذلك، تشكّلت لجنة من المختصين والمخصصات ب مجالات النشاط المدرسي المتنوعة. دأبت هذه اللجنة في أثناء عملها على تقديم دليل منبثق بشكل أساسي من فلسفة وزارة التربية والتعليم، وقانون التربية والتعليم رقم (3) لسنة 1994، ووثيقة الإطار العام للمناهج الأردنية الصادرة عن المركز الوطني لتطوير المناهج. ليتناسب هذا الدليل مع أولويات المملكة الأردنية الهاشمية في مؤيتها الثانية.

ارتكتزت جهود اللجنة على تطوير مجموعة واسعة من الأنشطة المتنوعة، اندرجت تحت أحد عشر مجالاً (السياسي، والثقافي - التراثي، والبيئي، والرياضي، والموسيقي، والأدائي، والفناني، والعلمي والتكنولوجي والريادي، والصحي، والمهني، والمالي - الاقتصادي) بالإضافة إلى المجال التطوعي المُتضمن في بقية المجالات. انبثقت هذه الأنشطة من الإمكانيات والموارد المتاحة في المدارس ومصادر التعلم المتواجدة في البيئة المحلية لتضمّن فرص متميزة لتنفيذها. ويتميز جوهر هذه الأنشطة بأنها تعكس إرثنا الثقافي والتراثي العريق والأصيل في المجتمع الأردني. احتوت المقدمات التفصيلية في بداية كل مجال على إطارٍ فريدٍ يوجّه تنفيذ أنشطته، ويساعد المعلّمين والمعلمات على السعي لاستدامه أثراً.

وإيماناً من اللجنة بدور المعلّمين والمعلمات في عملية تطوير المناهج، وأثر الشّاركية في تحسين المحتوى التعليمي الذي يتم تطويره؛ بدأت أعمالها بتطوير استبيانين لجمع آراء المدراء والمديرات والمعلّمين والمعلمات والطلبة في الميدان التربوي؛ دراستها والاستفادة منها في تطوير مراحل التطبيق القادمة. وقد نهجت اللجنة نهج البناء على الخبرات السابقة مثل المنهاج التفاعلي لخصص النشاط الصادر عن وزارة التربية والتعليم، وعدد من المؤلفات الصادرة عن المؤسسات التربوية في دول ذات تجارب رائدة في تطبيق النشاط المدرسي. ونظرًا لأهمية استدامه العمل واستمراريته، روعي في بناء الأنشطة على مبدأ التعلم النّشط والذي يتمركز حول الطلبة، ما شأنه تحقيق انخراط فاعل ومؤثّر ومستدام، وضمان تحويل المعرفة والعلم إلى مهارات وقدرات، ومن ثم إلى قيم واتجاهات إيجابية

وممارسات حقيقية. حيث إنّ من شأن ذلك إكساب الطلبة مهارات مهمة في عصرنا الحالي، مثل: الحكمة في صنع القرار، وحل المشكلات، ومحاولة استباق المشاكل والتحديات والتنبؤ بها، والالتزام بالمسؤولية المجتمعية، وترك الأثر الإيجابي، والانخراط في العمل التطوعي، والفضول في التعلم المستدام، وإدارة المعلومات والعمليات المالية بدقة وكفاءة، والتكافل والوئام المجتمعي، والتحقق من صدق المعلومة، وتفعيل دور الأخلاق والقيم في إدارة أي مشهد أو موقف.

صممت الأنشطة بعناية ليتسنى للمعلمين والمعلمات موائمتها مع مراحل نمو الطلبة؛ حيث يمكن لهم إعادة صياغة النشاط بما يناسب مع جميع الفئات العمرية، كما أنّ العديد منها يراعي التباين والفروقات في قدرات الطلبة واهتماماتهم ومهاراتهم؛ مما يضمن إدماجاً حقيقياً لجميع الفئات وذوي وذوات الإعاقة ورعاياتهم من خلال إضافة المواد الالزمة وأدوات التعلم / التعليم التي تناسب متطلباتهم، محفزةً التنافس الإيجابي والأخلاقي والعمل التعاوني بينهم من خلال مسابقات من المرجو تنفيذها على نطاق واسع يشمل مدارس المديرية الواحدة ومدارس المديريات المختلفة.

نأمل أن يكون هذا الدليل جاذباً ومفيداً للطلبة والمعلمين والمعلمات في المملكة الأردنية الهاشمية. كما نؤكد على أهمية الملاحظات التي يمكن أن تصلنا لتحسين وتطوير وإثراء هذا الدليل ونثمنها؛ حيث إنّ المعلمين والمعلمات هم الركيزة الأساسية في عملية التعلم والتعليم.

مقدمة المجال

يلعب التقدّم التكنولوجي، والفهم العميق، والتحليل، والابتكار والريادة دوراً في تنمية الطلبة وبناء مجتمع المستقبل. ويأتي هذا المجال الذي يجمع بين العلم والترفيه لتعزيز هذه المفاهيم لدى الطلبة، حيث تقدم بشكل مبتكر لهم؛ لبث روح الإبداع العلمي والتكنولوجي، وتطوير شخصياتهم، واكتشاف مواهبهم وهوایاتهم. تتنوع أنشطة هذا المجال بين الأنشطة العلمية، والأنشطة التكنولوجية لإكساب الطلبة أكبر قدر ممكن من المعلومات، والمهارات الجديدة، والاستثمار بأنفسهم.

لقد أصبح الابتكار والريادة اليوم القيمة الأولى في التعليم. وتمثل أهميته في كونه جزءاً من منظومة حل المشكلات التي قد تصادف المعلمين والمعلمات والطلبة في أثناء العملية التعليمية، سواء داخل الغرفة الصافية أو خارجها؛ بسبب التسارع والتدفق المعرفي، وجود فجوة بين النظرية والتطبيق. إذ لا بدّ من أن ينخرط الطلبة والمعلمون / المعلمات في علاقة تكاملية وдинاميكية فاعلة مع سياقات التطور، والنهضة التي نظمح ونسعى إليها في الأردن.

يقدّم الأردن مثلاً إقليمياً في تحديث نظامه التعليمي، وتطويره لضمان أنّ مخرجات النظام التعليمي تلبي المتطلبات المتطرورة للاقتصاد الرّقمي العالمي، وتهيئ الطلبة لسياقات المنافسة والتميز في السوق. وفي الأعوام العشرة الماضية قدّم الأردن تجارب رقمية ناجحة في تكنولوجيا المعلومات، وانعكس ذلك على ازدياد إقبال الطلبة الأردنيين / ات على دراسة تخصصات ذات علاقة بتكنولوجيا المعلومات بكل فروعها. وعليه، فإنّ التوجّه اليوم إلى إدماج الابتكار والريادة في الأنشطة المدرسية وبناء شخصية الطلبة على قاعدة علمية تكنولوجية رصينة، هو محض ضرورة.

أهمية محور النشاط:

تبعد أهمية المجال العلمي والتكنولوجي والرياديّ من أهمية الأثر الإيجابي لهما على المجتمع، بتشبيك العلوم التي قدّمت لحياة الإنسان الكثير من الحلول، والخدمات التي سهلّت شؤون الحياة وسرّعت من وتيرتها مع التكنولوجيا والريادة، التي تعدّ من أبرز عناوين الهوية المحلية للمجتمع والتي تعكس خصوصيته وتميزه وفرادته، عن طريق تداخل بيئه ريادة الأعمال وتقاطعها بشكل كبير مع القطاع، وأهمية وجود منظومة تمكينية لريادة الأعمال، والابتكار في قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات.

إنّ بناء أجيال في المرحلة الدراسية المرتبطة والمنسجمة مع مفاهيم الابتكار وريادة الأعمال هو أحد أشكال التنمية المستدامة، وأحد روافع التطور والنهضة التي نسعى إليها في الأردن. كما أنّ لهذا النشاط ارتباطاً وثيقاً مع السياق المحلي الأردني من حيث المصلحة الوطنية العليا.



أهداف المحور العامة:

1. تزويد الطلبة بالمعرفة الشاملة حول الابتكار، وريادة الأعمال في مختلف صوره وأشكاله.
2. إكساب الطلبة المهارات التواصلية التي تمكّنهم من الانخراط في عالم متغير يتميز بسرعة الابتكار والتطور.
3. تطوير الإمكانات العلمية والتكنولوجية، والإبداعية (العرض) لتلبية الاحتياجات التنموية (الطلب).
4. تعزيز ثقافة العلوم والتكنولوجيا، والريادة، والابتكار لدى الطلبة.
5. تعزيز مهارات اتخاذ القرارات، وحل المشكلات لدى الطلبة.
6. تعزيز حب الاستكشاف، والمعاصرة، والاطلاع، والفضول المعرفي لدى الطلبة.
7. تنمية مهارات التفكير الابتكاري في دراسة المشكلات ذات الطابع التكنولوجي وتحليلها.
8. إضفاء البهجة، والمتعة على العملية التعليمية التعليمية لكل من الطلبة والمعلمين / ات. تُضاف المواد الالزمة، وأدوات التعلم / التعليم التي تراعي متطلبات ذوي الإعاقة، وذواهها.

الكفايات العامة التي يتوقع أن يسهم المحور في تحقيقها:

يتحقق محور النشاط العلمي والتكنولوجي الريادي جملة من الكفايات الآتية:

الكفايات المعرفية:

هي المهارات والقدرات العقلية التي يتمتع بها الطلبة في مجال المعرفة والتفكير. تتعلق هذه الكفايات بالقدرة على استيعاب المعلومات، وتحليلها، وتركيبها، وتطبيقاتها في حل المشكلات واستباقها، واتخاذ القرارات.

بعض الأمثلة على الكفايات المعرفية:

1. **التفكير النقدي:** هو القدرة على تحليل المعلومات، والأفكار بشكل منطقي ومنظّم، وتقويمها بناءً على دلائل وبراهين موضوعة.
2. **حل المشكلات واستباقها:** يقصد بهما القدرة على تحليل المشكلات المعقدة، وتطبيق استراتيجيات مناسبة لإيجاد حلول فعالة.
3. **التخطيط والتنظيم:** هما القدرة على تنظيم المهام، والموارد والوقت بشكل فعال لتحقيق الأهداف المحدّدة.

4. التفكير الإبداعي: هو القدرة على توليد أفكار جديدة ومبتكرة، والتفكير خارج الصندوق لحل المشكلات وتحقيق التغيير.

5. التفكير الاستراتيجي: يعني القدرة على التخطيط للمستقبل، وتحقيق الأهداف طويلة الأجل، واتخاذ القرارات الاستراتيجية المناسبة.

وهناك العديد من الكفاليات الأخرى التي يمكن أن يتمتع بها الفرد في مجالات مختلفة، مثل: العلوم، والتكنولوجيا، والفنون، واللغات، والإدارة، وغيرها.

الكافاليات الوظيفية (المهارية):

هي المهارات والقدرات التي يحتاجها الطالبة لأداء وظائفهم بفاعلية وكفاية. وتتنوع هذه الكفاليات وفقاً للمجال الوظيفي والمهنة المحددة، ولكن هناك بعض الكفاليات العامة التي يمكن أن تكون مهمة في معظم الوظائف.

بعض الأمثلة على الكفاليات الوظيفية والمهارات الشائعة:

1. الكفاليات اللغوية: هي الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة حول القضايا ذات العلاقة.

2. الكفاليات التواصلية: هي التفاعل الذاتي، والتفاعل مع الآخرين عن طريق الحوار، والمناظرات، والمناقشات، ومهارات التعاون مع الآخرين، والعمل في فرق، والتواصل بفعالية؛ للتعبير عن الأفكار والأراء. والاستماع النشط والتعاطف والتواصل البناء.

3. كفاليات التقصي والبحث وحل المشكلات: وتعني التحري الدقيق عن المشكلات وتقديم الحلول لها، والقدرة على تحديد مصادر المعلومات، وتقويمها واستخدامها بفعالية. ويتضمن ذلك: مهارات البحث، ومعرفة الوسائل الرقمية، والاستخدام الأخلاقي للمعلومات.

4. الكفاليات التقنية: هي إتقان المهارات التكنولوجية، واستخدام الأدوات، والتقنيات الحديثة في العملية التعليمية. وتشمل مهارات استخدام الحواسيب، والبرمجة، والبحث عبر الإنترنت، والتعامل مع الوسائل المتعددة.

5. كفاليات الإبداع والابتكار: هي التفكير خارج الصندوق، وتوليد أفكار جديدة، والخيال، والتعبير الفني، وحل المشكلات، والقدرة على التكيف مع المواقف الجديدة.

الكفايات الانفعالية والاجتماعية:

هي المهارات والقدرات السليمة للطلبة في التفاعل والتواصل الاجتماعي الصحيح مع الآخرين، والتعاون، والقيادة، وحل النزاعات.

1. **الكفايات الشخصية:** هي الاستقلالية، والمرؤنة، والمبادرة، والثقة بالنفس، والتحمل العاطفي، وتنظيم المشاعر.
2. **كفايات الوعي الثقافي والعالمي:** تعني فهم الثقافات المختلفة، ووجهات النظر وتقديرها، والقضايا العالمية التي تعزز الوعي الثقافي العابر للثقافات، والتعاطف، والقدرة على المشاركة في حوار بناء ومتوازن مع الآخرين.
3. **كفايات التعلم الذاتي الموجّه:** هي تحديد الأهداف، وإدارة الوقت والتأمّل الذاتي، وتحمّل المسؤلية في اكتساب المعرفة، وتطوير المهارات بشكل مستقل، سواء عن طريق الدراسة أم الخبرة العملية.

الكفايات القيمية:

هي الاتجاهات والمبادئ التي تحدّد سلوكيات الطلبة وأخلاقياتهم في بيئة التعلم والعمل، والحياة بشكل عام. تساعد الكفايات القيمية على توجيه القرارات، والتصورات الشخصية والمهنية، وبناء علاقات إيجابية مع الآخرين.

بعض الأمثلة على الكفايات القيمية:

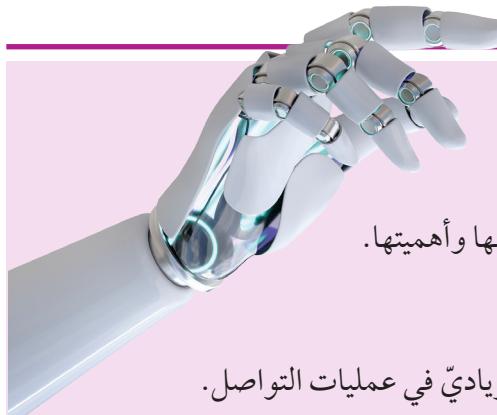
1. **النّزاهة والأمانة:** وهو القدرة على القيام بالأعمال بنزاهة وصدق، والالتزام بالأخلاقيات المهنية، وقواعد السلوك المهني.
2. **الاحترام:** ويعني الاحترام والتقدير للآخرين؛ بغض النظر عن اختلافاتهم في الثقافة والخلفية والأراء، بما لا يتنافى مع الثوابت الثقافية والدينية. ويتضمن ذلك أيضًا الاحترام للخصوصية، والحقوق الشخصية للأفراد.
3. **التعاون:** هو القدرة على العمل بفاعلية مع الآخرين، وتبادل المعرفة والخبرات، ودعم الفرق، وتحقيق الهدف المشترك.
4. **الالتزام:** هو القدرة على الوفاء بالالتزامات، والقيام بالعمل بجدية واجتهاد، والتحلي بالثبات لتحقيق الأهداف المحددة.
5. **الصداقة والتعاطف:** هما القدرة على بناء علاقات إيجابية، وصداقات مع الآخرين وتوجيه التعاطف والتفهم لموافقهم واحتياجاتهم.
6. **القيادة:** هي القدرة على توجيه الآخرين، وتحفيزهم، وإلهامهم لتحقيق النجاح والتطور.

نتائج التعلم: هي النتائج المتوقعة والمتحققة لعملية التعلم. وتشير إلى المعرفة، والمهارات، والقدرات، والاتجاهات التي يكتسبها الطالب نتيجة التعلم.

بعض الأمثلة على نتاجات التعلم التي يمكن تحقيقها:

١. تتضمن فهم المفاهيم والأفكار، والمعلومات في مجالات مختلفة. وتحقيق ذلك عن طريق دراسة المقررات والمواضيع، والاستفادة من المصادر المعرفية المختلفة.
٢. **المهارات العملية:** تتضمن القدرة على تطبيق المعرفة والمهارات في سياق عملي. وهذه المهارات قد تشمل المهارات المهنية مثل: البرمجة، أو التصميم، أو اللغات الأجنبية، والمهارات العملية مثل: القيادة، والتفاوض، وحل المشكلات.
٣. **التفكير النقدي والتحليلي:** يشمل: القدرة على التفكير بشكل منهجي، وتحليل المعلومات، والوصول إلى استنتاجات مدرسة ومنطقية. وتطور هذه المهارة عن طريق ممارسة التحليل، والمناقشة، والتدريب على الاستدلال.
٤. **التعلم الذاتي:** هو القدرة على استكشاف المزيد من المواضيع وتعلّمها، وتطوير المهارات بشكل مستمر بمبادرة ذاتية. يتطلب التعلم الذاتي القدرة على تحديد الاحتياجات التعليمية الشخصية، واستخدام المصادر المناسبة للتعلم.
٥. **التعاون والعمل الجماعي:** هنا القدرة على العمل بشكل فعال مع الآخرين، والتواصل، وتبادل المعلومات، والتعلم عن طريق التفاعل مع فرق العمل والمجتمع التعليمي.
٦. **التوجيه الأخلاقي:** هو القدرة على التعامل مع الآخرين بصدق واحترام، وتبني المبادئ الأخلاقية في التفاعلات الشخصية والمهنية.

نتائج التعلم



يحقق النشاط العلمي والتكنولوجي جملة من النتاجات المتمحورة حول دور الطلبة، وأبرزها ما يأتي:

- يوضح الطلبة ماهية الريادة، والابتكار في العلوم والتكنولوجيا، وأشكالها وأهميتها.
- يتبع الطلبة نشأة حقول العلوم والتكنولوجيا والريادة في الأردن.
- يوظّف الطلبة المفاهيم والمفردات ذات البعد العلمي التكنولوجي والريادي في عمليات التواصل.
- يعيّر الطلبة عن التكنولوجيا والريادة والإبداع في صور مختلفة: كتابة، ولغة، وأداءً، وحديثاً.
- يوجّه الطلبة منظومة القيم والسلوك بطريقة مرتبطة ومتصلة مع التكنولوجيا، والريادة، والابتكار.
- يبتكر الطلبة أنماطاً عصرية تحل مشكلات متعددة عن طريق الابتكار والتجارب والتكنولوجيا.
- يقوم الطلبة الأثر التكنولوجي في الريادة والإبداع والابتكار.
- يوظّف الطلبة الابتكار والريادة في إيجاد حلول ذكية.



استراتيجيات التقويم وأدواته:

تم اعتماد استراتيجيات متنوعة لتقويم النشاط العلمي والتكنولوجي الريادي على النحو الآتي:

- ⦿ التقويم المعتمد على الأداء.
- ⦿ التقويم بالقلم، والورقة.
- ⦿ التقويم بـمراجعة الذات.
- ⦿ التقويم باللحظة.
- ⦿ التقويم بالتواصل.

أنشطة استراتيجيات التقويم الواقعي:

• استراتيجية التقويم المعتمد على الأداء:



يشمل: العرض التوضيحي، والأداء العملي، والتعبير المنظم، والعرض، والمحاكاة ولعب الأدوار، والمناظرة والمناقشات.

أنشطة استراتيجية التقويم المعتمد على الأداء:

1. **الأداء العملي ولعب الأدوار والمحاكاة:** هو تأسيس نادي الزيارات الميدانية، والرحلات التعليمية المدرسية أو الرحلات الافتراضية للطلبة التي تحاكي النشاطات الطلابية ذات الصلة بالمجال العملي التكنولوجي داخل المدرسة وخارجها.

2. **التقديم:** هو عرض توضيحي يؤديه الطلبة لموضوع ما، في زمان ومكان محددين باستخدام أدوات توضيحية مثل: الرسومات، والصور، والجداريات، والفيديوهات القصيرة لتفسير موضوع ما وتوضيحه. ومثال ذلك: تقديم الطلبة عروضاً توضيحية عن الاستثمار الإيجابي للتكنولوجيا، وعرض محتويات رقمية تبرز التطور التكنولوجي في المملكة الأردنية الهاشمية.

3. **الحديث وسرد القصص:** يعني قيام الطلبة بحكة قصص، أو إعادة رواية ما، أو تقديم سبق صحفي، أو مادة إعلامية في قضية تكنولوجية وعلمية؛ لإظهار قدرة الطلبة على التعبير، والتلخيص، وربط الأفكار، وكتابة الحبكة والاستناد إلى معلومات علمية موضوعية. وقيام الطلبة بتلخيص فيلم شاهدوه، أو رحلة قاموا بها، أو كتاب قرؤوه، أو تعطية إعلامية، أو بحث علمي في قضية تكنولوجية، أو تصميم منشورات توعوية حول استخدامات التكنولوجيا.

4. **العرض التوضيحي:** يضم عروضاً شفوية أو تطبيقية يؤديها الطلبة لتوضيح مفهوم أو شرحه، أو مصطلح علمي تكنولوجي ما بطريقتهم ولغتهم الخاصة التي تبين مدى تمكّنهم من إنتاج فكرة، أو مفهوم، أو مصطلح بأسلوبهم الخاص والسليم.

5. المناقشة والمناظرة: هما لقاء بين فريقين من الطلبة؛ للمحاورة والنقاش حول قضية علمية ما. حيث يتبنى كل فريق وجهة نظر مختلفة تجاه هذه القضية، مع ضرورة وجود لجنة مُحَكِّمين لتقويم مدى قدرة الطلبة على الإقناع، والتواصل، والاستماع الفعال الذي يستند للنقاش المبني على الحجاج، والمسوّغات الموضوعية، والحقائق وال الحوار الذي يحفظ كرامة الجميع، والتواصل البناء.

6. المعرض: هو عرض الطلبة إنتاجهم الفكري والتطبيقي في نهاية العام الدراسي حول تجربتهم في الانخراط بالمجال العلمي التكنولوجي من مجسمات، أو صور، أو أبحاث، أو إخراج محتويات رقمية في مجلة مدرسية عن النشاط العلمي التكنولوجي في المدارس.

• استراتيجية التقويم بالتواصل:

يجمع المعلمون / المعلمات المعلومات عن طريق فعاليات التواصل؛ لمعرفة مدى التقدّم الذي حققه الطلبة، وطبيعة تفكيرهم وأسلوبهم في حل المشكلات.

أنشطة استراتيجية التواصل:

1. المقابلة: هي لقاء محدّد مسبقاً بين المعلمين والطلبة. يمنح هذا اللقاء المعلمين فرصة الحصول على معلومات تتعلق بأفكار الطلبة واتجاهاتهم نحو موضوع معين، أو تقويم مدى تقدّم الطلبة في (مشروع، بحث، إلخ) عن طريق النقاش أوّلاً، ثم تحديد الخطوات اللاحقة، واللزام لتحسين تعلّم الطلبة، أو قد يكون لقاء طالب مع ممثل الصفة في الشأن العلمي التكنولوجي أو مقابلة الطلبة لوزارة الاقتصاد الرقمي والريادة.

2. الأسئلة والأجوبة: هي أسئلة مباشرة من المعلمين إلى الطلبة؛ لرصد مدى تقدّمهم، وجمع معلومات عن سلوكيات تفكيرهم وأسلوبهم في الانخراط بالحياة العلمية التكنولوجية، وقيم مسؤولية الفرد تجاه التطور التكنولوجي.

• استراتيجية الملاحظة:

يستخدم المعلمون الملاحظة، أو مراقبة الطلبة بنشاط معين. ويهدف ذلك إلى الحصول على معلومات تساعد في تقويم أداء الطلبة ومهاراتهم وقيمهم، وملاحظة أي تقدّم في اتجاهاتهم، وسلوكياتهم وقيمهم تجاه المجال العلمي التكنولوجي. وتعتمد الاستراتيجية على المراقبة المستمرة لسلوك الطلبة، وتفاعلاتهم في بيئه التعلم. وذلك عن طريق استخدام الحواس المختلفة مثل: الرؤية، والسمع، والملاحظة الشخصية. ويركز المعلمون أو الملاحظون على تحليل تفاصيل السلوك وتفاعل الطلبة، واستنباط البيانات، والملاحظات المهمة التي يمكن استخدامها في تقويم الطلبة.

باستخدام استراتيجية الملاحظة، يمكن للمعلمين تحديد نقاط قوة الطلبة و مجالات التحسين المحمولة. ويمكنهم أيضًا تحديد الاحتياجات الفردية لهم، وتوفير التعليم والدعم المناسبين، ويمكن تحسين تقويم الأداء وتطوير خطط التعليم الفردية لتلبية احتياجات الطلبة بشكل أفضل.

• استراتيجية مراجعة الذات:

تهدف إلى إشراك الطلبة بشكل فعال في عملية التقويم التعليمي، و منحهم الفرصة لنقد أعمالهم بأنفسهم، وتقويم مدى فهمهم للمادة التعليمية، مع تحديد نقاط قوتهم وضعفهم، وتحليل أدائهم باستخدام معايير واضحة ومحددة مسبقاً. بعد ذلك، توضع خطط تهدف إلى تحسين مستوى أداء الطلبة وتطويرها، وذلك بالتعاون المتبادل بينهم وبين المعلمين. يشارك الطلبة في تحليل نتائج التقويم وفهمها، ويعملون مع المعلمين على تحديد الخطوات التالية لتحقيق التحسين. تكون الخطط موجهة نحو تطوير المهارات الضعيفة، وتعزيز المهارات القوية للطلبة، ويتم توفير الدعم والتوجيه اللازمين لهم لتحقيق أهدافهم التعليمية. يعزز هذا التعاون المتبادل بين الطلبة والمعلمين الاستفادة الكاملة من عملية التقويم، وتحقيق تحسين مستمر في أداء الطلبة بشكل عام. يتيح إشراك الطلبة في عملية التقويم التعليمي لهم الفرصة لتحمل المسئولية عن تقويم أدائهم والعمل على تحسينه، مما يعزز التفاعل الفعال، والمشاركة في عملية التعلم.

أنشطة استراتيجية مراجعة الذات:

- مذكرات الطلبة:** يوثق فيها الطلبة يومياتهم على شكل مذكرات، حيث يكتبنها للتعبير عن خواطرهم وانطباعاتهم حول المواد التي قرؤوها، أو شاهدوها، أو استمعوا إليها. توضع تلك المذكرات في ملف الطلبة، أو تسجّل مباشرة في سجل سير التعلم.
- ملف الطلبة:** يكون على شكل ملف يحوي نماذج من أعمال الطلبة، ويعكس اهتماماتهم، ويتم اختيارها بعناية لتوسيع تقدّمهم على مدار الوقت.
- التقويم الذاتي:** يعني تقويم الطلبة لذواتهم بتحديد درجة امتلاكهم نتاجات التعلم المطلوبة، باستخدام أدوات تقويم مثل: قوائم الشطب، أو سلام التقدير.
- الأسئلة التأكيلية:** وهي مجموعة من الأسئلة التي يطرحها المعلم / المعلمة على الطلبة؛ بهدف إتاحة الفرصة لهم للتعبير عن أفكارهم وتصوراتهم وانطباعاتهم حول ما تعلموه وما يتعلمونه.

مجموعة من الأدوات المناسبة لقياس التقويم الواقعي، منها:

- ١. قوائم الرصد وقوائم الشطب.
- ٢. سالم التقدير اللفظية والرقمية.
- ٣. سجل وصف سير تعلم الطالب (سجل الطالب).
- ٤. السجل القصصي (سجل المعلم).
- التقويم بمراجعة الذات: التأمل الذاتي، وملف الطالب.
- التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة.
- التقويم بالتواصل، وتقويم الأقران.

مؤشرات قياس الأداء:

- مؤشر قياس الكفاية المعرفية:** هو إظهار درجة من المعرفة بالمفاهيم والمصطلحات العلمية والتكنولوجية.
- مؤشر قياس الكفاية التواصلية:** ويكون عن طريق جودة التفاعل مع الآخرين حول القضايا العلمية التكنولوجية وفعالية النقاشات المعمقة وكفایتها، والمناظرات المؤثرة.
- مؤشر قياس الكفاية الانفعالية والشخصية والاجتماعية:** هو ملاحظة السلوك، والقيم والاتجاهات حول التطور العلمي والتكنولوجي، والرغبة والشغف في التعلم المستمر.
- مؤشر قياس الكفاية العددية:** هو قياس القدرات في علم الرياضيات في تحليل الجداول الإحصائية، أو الرسومات البيانية التي تعبر عن قضايا تكنولوجية مثل: لوغاریتمات موقع التواصل الاجتماعي.
- مؤشر قياس كفاية البحث والتقضي:** هو أوراق عمل، وملف الطالبة المتضمن أفكاراً عن التطور العلمي التكنولوجي تتضمن حقائق ومعلومات.
- مؤشر قياس التفكير الناقد الإبداعي:** هو الحلول المبتكرة والريادية للتحديات والمشكلات التكنولوجية الصاعدة. تضاف المواد الازمة وأدوات التعلم / التعليم التي تراعي متطلبات ذوي الإعاقة وذواتها.

معرض للابتكارات العلمية

نشاط ١ :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<p>يُتَعَرِّفُ الطَّلَبَةُ أَلْيَةً تَطْوِيرَ الابْتِكَارَاتِ؛ لِلمُشارِكةِ بِهَا ضَمِّنَ مَسَابِقَةِ مَعْرِضِ مَدْرَسِيٍّ.</p> <p>يُتَعَرِّفُ الطَّلَبَةُ مَفْهُومَ الابْتِكَارِ الْعَلْمِيِّ.</p> <p>يَفْهَمُ الطَّلَبَةُ خُطُوطَاتِ تَسْجِيلِ الابْتِكَارِ الْعَلْمِيِّ.</p> <p>يُطْلِعُ الطَّلَبَةُ عَلَى أَبْرَزِ الابْتِكَارَاتِ الْعَلْمِيَّةِ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • تَعْرِفُ الابْتِكَارَ الْعَلْمِيِّ. • الْأَطْلَاعُ عَلَى أَبْرَزِ الابْتِكَارَاتِ الْعَلْمِيَّةِ وَالتَّكْنُولُوْجِيَّةِ. • الإِلَامَ بِخُطُوطَاتِ تَسْجِيلِ الابْتِكَارِ الْعَلْمِيِّ. • الابْتِكَارَاتِ الْعَلْمِيَّةِ. 	<p>الْمَعْرِفَةُ بِمَفْهُومِ الابْتِكَارِ الْعَلْمِيِّ.</p> <p>الْمَعْرِفَةُ بِمَفْهُومِ الابْتِكَارِ الْعَلْمِيِّ.</p>
<p>يُوَظِّفُ الطَّلَبَةُ مَهَارَاتِ تَطْوِيرِ الابْتِكَارَاتِ؛ لِلمُشارِكةِ فِيهَا ضَمِّنَ مَسَابِقَةِ مَعْرِضِ مَدْرَسِيٍّ.</p> <p>يَقَارِنُ الطَّلَبَةُ بَيْنِ الْمَشَارِيعِ الْمُخْتَلِفَةِ.</p> <p>يَمْارِسُ الطَّلَبَةُ الْمَهَارَاتِ التَّوَاصِلِيَّةِ عَنْ طَرِيقِ مَسَاحَاتِ النَّقَاشِ الْبَنَاءِ.</p> <p>يُوَظِّفُ الطَّلَبَةُ الْمَهَارَاتِ الْلُّغُوِّيَّةِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الابْتِكَارَاتِ الْعَلْمِيَّةِ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • الْاِشْتِبَاكُ مَعَ التَّكْنُولُوْجِيَّةِ الْحَدِيثَةِ. • تَطْوِيرُ عَرْوَضِ تَقْدِيمِيَّةٍ، وَتَقْدِيمِيَّةٍ. • الْمَشْرُوعُ بِلُغَةٍ وَاضْحَىَّةٍ. • اسْتِقْبَالُ الْمَعْلُومَاتِ وَفَهْمُهَا مِنَ الْمُقَوْمِينَ. • النَّقَاشُ وَالْحَوَارُ الْبَنَاءِ. • تَطْوِيرُ الْمَهَارَاتِ الْلُّغُوِّيَّةِ. 	<p>الْمَهَارَاتِ الْيَدِوِيَّةِ، وَالْمَهَارَاتِ الْلُّغُوِّيَّةِ، وَالتَّوَاصِلِيَّةِ.</p>
<p>يُطْوِّرُ الطَّلَبَةُ عَقْلًا إِبْدَاعِيًّا أَخْلَاقِيًّا.</p> <p>يَحْتَرِمُ الطَّلَبَةُ الْآخِرِينَ، وَقَيَّمُ الْعَمَلَ الْجَمَاعِيَّ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • بَنَاءُ عَقْلٍ عَلْمِيٍّ وَنَاقِدٍ وَإِبْدَاعِيٍّ. • احْتِرَامُ الْآخِرِينَ، وَقَيَّمُ الْعَمَلَ الْجَمَاعِيَّ. 	<p>الْتَّفْكِيرُ النَّاقِدُ وَالْإِبْدَاعِيُّ.</p> <p>وَقَيَّمُ الْعَمَلَ الْجَمَاعِيَّ.</p>

❖ التنفيذ:

مدة النشاط	حصة واحدة.
الأدوات اللازمة
الإجراءات	<ul style="list-style-type: none"> • يَعْرِفُ الْمَعْلُومُ / الْمَعْلِمَةُ الطَّلَبَةُ بِمَفْهُومِ الْاخْتِرَاعِ، وَآلِيَّةِ تَطْوِيرِ الْاخْتِرَاعَاتِ. • يُصَمِّمُ إعلان مسابقة اختراعات الطلبة وابتكاراتهم. • يُعلنُ عَنْ آلِيَّةِ مُشَارِكةِ الطَّلَبَةِ. • يَخْرُجُ الطَّلَبَةُ بِأَفْكَارِ عَلْمِيَّةٍ تَكْنُولُوْجِيَّةٍ لِلتَّنَافِسِ فِي الْمَعْرِضِ.

- يقسم المعلم / المعلمة الطلبة إلى فرق من مشاركين ومنظمين.
- يبحث فريق المنظمين عن آلية عمل المعرض باستخدام محركات البحث.
- تقديم خطة متكاملة للمعارض.
- التنسيق مع عدد من المؤسسات الداعمة لابتكارات والاختراعات.
- عمل حملة إعلانية وتدريبية في المدرسة.
- وضع تعليمات التقديم والاختيار للمعرض.

الإجراءات



❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة معلومات واضحة عن مفهوم الابتكار العلمي. • يطلع الطلبة على أبرز الابتكارات العلمية المسجلة. • يقدم الطلبة عرضاً متكاملاً للمشروع يشمل المشكلة التي يعالجها المشروع، والابتكار، والحل المقترن. • يدرك الطلبة أهمية الجدوى التجارية للابتكار. • يشارك الطلبة في مسابقات الابتكارات المدرسية. • يطور الطلبة عقلاناً ناقداً وإبداعياً. • يحترم الطلبة الآخرين، وقيم العمل الجماعي والتعاون. 	<h3>مؤشرات الأداء</h3>
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتوصل. 	<h3>استراتيجيات التقويم</h3>
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سالم الكشط. 	<h3>أدوات التقويم</h3>
<ul style="list-style-type: none"> • إعلان جائزة أفضل ابتكار على مستوى المدرسة، والمديرية، والوزارة. • تدريب المشرفين / ات، والمعلمين / ات على إدارة المعارض الابتكارية وتقويمها. 	<h3>ضمان الجودة والاستدامة</h3>



زيارة مختبر التصنيع لمؤسسة ولّي العهد

نشاط 2 :

❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> يتعرف الطلبة على المعدّات التكنولوجية المتنوعة المستخدمة في التصنيع الرقمي. يطّلع الطلبة على أبرز إنجازات مختبر التصنيع لمؤسسة ولّي العهد. 	<ul style="list-style-type: none"> تعرّف المعدّات التكنولوجية المتنوعة المستخدمة في التصنيع الرقمي. الاطلاع على صناعات مختبر التصنيع لمؤسسة ولّي العهد وإنجازاته. 	<ul style="list-style-type: none"> المعرفة بمختبر التصنيع لمؤسسة ولّي العهد.
<ul style="list-style-type: none"> يوظّف الطلبة مهارات استخدام الأجهزة الحديثة في التصنيع. يقارن الطلبة بين أنواع الأجهزة المختلفة. يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش والمحوار. يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> استخدام الطابعة ثلاثية الأبعاد في تصميم مجسم معين. النقاش والمحوار البناء. تطوير المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> المهارات اليدوية والتحليلية. المهارات اللغوية، وال التواصلية.
<ul style="list-style-type: none"> يعي الطلبة أهمية التكنولوجيا في حياتنا. يتبنّى الطلبة عقلاً علمياً واعياً. يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي. 	<ul style="list-style-type: none"> تطوير عقل علمي مبدع. احترام قيم العمل الجماعي. 	<ul style="list-style-type: none"> الوعي التكنولوجي، وقيم العمل الجماعي.

❖ التنفيذ:

.....	مدة النشاط
.....	الأدوات اللازمة
<ul style="list-style-type: none"> تقديم خطة كاملة لزيارة مختبر التصنيع في المؤسسة أو أي مختبر مشابه. التنسيق مع مختبر التصنيع. تحضير مواد فيديو تشرح دور مختبرات التصنيع قبل الزيارة، وأهميتها. وضع تعليمات الزيارة وكتابة تقرير عنها. 	الإجراءات

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة معلومات واضحة عن مختبر التصنيع لمؤسسة ولبي العهد. • يفهم الطلبة أهم المعدات في المختبر التصنيعي. • يطلع الطلبة على أبرز صناعات المختبر وإنجازاته. • يفهم الطلبة سهولة آلية استخدام الأدلة والأدوات التقنية. • عدد الزيارات المنفذة للمختبر. • يقدم الطلبة عروضاً شفهية أو كتابية عن المختبر، عن طريق توظيف المهارات اللغوية. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية للنقاش والحوار عن النشاط. • يكتسب الطلبة وعيًا علميًّا ناقداً. • يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاون. 	مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتوصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سالم الكشط. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • إعلان جائزة أفضل مشروع تصنيع ابتكاري في مدارس المملكة. • تدريب المشرفين / ات، والمعلمين / ات على أدوات مختبرات التصنيع. 	ضمان الجودة والاستدامة

هل أنت رياديٌّ أعمال؟



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها	المعرفية
<ul style="list-style-type: none"> • يتعرف الطلبة مفهوم رياادة الأعمال وأهميتها. • يصف الطلبة مفهوم رياديّ الأعمال الناجح. 	<ul style="list-style-type: none"> • المعرفة بمفهوم رياادة الأعمال وأهميتها. • المعرفة بمفهوم رياديّ الأعمال الناجح. • المعرفة بصفات رياديّ الأعمال الناجح. 	<ul style="list-style-type: none"> • يتعرف الطلبة معنى ريادة الأعمال، وصفات الشخص الريادي. 	

<p>• يوظف الطلبة مهارات الإدراك الذهني عن طريق التفاعل مع الاستبانة.</p>	<p>• مهارات الإدراك الذهني عن طريق التفاعل مع الاستبانة.</p>	<p>مهارة اكتشاف الصفات الشخصية، والتفكير الإبداعي، والشجاعة، والتخطيط، والقيادة، والتواصل الفعال، ولغة الجسد، والاستماع، وإدارة الأولويات، وتنظيم الوقت.</p>	<p>الوظيفية المهارия</p>
<p>• يهتم الطلبة بالتفكير خارج الصندوق؛ للخروج بأفكار إبداعية مبتكرة.</p>	<p>• التفكير خارج الصندوق، والعمل على الخروج بأفكار إبداعية مبتكرة غير تقليدية.</p>	<p>تعزيز الصفات الذاتية وتطورها.</p>	<p>الانفعالية القيمية</p>

❖ التنفيذ:

الإجراءات	الأدوات اللازمة	مدة النشاط	البيئة																																																																								
																																																																										
<ul style="list-style-type: none"> • يشرح المعلم / المعلمة معنى ريادة الأعمال وأهميتها للطلبة. • يشرح صفات رياديّي الأعمال عن طريق أمثلة عن رياديّي أعمال أردنيّين. • يتطلب من الطلبة الإجابة عما يأتي: 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">أوافق بشدة 4</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">أوافق 3</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">أوافق 2</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">لا أوافق 1</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">لا أوافق بشدة 1</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">العبارة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">أستمتع أحياناً بالمخاطرة.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">لأخاف من العمل الجاد.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">عندما يتعلق الأمر بكسب الدخل، أنا مبادر.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">أحب استنباط أفكار جديدة.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">أستمتع بكسب المال.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">أحب أن أتخذ قراراتي بنفسِي.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">أريد أن أحقق نتائج مبنية على أساس جهودي الخاصة.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الاستقرار غير مهم بالنسبة لي.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الاحظ الأشياء - البضائع أو الخدمات - التي يريد الآخرون امتلاكها.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">أنهي المهام عند البدء بها.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">• تناقش الإجابات.</td> </tr> </tbody> </table>	أوافق بشدة 4	أوافق 3	أوافق 2	لا أوافق 1	لا أوافق بشدة 1	العبارة						أستمتع أحياناً بالمخاطرة.						لأخاف من العمل الجاد.						عندما يتعلق الأمر بكسب الدخل، أنا مبادر.						أحب استنباط أفكار جديدة.						أستمتع بكسب المال.						أحب أن أتخذ قراراتي بنفسِي.						أريد أن أحقق نتائج مبنية على أساس جهودي الخاصة.						الاستقرار غير مهم بالنسبة لي.						الاحظ الأشياء - البضائع أو الخدمات - التي يريد الآخرون امتلاكها.						أنهي المهام عند البدء بها.						• تناقش الإجابات.		
أوافق بشدة 4	أوافق 3	أوافق 2	لا أوافق 1	لا أوافق بشدة 1	العبارة																																																																						
					أستمتع أحياناً بالمخاطرة.																																																																						
					لأخاف من العمل الجاد.																																																																						
					عندما يتعلق الأمر بكسب الدخل، أنا مبادر.																																																																						
					أحب استنباط أفكار جديدة.																																																																						
					أستمتع بكسب المال.																																																																						
					أحب أن أتخذ قراراتي بنفسِي.																																																																						
					أريد أن أحقق نتائج مبنية على أساس جهودي الخاصة.																																																																						
					الاستقرار غير مهم بالنسبة لي.																																																																						
					الاحظ الأشياء - البضائع أو الخدمات - التي يريد الآخرون امتلاكها.																																																																						
					أنهي المهام عند البدء بها.																																																																						
					• تناقش الإجابات.																																																																						
	• http://www.modee.gov.jo /AR/Pages/ ريادة الأعمال.		المراجع																																																																								

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • معيار المعرفة. • مفهوم الريادة، والريادي، وصفات الشخص الريادي. • معيار المهارة. • التفكير الإبداعي، والشجاعة، والتخطيط، والقيادة، وال التواصل الفعال، ولغة الجسد، والاستماع، وإدارة الأولويات وتنظيم الوقت. • معيار القيمة. • البحث عن حلول للمشكلات، واستغلال فرصة للخروج بفكرة مبتكرة. 	مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتواصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • الاستدامة في مناقشة مفهوم ريادة الأعمال. • استضافة رياديّي أعمال بشكل فصلي. 	ضمان الجودة والاستدامة

العلامة التجارية

نشاط 4 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها	
<ul style="list-style-type: none"> • يتعرف الطلبة مفهوم الهوية البصرية. • يتعرف الطلبة مفهوم العلامة التجارية. • يشرح الطلبة مفهوم الشعار الخاص بالعلامة التجارية. • يعي الطلبة أهمية تأسيس علامة تجارية ناجحة. 	<ul style="list-style-type: none"> • مفهوم الهوية البصرية للعلامة التجارية. • شعار العلامة التجارية. 	<ul style="list-style-type: none"> • تعرّف معنى هوية العلامة التجارية. • المعرفة بالهوية البصرية للعلامة التجارية. 	المعرفية

<ul style="list-style-type: none"> يصمم الطلبة شعاراً للعلامة التجارية. يمارس الطلبة مهارات التواصل عن طريق النقاش والحووار. يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> بناء هوية رقمية عن طريق تصميم شعار العلامة التجارية. النقاش والتواصل البناء. تطوير المهارات اللغوية. 	<p>مهارات التصميم والمهارات اليدوية واللغوية.</p>	الوظيفية المهارية
<ul style="list-style-type: none"> يتذكر الطلبة تصاميم إبداعية للعلامة التجارية. يطور الطلبة عقلاً تكنولوجياً علمياً. يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاون. 	<ul style="list-style-type: none"> تصاميم إبداعية خلاقة. اكتساب وعي تكنولوجي. العمل الجماعي والتعاون. 	<ul style="list-style-type: none"> التفكير الناقد والإبداعي. العقل التكنولوجي وقيم العمل الجماعي. 	الانفعالية القيمية

❖ التنفيذ:

🕒	مدة النشاط	حستان.
❖	الأدوات اللازمة
⚙️	الإجراءات	<ul style="list-style-type: none"> يطلع الطلبة على أمثلة شعارات العلامة التجارية. ينقسم الطلبة إلى فرق عمل للبدء بتصميم شعار للمدرسة. يحاول الطلبة تحت إشراف المعلم / المعلمة تصميم شعار للمدرسة. يتبادل الطلبة الأدوار. يتناقش الطلبة حول النشاط لتبادل المعرفة والمهارات.
📘	المراجع	<ul style="list-style-type: none"> موقع وزارة الصناعة والتجارة الأردني . مديرية حماية الملكية الفكرية. https://www.mit.gov.jo

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

📍	مؤشرات الأداء	<ul style="list-style-type: none"> يقدم الطلبة معلومات علمية عن الهوية البصرية والعلامة التجارية. يصمم الطلبة شعاراً ليكون علامة تجارية. يمارس الطلبة المهارات التواصلية للنقاش حول العلامة التجارية. يوظّف الطلبة المهارات اللغوية؛ للتعبير عن النشاط كتابياً أو شفهياً. يتذكر الطلبة أفكاراً خلاقة؛ لتطوير الهوية البصرية والعلامات التجارية. يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاون.
--	----------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتوصال. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سلام الكشط. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • إعلان جائزة أفضل شعار على مستوى المدرسة. 	ضمان الجودة والاستدامة

قصة الإلكترونيات

نشاط 5 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات و معانيها	
<ul style="list-style-type: none"> • يُتَعَرِّفُ الطَّلَبَةُ بِمَفْهُومِ النَّفَایَاتِ الْإِلْكْتَرُوْنِيَّةِ. • يُسْتَقْرِئُ الطَّلَبَةُ أَخْلَاقِيَّاتِ الْعَمَلِ. • يُشَرِّحُ الطَّلَبَةُ مَعْنَى الْمَسْؤُلِيَّةِ الْمُجَتَمِعِيَّةِ. • يُصَفِّ الطَّلَبَةُ عَلَاقَةَ بَيْنِ الْأَخْلَاقِيَّاتِ وَالْمَسْؤُلِيَّةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ. 	<ul style="list-style-type: none"> • تَعْرِفُ مَفْهُومَ النَّفَایَاتِ الْإِلْكْتَرُوْنِيَّةِ. • مَا أَخْلَاقِيَّاتُ الْعَمَلِ؟ • مَا مَعْنَى الْمَسْؤُلِيَّةِ الْمُجَتَمِعِيَّةِ؟ • مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنِ الْأَخْلَاقِيَّاتِ وَالْمَسْؤُلِيَّةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ؟ • الاشتِبَاكُ مَعَ التَّكْنُولُوْجِيَّاتِ الْحَدِيثَةِ. 	<ul style="list-style-type: none"> • تَعْرِفُ قَصَّةَ الْإِلْكْتَرُوْنِيَّاتِ، وَأَسْلُوبَ قَصَّةِ الْأَشْيَاءِ؛ لِاستِكْشافِ الْأَسْرَارِ الْجَانِبِيَّةِ لِثُورَةِ التَّكْنُولُوْجِيَّاتِ الْمُتَطَوَّرَةِ. 	المعرفية
<ul style="list-style-type: none"> • يُوظِّفُ الطَّلَبَةُ مَهَارَاتَ التَّرْكِيزِ خَلَالِ مشاهِدةِ الفِيدِيُو. • يُمارِسُ الطَّلَبَةُ الْمَهَارَاتِ التَّوَاصِلِيَّةِ عَنْ طَرِيقِ النَّقَاشِ وَالْحَوَارِ. • يُوظِّفُ الطَّلَبَةُ الْمَهَارَاتِ الْلُّغُوْيِّيَّةِ لِلتَّعبِيرِ. 	<ul style="list-style-type: none"> • التَّعَامِلُ مَعَ مَخْلُوقَاتِ التَّكْنُولُوْجِيَّاتِ، وَإِعادَةِ التَّدوِيرِ. • التَّرْكِيزُ خَلَالِ المشاهِدةِ. • استِقبَالِ الْمَعْلُومَاتِ وَفَهْمِهَا بِطَرِيقَةِ تَفَاعُلِيَّةِ. • النَّقَاشُ وَالْحَوَارُ الْبَنَاءُ. • تَطْوِيرِ الْمَهَارَاتِ الْلُّغُوْيِّيَّةِ. 	<ul style="list-style-type: none"> • التَّعَامِلُ مَعَ الْإِلْكْتَرُوْنِيَّاتِ وَمَخْلُوقَاتِ التَّكْنُولُوْجِيَّاتِ. • الْمَهَارَاتِ التَّوَاصِلِيَّةِ وَاللُّغُوْيِّيَّةِ. 	الوظيفية المهارية

<ul style="list-style-type: none"> • يهتم الطلبة بحماية البيئة من المخلفات الإلكترونية بوصفها وازعًا مجتمعيًّا. • يقدر الطلبة أهمية المسؤولية المجتمعية. • يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاون. 	<ul style="list-style-type: none"> • حماية البيئة من المخلفات الإلكترونية وازع مجتمعي. • الوعي حول تأثير الإلكترونيات على البيئة والأفراد العاملين في مجتمعات النفايات الإلكترونية. 	<ul style="list-style-type: none"> • الوعي التكنولوجي. • المسؤولية المجتمعية وقيم العمل الجماعي. 	الانفعالية القيمية
--	---	--	---------------------------

❖ التنفيذ:

الإجراءات	الأدوات اللازمة	مدة النشاط	الاحتياجات
	غرفة مجهزة بجهاز عرض.	٣٠ دقيقة.	اللaptop
❖	<ul style="list-style-type: none"> • يشاهد الطلبة مقطع الفيديو بعنوان قصة الإلكترونيات. • يناقش الطلبة أفكارهم المتعلقة بالفيديو. أمثلة على أسئلة للمناقشة: <ul style="list-style-type: none"> ◦ ما القضايا البيئية الموجودة في الفيديو؟ ◦ ما الإجراءات التي يمكن أن تتخذها الشركات، والمستهلكون لمساعدة في القضايا المتعلقة بالنفايات الإلكترونية؟ 		الإجراءات
❖	<ul style="list-style-type: none"> • موقع وزارة البيئة الأردني. ◦ http://www.moenv.gov.jo/ 	٢٠ دقيقة.	المراجع

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة معلومات واضحة عن الإلكترونيات. • يطور الطلبة من المهارات الذهنية عن طريق التركيز. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش وال الحوار البناء. • يعبر الطلبة عن النشاط باستخدام المهارات اللغوية الأساسية. • يشعر الطلبة بأهمية المسؤولية الاجتماعية للمحافظة على البيئة. • يقدر الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاوني. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتواصل.

<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سلام الكشط. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • جائزة أفضل تقرير علمي. 	ضمان الجودة والاستدامة

خريطة نموذج العمل

نشاط 6 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها	
<ul style="list-style-type: none"> • يتعّرف الطالبة الآتي: معنى خريطة نموذج العمل. • أهمية خريطة نموذج العمل. • مكونات الخريطة. 	<ul style="list-style-type: none"> • يتعّرف الطالبة الآتي: معنى خريطة نموذج العمل. • أهمية خريطة نموذج العمل. • مكونات الخريطة. • أهمية كل مكون للخريطة. 	<ul style="list-style-type: none"> • تعرّف آلية تنفيذ مشروع خدمة، أو منتج عن طريق مخطط نموذج العمل؛ بوصفه ركناً أساسياً لأي مشروع ريادي وتقنيولوجي في عالم الأعمال. 	المعرفية
<ul style="list-style-type: none"> • يوظّف الطالبة مهارة العصف الذهني. • يوظّف الطالبة مهارات تفريغ المشروع وتفسيره على الخريطة. • يقارن الطالبة بين مشاريع مختلفة. • يستخدم الطالبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش والحووار. 	<ul style="list-style-type: none"> • تطوير مهارة تنفيذ خريطة نموذج العمل لفكرة مشروع من إبداعهم. • يمكن تطبيق الخريطة طباعة على الورق، أو عن طريق موقع canvanizer. • استخدام الخريطة كأداة لتصور الفكرة وتفسيرها، وتصميمها. • النقاش والحووار البناء. • تطوير المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> • المهارات اليدوية، والذهنية، ومهارات التخطيط. • المهارات التواصلية واللغوية. 	الوظيفية المهارية
<ul style="list-style-type: none"> • يتبنّى الطالبة قيَم المشاركة عن طريق هذا النشاط. • يحترم الطالبة قيَم العمل الجماعي والتعاون. 	<ul style="list-style-type: none"> • ابتكار أفكار خلاقة وجديدة. • احترام قيَم العمل الجماعي. 	<ul style="list-style-type: none"> • التفكير الناقد والعمل الجماعي. 	الانفعالية القيمية

❖ التنفيذ:

مدة النشاط	الجماعية.
<p>حصّtan.</p> <p>المواد:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ طباعة الخريطة على ورق A3 ◦ أوراق ملاحظات لاصقة Sticky notes ملونة للكتابة عليها وإلصاقها داخل كل مكون، وأقلام. 	<p>• تصميم خريطة نموذج عمل لشركة سيارات مثلاً، تركز على السلامة، والموثوقية، والأناقة، والجاذبية.</p>
<p style="text-align: right;">الأدوات اللازمة</p>	
<p>طريقة النشاط:</p> <ul style="list-style-type: none"> • يشرح المعلم / المعلمة مكونات الخريطة (داخل كل مربع في الخريطة مجموعة من الأسئلة، ستساعد الطلبة على معرفة ما يتوجب تعبيته في كل مكون). • تقسيم الطلبة إلى مجموعات كل مجموعة تتكون من 2 – 3 طلاب. • يطلب من كل فريق البدء بتطبيق الفكرة على مكونات الخريطة. • عند الانتهاء، على كل فريق عرض الخريطة أمام الصفت، ومناقشتها في 5 دقائق. 	<p>• طرق العملاء</p> <p>• تدفقات الإيرادات</p> <p>• هيكل التكلفة</p> <p>• مصادر رئيسية</p> <p>• أنشطة رئيسية</p> <p>• شركاء رئيسيون</p> <p>• علاقات العملاء</p> <p>• قطاعات العملاء</p> <p>• اقتراحات قيمة</p>
<p style="text-align: right;">الإجراءات</p>	

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة عرضاً متكاملاً للخريطة. • يظهر الطلبة قدرة على فهم أهمية خريطة نموذج العمل. • يوظف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية، عن طريق مساحات النقاش والحوار. • يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاون. 	مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتوصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • سلالم الكشط. • تبادل الأدوار. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • كتابة خريطة نموذج العمل. 	ضمان الجودة والاستدامة

الرسوم الصناعية باستخدام برامج الحاسوب

نشاط 7 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها	
<ul style="list-style-type: none"> • يتعرف الطلبة دور التكنولوجيا الحديثة في الرسم الصناعي. • يتعرف الطلبة نموذج تسجيل الرسم الصناعي. 	<ul style="list-style-type: none"> • الاشتراك مع التكنولوجيا الحديثة. • تعرف نموذج تسجيل الرسم الصناعي. 	<ul style="list-style-type: none"> • تعرف معنى الرسوم الصناعية وعلاقتها بالملكية الفكرية. 	المعرفية

<ul style="list-style-type: none"> • يوظّف الطّلبة مهارة التخيّل والتصميم. • يطّور الطّلبة عروضًا تقديمية لتقديم المشروع. • يوظّف الطّلبة مهارات العصف الذهني والإبداع. • يستخدم الطّلبة المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط. • يمارس الطّلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش والحوار. 	<ul style="list-style-type: none"> • تصميم علبة عصير مميزة باستخدام أدوات بسيطة. • عرض التصميم أمام باقي الفرق. • النقاش والتواصل البناء. • تطوير المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> • مهارة التخيّل والتصميم. • مهارات العرض. • المهارات التواصلية واللغوية. 	الوظيفية المهنية																
<ul style="list-style-type: none"> • يعي الطّلبة أهميّة التكنولوجيا الحديثة لمطوري تصاميم مبتكرة. • يقدّر الطّلبة قيم العمل الجماعي والتعاون. • يبتكر الطّلبة تصاميم خلاقة وعصريّة. 	<p>وعي الطّلبة بأهميّة التكنولوجيا الحديثة لتطوير تصاميم مبتكرة.</p>  <p>السلطة الإرثانية الأردنية وزارة الصناعة والتجارة مديرية حماية الملكية الصناعية دائرية حماية الملكية الصناعية</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: right;">رقم إيداعطلب : ن_ص_٢٥</td> <td style="text-align: left;">رقم التسويق : ٤٠١٢٤٢٥</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">١٩٤٤</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">تاريخ إيداعطلب : ٤٠١٩٧٠/٣/٤</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">اسم طلب التسجيل: بيتكون، دكت.</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">اسم المخترع : باتريك، فرنسي</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">طوابع الرسم (الدواء الصناعي) : قارورة</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">رقم صك الرسم (الدواء الصناعي) : ٤٠٩ - العووات والحاديات المعدة لنقل أو منازلة البطنين</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">ملخص بحثة الرسم الصناعي / التمويل الصناعي مع النشك الرسم أو التمويل</td> </tr> </table> <p>يذكر عنصر العجلة المزدوجة في المظهر الزخرفي لتأشيل العلامة لجسم القارورة ومتباينها ومختلف الأشكال الهندسية المقطوعة على سطح القارورة يطلق من العادة وعما هو معين ومحض في الرسم التوضيحي فإنه والمقطعه المتقطعة لا يمثل جزء من العجلة فهو عبارة فقط عن عناصر توضيحية.</p> 	رقم إيداعطلب : ن_ص_٢٥	رقم التسويق : ٤٠١٢٤٢٥	١٩٤٤		تاريخ إيداعطلب : ٤٠١٩٧٠/٣/٤		اسم طلب التسجيل: بيتكون، دكت.		اسم المخترع : باتريك، فرنسي		طوابع الرسم (الدواء الصناعي) : قارورة		رقم صك الرسم (الدواء الصناعي) : ٤٠٩ - العووات والحاديات المعدة لنقل أو منازلة البطنين		ملخص بحثة الرسم الصناعي / التمويل الصناعي مع النشك الرسم أو التمويل		<ul style="list-style-type: none"> • الوعي التكنولوجي وقيم العمل الجماعي. • الإبداع والابتكار. 	الانفعالية القيمية
رقم إيداعطلب : ن_ص_٢٥	رقم التسويق : ٤٠١٢٤٢٥																		
١٩٤٤																			
تاريخ إيداعطلب : ٤٠١٩٧٠/٣/٤																			
اسم طلب التسجيل: بيتكون، دكت.																			
اسم المخترع : باتريك، فرنسي																			
طوابع الرسم (الدواء الصناعي) : قارورة																			
رقم صك الرسم (الدواء الصناعي) : ٤٠٩ - العووات والحاديات المعدة لنقل أو منازلة البطنين																			
ملخص بحثة الرسم الصناعي / التمويل الصناعي مع النشك الرسم أو التمويل																			

❖ التنفيذ:

	مدة النشاط 
..... 	الأدوات اللازمة 

<ul style="list-style-type: none"> • تقسيم الطلبة إلى مجموعات. • كل مجموعة عليها أن تخيل أنها تطرح منتج عصير جديد في السوق. • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة التفكير والخروج بتصميم علبة جديدة تلفت النظر لمنتج العصير. • يجب أن تكون فكرة التصميم جديدة تحرص على التفاصيل لزيادة المبيعات. • يطلب المعلم / المعلمة من فريق آخر عمل تصميم مشابه للتصميم السابق، مع توضيح تأثير المنتج الشبيه على المنتج السابق. • يناقش المعلم / المعلمة الطلبة بأهمية تسجيل النموذج، والرسم الصناعي لحمايته قانونياً. 	 الإجراءات
<ul style="list-style-type: none"> • موقع وزارة الصناعة والتجارة. https://www.mit.gov.jo/Default/Ar 	 المراجع

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم عرضاً متكاملاً للتصميم المقترن. • يظهر قدرة على فهم أهمية الملكية الفكرية لابتكار. • يفهم إجراءات وأهم معايير تطوير المشاريع الابتكارية. • يظهر تعاوناً مع الآخرين في أثناء النشاط. 	مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتوافق. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سلالم الكشط. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • إعلان جائزة أفضل تصميم على مستوى المدرسة. • كتابة تقرير عن الرسم الصناعي. 	ضمان الجودة والاستدامة

زيارة إلى مديرية حماية الملكية الفكرية في وزارة الصناعة والتجارة

نشاط 8 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> يتعرف الطلبة أقسام مديرية حماية الملكية الصناعية. يتعرف الطلبة جهود مديرية حماية الملكية الصناعية في حماية الملكية الفكرية. يشرح الطلبة المقصود بحماية الإبداع والابتكار البشري في مجال العلامات التجارية، وبراءات الاختراع، والرسوم، والنماذج الصناعية. 	<ul style="list-style-type: none"> ما مفهوم الملكية الفكرية؟ ماذا تشمل الملكية الفكرية؟ ما طريقة حماية الملكية الفكرية وسياساتها؟ ما أهمية حماية الأفكار والاختراعات والمشاريع؟ 	<ul style="list-style-type: none"> يتعرف الطلبة الآتي: كيفية نشر ثقافة حماية الأفكار والاختراعات وتجذيرها. دور مديرية حماية الملكية الصناعية. الخدمات المقدمة من مديرية حماية الملكية الصناعية.
<ul style="list-style-type: none"> يوظف الطلبة مهارات إجراء المقابلات وكتابة التقارير. يوظف الطلبة مهارات الاستماع وحفظ المعلومة، وتوظيفها في الاتجاه الصحيح. يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش وال الحوار. يبحث الطلبة عن أبرز تحديات حقوق الملكية الفكرية في الأردن، ويقدمون الحلول لها. 	<ul style="list-style-type: none"> تطوير المهارات اللغوية (أن يتمكن الطلبة من عمل اللقاءات مع أعضاء مديرية حماية الملكية الصناعية). النقاش والحوار البناء. البحث عن حقوق ملكية فكرية محلية. 	<ul style="list-style-type: none"> المهارات اللغوية والتواصلية. مهارات البحث والتنصي.
<ul style="list-style-type: none"> يدرك الطلبة أهمية الملكية الفكرية وأهمية حمايتها. يستكشف الطلبة طاقتهم الكامنة في مجالات الحياة المتعددة. يتبنى الطلبة روح البحث والتحطيط، واستراتيجيات التفكير، والإبداع. يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاون. 	<ul style="list-style-type: none"> تعزيز قيم حماية الملكية الفكرية ودور المؤسسات الوطنية في الحفاظ عليها. العمل الجماعي، واحترام الآخرين. 	<ul style="list-style-type: none"> تنمية حب الاستطلاع وتطوير الطلبة، واكتساب المعارف الجديدة في مجال الملكية الفكرية.

❖ التنفيذ:

	يوم كامل.	مدة النشاط
	الأدوات اللازمة
<ul style="list-style-type: none"> • تحديد يوم للزيارة. • اختيار عدد من الطلبة الممثلين للصف. • اختيار الإداره هيئة مشرفة للقيام بالزيارة. • التنسيق مع مديرية حماية الملكية الصناعية على الزيارة. • الالتزام بالتعليمات المؤسسة لزيارات الرسمية. • عمل المقابلات مع أفراد مديرية حماية الملكية الصناعية. • كتابة تقرير مفصل لمجمل الزيارة والفائدة منها. • يدير المعلم / المعلمة نقاشاً بين الطلبة لاستنتاج الفائدة من الزيارة. • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة توثيق الزيارة عن طريق الصور. 	 الإجراءات	
<ul style="list-style-type: none"> • موقع وزارة الصناعة والتجارة. https://www.mit.gov.jo/Ar/ 	 المراجع	

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة معلومات واضحة عن حقوق الملكية الفكرية. • يطلع الطلبة على آليات تسجيل حقوق الملكية الفكرية وتوثيقها. • يفكر الطلبة في مجال الملكية الفكرية بدقة. • يعبر الطلبة عن الملكية الفكرية مستخدمين المهارات اللغوية الأساسية. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش والحووار. • يطور الطلبة عقلاً تكنولوجياً إبداعياً. • يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاون. 	مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتواصل. 	استراتيجيات التقويم

<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سالم الكشط. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • تغطية كاملة عن زيارة المركز والخدمات التي يقدمها في مجالات الريادة والابتكار. 	ضمان الجودة والاستدامة

براءة الاختراع

نشاط ٩ :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> • يفسّر الطلبة المقصود بوسائل حماية المشروع أو الفكرة. • يحلل الطلبة أهمية حماية مشروعهم. • يوضح الطلبة المقصود ببراءة الاختراع، وحقوق النشر، والعلامة التجارية. 	<ul style="list-style-type: none"> • ما وسائل حماية المشروع أو الفكرة؟ • ما معنى براءة الاختراع، وحقوق النشر، والعلامة التجارية؟ 	<ul style="list-style-type: none"> • فهم طرق مختلفة لحماية إبداعاتهم، وأفكارهم عن طريق براءات الاختراع، وحقوق النشر، والعلامات التجارية.
<ul style="list-style-type: none"> • يستخدم الطلبة Google classroom؛ للتفاعل مع الآخرين. • يوظّف الطلبة مهارات الابتكار. 	<ul style="list-style-type: none"> • استخدام الطلبة Google classroom للتفاعل. 	<ul style="list-style-type: none"> • تنمية قدرة الطلبة القيادية التي تمكّنهم من الاعتماد على النفس وتحمل المسؤولية. • مساعدة الطلبة على التوازن في التفكير ومساعدة الآخرين. • قدرة الطلبة على استخدام Google classroom
<ul style="list-style-type: none"> • يقدّر الطلبة مفهوم حماية الفكر أو المشروع. • يتبنّى الطلبة روح التعاون والتناغم بينهم. 	<ul style="list-style-type: none"> • تعزيز مفهوم حماية الفكر أو المشروع. • تعزيز روح التعاون والتناغم بين الطلبة. 	<ul style="list-style-type: none"> • ربط العلم والتكنولوجيا والابتكار والمساهمة في تطوير الذكاء في عقول الطلبة، وإكسابهم المعرفة المتعلقة ببراءات الاختراع، وحقوق النشر، والعلامة التجارية.

❖ التنفيذ:

مدة النشاط	
الأدوات الالزمة	
<p>آلية العمل:</p> <ul style="list-style-type: none"> تقسيم الطلبة إلى فرق عمل ثنائية. تحضير السيناريو: يطلب المعلم / المعلمة من الفريق أن يفكر في شيء قام به ويشعره بالفخر. يمكن أن يكون مشروعًا أو حرفًا. يرسل الفريق السيناريو على Google Classroom. بعد أن يرسل الطلبة عملهم، يشرح المعلم / المعلمة لهم أنهم منحوك الحق في إنجازاتهم بشكل نظري. مثلاً، يقول المعلم / المعلمة للطلبة: الآن بعد أن حصلتم على عمل الجميع، تستطعون إعطاء إنجازاتكم لطلبة آخرين؛ لستفيدوا منها. بعدها يسأل المعلم / المعلمة: هل يريد أي طالب أن يأخذ هذه الإنجازات؟ بعدها يسأل المعلم / المعلمة أصحاب الإنجازات ما يأتي: <ul style="list-style-type: none"> ❖ بمَ شعرتم عندما علمتم أنني سلبت إنجازاتكم منكم وأنا الآن أستفيد منها؟ لا يبدو شعورًا رائعًا، أليس كذلك؟ 	
<p>الإجراءات</p> <ul style="list-style-type: none"> سيتحاور الطلبة مع زملائهم بما يأتي: سيكون رائعًا إذا تمكنا من إيجاد طريقة قانونية لحماية عملنا من استخدامه من قبل الآخرين. يوضح المعلم / المعلمة أنه لحسن الحظ، نستطيع ذلك عن طريق حماية الملكية الفكرية التي تضم براءة الاختراع والعلامة التجارية، وحقوق الملكية للنشر، وترخيص المحتوى عن طريق وزارة الصناعة والتجارة – مديرية حماية الملكية الصناعية. ثم يطلب من كل فريق تحضير عرض تقديمي مدته من 5 – 8 دقائق يشمل الأسئلة الآتية: <ul style="list-style-type: none"> ❖ ماذا تعلم عن الملكية الفكرية (Intellectual Property)؛ براءة الاختراع (Patent)، والعلامة التجارية (Trademark)، وحقوق الملكية للنشر أو ترخيص المحتوى (Copyright)؟ ❖ لماذا نريد حماية الاختراعات أو الأفكار أو الابتكارات؟ ❖ هل كل الأفكار تخضع للحماية؟ ❖ هل تعتقد أن هذه الأنواع المختلفة من الحماية مجانية؟ ❖ هل تدوم إلى الأبد؟ 	
<ul style="list-style-type: none"> الجمعية العلمية الملكية. مكتب تسجيل وتجير الملكية الفكرية. وزارة الصناعة والتجارة. 	<p>المراجع</p>

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • تقديم معلومات واضحة عن براءة الاختراع. • استخدام الطلبة تطبيق Google classroom. • ينافس الطلبة عن طريق ممارسة المهارات التواصلية. • يعبر الطلبة عن النشاط موظفين المهارات اللغوية. • يطور الطلبة وعيًا تكنولوجياً رياديًّا. 	مؤشرات الأداء مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • الملاحظة المباشرة لعمل الطلبة. • التأمل الذاتي. • ملف الطلبة. • النقاش والحووار. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. 	استراتيجيات التقويم استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • سالم الكشط. 	أدوات التقويم أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • تكرار النشاط كل فصل لتذكير الطلبة بالطرق العلمية والبسيطة، وتنمية روح التواصل، والتناغم واللعب بينهم بطريقة صحيحة وملائمة. • توثيق التجربة وإدراجه ضمن النشاطات المدرسية. • تدريب المعلمين على كيفية استخدام Google classroom. • إعطاء دورة للمعلمين عن الفرق بين براءة الاختراع، وحقوق النشر، والعلامات التجارية. 	ضمان الجودة والاستدامة ضمان الجودة والاستدامة

حقوق النشر

نشاط 10 :

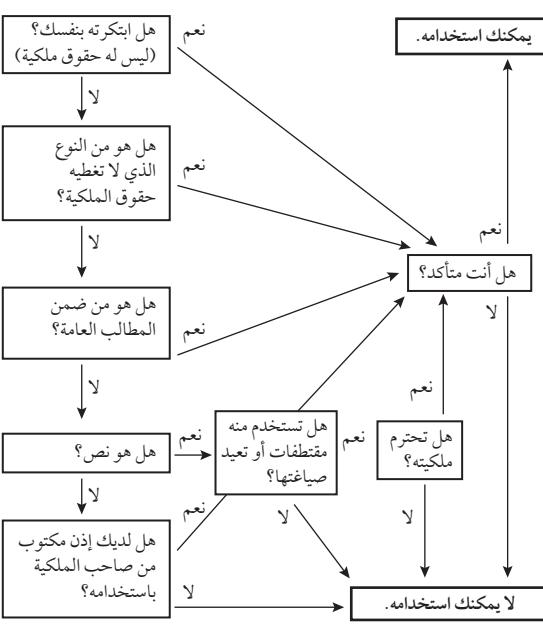


❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها	
<ul style="list-style-type: none"> • يفسّر الطلبة المقصود بحقوق النشر. • يشرح الطلبة أساسيات حقوق النشر. 	<ul style="list-style-type: none"> • ما حقوق النشر؟ • ما أهمية حقوق النشر؟ • ما أساسيات حقوق النشر؟ 	<ul style="list-style-type: none"> • المعرفة بحقوق النشر. 	المعرفية المعرفية

<p>يوظف الطلبة الإلقاء والبحث واختيار المواضيع.</p> <p>يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش.</p> <p>يوظف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط.</p>	<ul style="list-style-type: none"> يناقش الطلبة كيفية معرفة العمل المحمي، وتأثير حقوق النشر على قدرتهم على استخدام الموارد في عملهم. النقاش والحوار البناء. تطوير المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> تدرب الطلبة على مهارات التفكير والإبداع. يستخدم الطلبة محركات البحث للبحث عن المعلومة الصحيحة. 	الوظيفية المهارية
<p>يعي الطلبة أهمية البحث العلمي وأساسياته.</p> <p>يلتزم الطلبة بحقوق النشر في كتاباتهم.</p> <p>يحترم الطلبة قيمة العمل الجماعي والتعاون.</p>	<ul style="list-style-type: none"> يمنح هذا النشاط الطلبة الأدوات التي يحتاجون إليها للنظر في القضايا الأخلاقية المحيطة، وملكية المواد المحمية بحقوق النشر. العمل الجماعي والتعاون. 	<ul style="list-style-type: none"> القيم الأخلاقية وقيمة العمل الجماعي. 	النفعالية القيمية

❖ التنفيذ:

حستان.	مدة النشاط	أدوات اللازمة	الإجراءات
	يقسم الطلبة إلى مجموعات.	 <pre> graph TD A["هل ابتكرته بنفسك؟ (ليس له حقوق ملكية)"] -- لا --> B["هل هو من النوع الذي لا تغطيه حقوق الملكية؟"] B -- لا --> C["هل هو من ضمن المطالب العامة؟"] C -- لا --> D["هل هو نص؟"] D -- لا --> E["هل لديك إذن مكتوب من صاحب الملكية باستعماله؟"] E -- لا --> F["لا يمكنك استعماله."] E -- نعم --> G["هل تستعمل منه مقتطفات أو تعيد صياغتها؟"] G -- لا --> H["هل تحترم ملكيتها؟"] H -- لا --> F H -- نعم --> I["نعم"] I --> J["يمكنك استخدامه."] G -- نعم --> J </pre>



المراجع

الجمعية العلمية الملكية. مكتب تسجيل وتجير الملكية الفكرية.

وزارة الصناعة والتجارة.

المكتبة الوطنية.

زيارة إلى شركة الصندوق الأردني للريادة

نشاط 11 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> يتعرف الطلبة دور الشركة في دعم حاضنات الأعمال القائمة والجديدة ومسرّعاتها. يتعرف الطلبة القطاعات المستهدفة والقطاعات غير المؤهلة. 	<ul style="list-style-type: none"> ما مفهوم الريادة والابتكار؟ ما آلية توفير الدعم الاستثماري للمستثمرين؟ ما أهمية الريادة والابتكار في عصرنا الحالي؟ كيف يعمل الصندوق على خلق فرص عمل للكوادر الأردنية؟ ما دور مسرّعات الأعمال وحاضنات الأعمال؟ 	<ul style="list-style-type: none"> تعرّف الصندوق الأردني للريادة. <p>المعرفية</p>
<ul style="list-style-type: none"> يطبق الطلبة مهارات إجراء المقابلات، وكتابة التقارير. يمارس الطلبة مهارات الاستماع، وحفظ المعلومة وتوظيفها في الاتجاه الصحيح. يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش والحووار. 	<ul style="list-style-type: none"> تطوير مهارات الريادة، والابتكار والإبداع وقدراتها، ونقل التكنولوجيا. النقاش والحوار البنّاء. تنمية المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> المهارات اللغوية، وال التواصلية. المهارات الإدارية والرياديّة. <p>الوظيفية المهارية</p>
<ul style="list-style-type: none"> يكشف الطلبة مواهبهم الرياديّة. يحترم الطلبة الآخرين، وقيم العمل الجماعي. يتبنّى الطلبة ثقافة الريادة والابتكار. 	<ul style="list-style-type: none"> تنمية روح الابتكار. احترام قيم العمل الجماعي والتعاون. تعزيز ثقافة الريادة والابتكار، 	<ul style="list-style-type: none"> اكتشاف المواهب. قيم العمل الجماعي. ثقافة الريادة، والابتكار، والتميز. <p>الانفعالية القيمية</p>

❖ التنفيذ:

حصة واحدة.	مدة النشاط
.....	الأدوات الالزمة

<ul style="list-style-type: none"> • يقوم الطلبة بزيارة الصندوق الأردني للريادة. • ينقسم الطلبة إلى فرق في أثناء الزيارة، حيث يسجل كل فريق الملاحظات. • يجري الطلبة لقاءات شفهية ومسجلة مع إدارة الصندوق الأردني للريادة وموظفيه. • يفرغ الطلبة الم مقابلات، ويدلّون النقاش حولها لتبادل المعرفة والمهارات. • يحاول الطلبة محاكاة الصندوق الأردني للريادة داخل المدرسة، عن طريق تخيل مشروع رياديّ وكيفية دعمه وتطويره. 	 الإجراءات
https://issfjo.com/	 المراجع

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة معلومات عن الصندوق الأردني للريادة. • يطلع الطلبة على أبرز نشاطات الصندوق وإنجازاته. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية عن طريق إجراء الم مقابلات، والتدوين الكتابي وغيرها. • يناقش الطلبة بشكل فعال المهارات التواصلية، وبناء مستخدميها. • يطّور الطلبة التفكير في مجال الريادة والابتكار. • يتبنّى الطلبة التفكير الإبداعي. • يحترم الطلبة الآخرين وقيم العمل الجماعي. 	مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتواصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سالم الكشط. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • تغطية كاملة لزيارة الصندوق الأردني للريادة، والخدمات التي يقدّمها في مجالات الريادة والابتكار. 	ضمان الجودة والاستدامة

زيارة إلى مركز أورانج الرقمي

نشاط 12 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها	
<ul style="list-style-type: none"> يتعرّف الطلبة حاضنة الأعمال. يتعرّف الطلبة جهود الحاضنة في دعم المسؤولية المجتمعية. 	<ul style="list-style-type: none"> ما مفهوم الريادة والابتكار؟ ما طريقة التخطيط والتفكير للمشاريع؟ ما أهمية الريادة والابتكار في عصرنا الحالي؟ 	<ul style="list-style-type: none"> نشر ثقافة الريادة، والابتكار والتميز وتجذيرها. تعرّف مفهوم الريادة والمسؤولية المجتمعية، وحاضنة الأعمال. فتح الباب للاستزادة من المعارف الحديثة، وطرق التفكير الرياديّة والفعالة التي تخدم المجتمع. 	المعرفية
<ul style="list-style-type: none"> يطوّر الطلبة مهارات الريادة، والابتكار، والتفكير، والاستكشاف. يطوّر الطلبة مهارات إجراء المقابلات. يطوّر الطلبة مهارات الاستماع وحفظ المعلومة، وتوظيفها في الاتجاه الصحيح. 	<ul style="list-style-type: none"> يمتلك الطلبة القدرة على عمل اللقاءات مع أعضاء الحاضنة. يربط هذا النشاط بعقول الطلبة بشكل أساسي وموّجه نحو مجال الريادة والتطوير. 	<ul style="list-style-type: none"> تنمية روح الابتكار. تطوير مهارات الريادة، وقدراتها، والابتكار، والإبداع، ونقل التكنولوجيا. 	الوظيفية المهارية
<ul style="list-style-type: none"> يعمل الطلبة على تنمية عقولهم، وتوجيه طاقاتهم الكامنة في مجالات الحياة المتعددة. يتبنّى الطلبة روح البحث، والخطيط واستراتيجيات التفكير والإبداع. 	<ul style="list-style-type: none"> إكساب الطلبة الخبرة الحياتية والعملية المتوافرة لدى المركز والتي ستسمح لهم يوماً ما في البدء بمشروعهم الخاص. 	<ul style="list-style-type: none"> تنمية حب الاستطلاع، وتطوير الطلبة، واكتساب المعارف الجديدة. 	الانفعالية القيمية

❖ التنفيذ:

مدة النشاط	حصة واحدة.
الأدوات اللازمة

<ul style="list-style-type: none"> • تحديد يوم للزيارة. • اختيار عدد من الطلبة الممثلين للصف. • اختيار الإدارة هيئة مشرفة للقيام بالزيارة. • التنسيق مع حاضنة الأعمال على الزيارة. • الالتزام بالتعليمات المؤسسية لزيارات الرسمية. • عمل المقابلات مع أفراد الحاضنة. • كتابة تقرير مفصل لمجمل الزيارة والفائدة منها. • يدير المعلم / المعلمة نقاشاً بين الطلبة؛ لاستنتاج الفائدة من الزيارة. • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة توثيق الزيارة عن طريق الصور. 	 الإجراءات
www.orangedigitalcenters.com	 المراجع

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة معلومات واضحة عن مركز أورانج الرقمي. • يطّور الطلبة القدرات الفكرية في مجال الريادة والابتكار. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش والحوار. • يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاوني. 	مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمين الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتواصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • تغطية كاملة لزيارة الحاضنة والخدمات التي تقدمها في مجالات الريادة والابتكار. 	ضمان الجودة والاستدامة

الذكاء الاصطناعي والبشري

نشاط 13 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> يتعرّف الطلبة خوارزميات الذكاء الاصطناعي. الاطلاع على أنشطة الذكاء الاصطناعي. 	<ul style="list-style-type: none"> فهم دور التقنيات التكنولوجية الناشئة. تعرف خوارزميات الذكاء الاصطناعي. فهم القدرات المتزايدة للمهارات البشرية، والقرارات المفترضة بأنظمة الذكاء الاصطناعي. 	<ul style="list-style-type: none"> تعرف الذكاء الاصطناعي. <p>المعرفية</p>
<ul style="list-style-type: none"> يشارك الطلبة في العديد من الأنشطة الفنية. ينشئ الطلبة صوراً رقمية في أثناء الحوار، مع أنواع مختلفة من خوارزميات الذكاء الاصطناعي. يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش والحوارات. يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> ممارسة المهارات الرقمية على الأجهزة المحمولة. النقاش والحوارات. تطوير المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> المهارات اليدوية. المهارات اللغوية، وال التواصلية. <p>الوظيفية</p> <p>المهارية</p>
<ul style="list-style-type: none"> يتبنّى الطلبة ثقافة المشاركة والعمل الجماعي. يكتسب الطلبة عقلاً تكنولوجياً مبدعاً. 	<ul style="list-style-type: none"> تطوير ثقافة تكنولوجية. احترام العمل الجماعي والتعاوني. 	<ul style="list-style-type: none"> الوعي التكنولوجي. قيمة العمل الجماعي. <p>الانفعالية</p> <p>القيمية</p>

❖ التنفيذ:

مدة النشاط	حصّtan.
<p>الأدوات اللازمة</p>	<ul style="list-style-type: none"> إنترنت؛ الأجهزة (أجهزة الحاسوب أو هواتف ذكية)، متصفح الويب (سيفعل أي متصفح رئيس)، حساب بريد إلكتروني لتسجيل الدخول إلى التطبيقات التي تتطلب ذلك، جهاز حاسوب، وجهاز عرض لتقديم المفاهيم واستكشاف النتائج. غرفة مكتبية، أو مختبر حاسوب.

<p>بدء النشاط:</p> <ul style="list-style-type: none"> • يطلب المعلم / المعلمة من كل طالب أن يفتح برنامج Auto-Draw عن طريق الرابط (https://www.autodraw.com/) باستخدام جهاز الحاسوب، أو الهاتف الذكي. • استخدم التطبيق لرسم الأشكال، ارسم في المنطقة الفارغة الشكل الآتي: ستدأ الخوارزمية في إنشاء الأشكال المقترحة في أثناء الرسم: سيبدأ الشريط العلوي في اقتراح الأشكال بشكل تفاعلي. • اختر من بين الاقتراحات لإنشاء الرسم باستخدام عدة أشكال، وألوان، وخلفيات. • في نهاية النشاط، استكشف بالسؤال: <ul style="list-style-type: none"> ❖ كيف يمكن للذكاء الاصطناعي تخمين الأشكال بناءً على رسومات بسيطة؟ ❖ هل كانت إبداعية؟ ❖ هل كان الطالب قادرًا على إنشاء تصميمات أفضل، وأكثر تشويقًا مما يمكنه بمفرده؟ • ناقش المفاهيم حول تعرف الأنماط، وخوارزميات التدريب على مجموعات الصور: <ul style="list-style-type: none"> ❖ ماذا يحدث حالياً؟ ❖ كيف يمكن للذكاء الاصطناعي فهم ما تريده رسمه؟ • يوضح لنا هذا البرنامج كيف تفهم أنظمة الذكاء الاصطناعي البيانات، وتتخاذ القرارات بناءً على المدخلات. • كل ذلك يعود إلى تعرف الأنماط. يتم تدريب الخوارزمية باستخدام مجموعة واسعة من الأشكال. والتدريب لا ينتهي أبداً، فهو يعزز التعلم الذاتي بمدخلات المستخدم باختيار صورة من اقتراحها، تعلم الخوارزمية كيفية فهم الأشكال غير المؤكدة بشكل أفضل. 	 الإجراءات
--	---

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة معلومات واضحة عن الذكاء الاصطناعي. • يفهم الطلبة مبدأ عمل الخوارزميات. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش والحووار. • يعبر الطلبة عن الذكاء الاصطناعي؛ مستخددين المهارات اللغوية الأساسية. • يكتسب الطلبة ثقافة تكنولوجية. • يظهر الطلبة قدرة على فهم أهم معدات الذكاء الاصطناعي. • يحترم الطلبة الآخرين، وقيم العمل الجماعي.
--

<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتواصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سلام الكشط. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • مقالة علمية عن الذكاء الاصطناعي. 	ضمان الجودة والمستدامة

التفكير التصميمي

نشاط 14 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها	
<ul style="list-style-type: none"> • يتعرف الطلبة مفهوم الخيال وروح الإبداع. • يفسّر الطلبة المعلومات المقدمة من الطرف الآخر. 	<ul style="list-style-type: none"> • تعرّف الخيال في التصميم وروح الإبداع. • استقبال المعلومات وفهمها من الطرف الآخر. 	<ul style="list-style-type: none"> • إعادة تصميم كوب قهوة ورقياً مع غطائه؛ لضمان عدم انسكابها منه عند الشرب. 	المعرفية
<ul style="list-style-type: none"> • يوظّف الطلبة المهارات اليدوية في تصميم كوب. • يمارس الطلبة مهارة الإبداع في تصميم كوب. • يوظّف الطلبة مهارة الإصغاء، وتبادل وجهات النظر. 	<ul style="list-style-type: none"> • تنمية المهارات اليدوية في تصميم الكوب. • الإبداع في التصميم. • النقاش والحووار البناء. • تطوير المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> • استخدام مواد بسيطة لإعادة التصميم. • مهارة التخيّل والإبداع. • المهارات اللغوية وال التواصلية. 	الوظيفية المهارية
<ul style="list-style-type: none"> • يتلزم الطلبة بقيّم المشاركة عن طريق مساحات اللعب والترفيه. 	<ul style="list-style-type: none"> • غرس قيم المشاركة عن طريق مساحات اللعب والترفيه. 	<ul style="list-style-type: none"> • تعزيز مهارة التفكير التصميمي لحل المشكلة المقترحة، وهي انسكاب القهوة من الكأس الورقي. 	الانفعالية القيمية

❖ التنفيذ:

• حصة واحدة.	مدة النشاط
أكواب قهوة ورقية مع أغطيتها، مقصّ، لاصق، أوراق.	الأدوات الضرورية
<ul style="list-style-type: none"> • يعلم المعلم / المعلمة على تقسيم الطلبة إلى فرق ثنائية. • يوزع المعلم / المعلمة كوبًا وغطاءه مع باقي المواد لكل فريق. • يتطلب المعلم / المعلمة إعادة تصميم الكوب بطريقة لا تسمح بانسكاب القهوة منه عند الشرب. 	الإجراءات

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة معلومات واضحة عن التفكير التصميمي. • يصمّم الطلبة أشكالاً من المواد المتاحة. • يناقش الطلبة عن طريق ممارسة المهارات التواصلية. • يعبر الطلبة عن النشاط عن طريق المهارات اللغوية الأساسية. • يحترم الطلبة قيَم العمل الجماعي والتعاون. 	مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة. • ملفُ الطالب. • النقاش بالتواصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجلُ الطالب. • السجلُ القصصي (سجلُ المعلم). • تبادل الأدوار. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • تعزيز دور الأهل لمساعدة أبنائهم بالخروج بأفكار بسيطة تحل مشاكل قائمة، باستخدام أدوات ومواد موجودة بسيطة. 	ضمان الجودة والاستدامة

كيفية عمل البحوث وكتابتها

نشاط 15 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> • يتعزّز الطالبة مفهوم البحث العلمي. • يصف الطالبة أهمية البحث العلمي. • يشرح الطالبة أساسيات البحث العلمي. • يصف الطالبة كيفية عمل بحث متكامل وشامل، وتقديم فكرة جديدة. 	<ul style="list-style-type: none"> • ما البحث العلمي؟ • ما أهمية البحث العلمي؟ • ما أساسيات البحث العلمي؟ 	<ul style="list-style-type: none"> • يهتم هذا النشاط بتشجيع الطلبة، وإكسابهم المعرفة العلمية اللازمة لإنجاز بحث في موضوع علمي، أو تكنولوجي، أو رياضي، أو ابتكاري. • إكساب الطلبة المعرفة المتقدمة عن طريق الاطلاع، والبحث في مصادر التعلم المختلفة كالكتب والمراجع وشبكة الإنترنت. • إكساب الطلبة مهارات التعلم الذاتي.
<ul style="list-style-type: none"> • يوظّف الطلبة مهارات الإلقاء، والبحث واختيار المواضيع. • يستخدم الطلبة الموقع المتاحة للجمعية للبحث. • يحلل الطلبة بين المعلومات ومصادرها المختلفة. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية للنقاش حول البحث العلمي. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن البحث العلمي، مثل كتابة بحث علمي. 	<ul style="list-style-type: none"> • مهارات البحث والاستكشاف. • مهارات الكتابة والشرح، والإلقاء. • مهارات التعاون مع المجموعة. • استخدام محركات البحث للبحث والتقصي. • كتابة بحث علمي مبسط. • النقاش وال الحوار البناء. 	<ul style="list-style-type: none"> • المهارات اليدوية، ومهارات البحث والتقصي، ومهارات التحليل. • المهارات اللغوية، والتواصلية.

<ul style="list-style-type: none"> • يعي الطالبة أهمية البحث العلمي وأساسياته. • يتبنّى الطالبة ثقافة البحث العلمي. • يحترم الطالبة قيم العمل الجماعي. 	<ul style="list-style-type: none"> • رفع المستوى العلمي لدى الطلبة. • تكريس مصادر البحث للبحث عن المعلومة، وإضافة قيمة جديدة للعلم. • توجيه الطلبة إلى مواضيع متقدمة وحديثة. • تنمية ثقة الطلبة بقدرتهم على التفاعل الإيجابي مع المجموعة. • استثمار أوقات الفراغ لدى الطلبة وتوجيهها بما هو مفيد. • احترام الآخرين، وقيم العمل الجماعي. 	<ul style="list-style-type: none"> • العقل العلمي الباحث والناقد. • العمل الجماعي والتعاون. 	الانفعالية القيمية
---	---	---	---------------------------

❖ التنفيذ:

مدة النشاط	الأدوات اللازمة	الإجراءات
3 حصص.	<ul style="list-style-type: none"> • طرح موضوع بين الطلبة للبحث فيها، وترك المجال لهم لاختيار موضوع جديد. • توزيع الطلبة لمجموعات. • التنسيق والتعاون بين الطلبة لاختيار موضوع. • البدء بالبحث عن الموضوع وإيجاد المراجع المتخصصة فيه. • تقديم الآراء والأفكار الجماعية. • شرح الموضوع والبدء بكتابته البحث. • المتابعة مع المشرف. • تقديم البحث بصورة النهاية إضافة إلى الشكل الكتابي والرقمي للمعلم / المعلمة.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة معلومات علمية موثقة عن البحث العلمي. • يدرك الطلبة أهمية البحث العلمي في حل المشكلات وخلق الفرص. • يكتب الطلبة أبحاثاً علمية بسيطة ضمن موضوعات قدراتهم وإمكاناتهم. 	المؤشرات الأداء
--	------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية للنقاش حول البحث العلمي وأهميته. • عدد البحوث التي تم تقديمها. • يتبنّى الطلبة عقلاً علمياً ناقداً. • يبحث الطلبة عن المشكلات التي تواجه البحث العلمي ويقدمون الحلول لها. • يحترم الطلبة قيمة العمل الجماعي. 	مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتواصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • جائزة أفضل بحث علمي. • مكتبة البحث العلمي المدرسية. 	ضمان الجودة والمستدامة

زيارة إلى مركز الريادة والابتكار في الجامعة الأردنية

نشاط 16 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها	المعرفية
<ul style="list-style-type: none"> • يُتَعَرِّفُ الطَّلَبَةُ شُعْبُ مَرْكَزِ الرِّيَادَةِ وَالْابْتِكَارِ مِنْ حَاضِنَاتِ الْأَعْمَالِ وَالْتَّموِيلِ وَالْاسْتِثْمَارِ، وَالْمُلْكِيَّةِ الْفُكُرِيَّةِ، وَنَقلِ التَّكْنُوْلُوْجِيَا وَالدَّرْسَاتِ وَالْتَدْرِيبِ وَالتَّخطِيطِ. • يُتَعَرِّفُ الطَّلَبَةُ جَهُودُ المَرْكَزِ فِي دُعْمِ الشَّرْكَاتِ النَّاسِيَّةِ وَالْمَشَارِيعِ الصَّغِيرَةِ. • يُتَعَرِّفُ الطَّلَبَةُ دَوْرَ المَرْكَزِ فِي تَوْجِيهِ الْبَحْثِ الْعَلَمِيِّ نَحْوَ تَلِيَّةِ احْتِيَاجَاتِ الْقَطَاعِ الْإِقْتَصَادِيِّ. • يُتَعَرِّفُ الطَّلَبَةُ دَوْرَ المَرْكَزِ فِي نَشْرِ الْفَكِرِ الرِّيَادِيِّ وَالْقِيَادَةِ الرِّيَادِيَّةِ بَيْنِ طَلَبَةِ الجَامِعَةِ، عَنْ طَرِيقِ تَقْدِيمِ الدُّعَمِ الْفُنِيِّ وَالْمَالِيِّ وَالْإِدارِيِّ الْلَّازِمِ لِلْأَفْكَارِ وَالْمَشَارِيعِ الرِّيَادِيَّةِ فِي الْمَجَمِعِ، بِالْتَّعاَوْنِ مَعَ الْقَطَاعِ الْخَاصِّ. 	<ul style="list-style-type: none"> • ما مفهوم الريادة والابتكار؟ • كيفية التخطيط والتفكير للمشاريع. • ما أهمية الريادة والابتكار في عصرنا الحالي؟ • تعرف مهام وأنشطة مركز الريادة والابتكار في الجامعة الأردنية. 	<ul style="list-style-type: none"> • تعرّف مفاهيم الريادة والابتكار. 	

<ul style="list-style-type: none"> • يوظّف الطلبة مهارات الريادة والابتكار والتفكير والاستكشاف لدى الطلبة. • يجري الطلبة المقابلات وكتابة التقارير. • يوظّف الطلبة مهارات الاستماع، وحفظ المعلومة وتوظيفها في الاتجاه الصحيح. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق نقاش والحووار. • يبحث الطلبة عن تقديم حلول لتطوير مركز الريادة والابتكار. 	<ul style="list-style-type: none"> • تطوير المهارات اللغوية عن طريق عقد اللقاءات. • النقاش والحووار البناء. • البحث والاطلاع، وتقديم حلول لتطوير مركز الريادة والابتكار. 	<ul style="list-style-type: none"> • مهارات البحث والاطلاع. • المهارات اللغوية، والتواصلية. 	الوظيفية المهارية
<ul style="list-style-type: none"> • يستكشف الطلبة طاقاتهم الكامنة في مجالات الحياة المتعددة. • يتبنّى الطلبة روح البحث والتخطيط، واستراتيجيات التفكير والإبداع. • يتبنّى الطلبة ثقافة ريادية. • يحترم الطلبة الآخرين، وقيم العمل الجماعي. 	<ul style="list-style-type: none"> • نشر ثقافة الريادة والابتكار والتميز، وتجذيرها. • تنمية مواهب الطلبة في التفكير، وتوسيعهم على جوانب جديدة في مختلف مجالات الحياة. • احترام قيم العمل الجماعي. 	<ul style="list-style-type: none"> • الثقافة الرياديّة واكتشاف المواهب. • قيم العمل الجماعي. 	الانفعالية القيمية

التَّنْفِيذ: 

.....	مدة النشاط 
.....	الأدوات اللازمة 
<ul style="list-style-type: none"> • تحديد يوم للقيام بالزيارة. • اختيار عدد من الطلبة الممثلين للصف. • اختيار الإدارية هيئة مشرفة للقيام بالزيارة. • التنسيق مع المركز على الزيارة. • الالتزام بالتعليمات المؤسسة للزيارات الرسمية. • عمل المقابلات مع أفراد المركز. • كتابة تقرير مفصل لمجمل الزيارة والفائدة منها. • يدير المعلم / المعلمة نقاشاً بين الطلبة لاستنتاج الفائدة من الزيارة. • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة توثيق الزيارة عن طريق الصور. 	الإجراءات 
http://www.ju.edu.jo/ar/arabic/Lists/UpcomingEvents1/Disp_Event.aspx?ID=98	المراجع 

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة معلومات واضحة عن الريادة والابتكار. • يُعلم الطلبة بأنشطة مركز الريادة والابتكار والخدمات التي يقدمها. • يُجري الطلبة لقاءات مع مديرى المركز وموظفيه، ويبدونوها. • يتناقش الطلبة عن الريادة والابتكار عن طريق استخدام المهارات التواصلية. • يتبنّى الطلبة ثقافة ريادية. • يطور الطلبة التفكير في مجال الريادة والابتكار. • يكتشف الطلبة مواهبهم في الريادة والابتكار. • يحترم الطلبة الآخرين، وقيّم العمل الجماعي. 	مؤشرات الأداء استراتيجيات التقويم أدوات التقويم ضمان الجودة والاستدامة
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النماذج بالتواصل. 	استراتيجيات التقويم أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل الحكومي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سلالم الكشط. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • التدوين الكتابي لزيارة المركز والخدمات التي يقدمها في مجالات الريادة والابتكار. 	ضمان الجودة والاستدامة

مشروع تطوير منصة تعامل افتراضية School net

نشاط 17 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> • يتعرّف الطلبة وسائل التعلم الحديثة. • يصف الطلبة أهمية وسائل التعلم الحديثة في حياتنا، وأشكالها. • يطالع الطلبة على مفهوم منصة التعاون الافتراضية. 	<ul style="list-style-type: none"> • المعرفة بمنصة التعاون الافتراضية. • الاطلاع على خطوات تصميم منصة تعامل افتراضية وبنائها. • إدراك أهمية المنصات الافتراضية في تحسين التعليم وتطوره. 	<p style="text-align: center;">تعارّف مفهوم منصة التعاون الافتراضية.</p> <p style="text-align: right;">المعرفية</p>

<ul style="list-style-type: none"> يضمّ الطلبة منصّات افتراضية بسيطة. يمارس الطلبة المهارات التواصليّة، عن طريق النقاش والحوار. يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط. يتعلّم الطلبة بشكل ذاتي. 	<ul style="list-style-type: none"> استخدام المهارات اليدوية في محاولة تصميم منصة افتراضية. النقاش والحوار البناء. تطوير المهارات اللغوية. التعلم الذاتي. 	<ul style="list-style-type: none"> مهارات البرمجة والتصميم والتعلم الذاتي. المهارات اللغوية، والتواصليّة. 	الوظيفية المهاريه
<ul style="list-style-type: none"> يشعر الطلبة بالمسؤولية والاعتماد على الذات. يوجّه الطلبة الموهاب المكتشفة نحو الإبداع الإلكتروني. يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي. 	<ul style="list-style-type: none"> صقل الشخصية، وتحمّل المسؤولية. اكتشاف الموهاب الإبداعية في التصميم الإلكتروني. احترام الآخرين، وقيمة العمل الجماعي. 	<ul style="list-style-type: none"> الاعتماد على الذات. اكتشاف الموهاب والتفكير الناقد. العمل الجماعي. 	الانفعالية القيمية

❖ التنفيذ:

فصل دراسي.	مدة النشاط	الأدوات اللازمة	❖
.....	
<p>هذا المشروع هو تطوير مجتمع افتراضي (virtual campus) وبرمجته، ويجمع عمليًّا المعلمين والطلبة المستشرين في عدد من الصنوف في مكان وزمان واحد، وعلى موقع واحد يوفره النشاط، ويسمح لهم بمشاركة الآتي:</p> <ul style="list-style-type: none"> مساحة شارك (collaboration area): يعمل عن طريقها المعلمون والطلبة الراغبون في العمل معًا، ويستخدمون الأدوات والمعلومات التي يوفرها الموقع المشترك وربطها بالموقع العالمي. مساحة مصادر ومراجع (resources area): يمكن أن تلعب دوراً منفذًا إلى الشبكة العالمية الموثوقة، والتي تقدم المعلومات الصحيحة والحصول على المراجع الإرشادية كافة مجانًا ومن دون اشتراك. مساحة تجديد وإبداع (innovation area): هذه المساحة تعمل كمركز للمعلومات المستحدثة التي تساعد المعلمين والطلبة على أن يكونوا على تواصل مع آخر ما توصل إليه التطور في جميع العلوم. مساحة تدريب (training area): تكوين مدرسة مفتوحة تهدف إلى رفع مستوى التطور المهني للمعلمين، وتؤمن الدروس المتخصصة في التأهيل التعليمي والتربوي. تُربط هذه الشبكة عن طريق الهيئة المدرسية كافة، ومع المدارس الأخرى عبر موقع مشترك، وتشمل وزارة التربية والتعليم بإدارة هذا الموقع. اشتراك الطلبة وانتسابهم لموقع.

❖ الإجراءات



❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة معلومات واضحة عن المنصة الافتراضية. • يُليم الطلبة بخطوات تأسيس منصة افتراضية. • يصمم الطلبة منصة افتراضية. • عدد المنصات التي صُممّت. • يناقش الطلبة المنصات الاجتماعية عن طريق ممارسة المهارات التواصلية. • يعبر الطلبة عن نشاط المنصات باستخدام المهارات اللغوية. • يتذكر الطلبة أفكاراً إبداعية لتطوير عمل المنصات الافتراضية. • يتبنّى الطلبة مهارات التعلم الذاتي. • يحترم الطلبة الآخرين، وقيّم العمل الجماعي والتعاون. 	مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • التقويم الواقعي. • النقاش والتواصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • سجل المعلم (السجل القصصي). • سلام الكشكط. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • جائزة أفضل تصميم منصة افتراضية. 	ضمان الجودة والاستدامة

المخترع

نشاط 18 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها	المعرفية
<ul style="list-style-type: none"> • يفسّر الطلبة أهمية التخيّل في حياتنا. • يتعرّف الطلبة معلومات مفيدة تنمي روح الابتكار والتخيّل والإبداع وتشجعهم على التفكير والاستنتاج. 	<ul style="list-style-type: none"> • ما أهمية التخيّل في حياتنا؟ • ما المعرفة التي أضافها الشّاطئ؟ 	<ul style="list-style-type: none"> • تعرّف أهمية التخيّل في الحياة. 	

<ul style="list-style-type: none"> يوظف الطلبة مهارة الإقناع. يُدمج الطلبة شيئاً لصنع شيء جديد تماماً. يستخدم الطلبة الأفكار الغربية ويجعلونها إلى أفكار إبداعية؛ ليصبح منتجًا أو خدمة تغيير العالم. 	<ul style="list-style-type: none"> قدرة الطلبة على جمع المعلومات الصحيحة. استخدام الطلبة الأدوات الصحيحة لصنع المنتج، أو الخدمة الجديدة. 	<ul style="list-style-type: none"> دمج شيئين قد يملا لصنع شيء جديد تماماً. استخدام خيال الطلبة للنظر في الأفكار الغربية، وتحويلها إلى أفكار إبداعية لتصبح منتجًا أو خدمة تغيير العالم. 	الوظيفية المهارية
<ul style="list-style-type: none"> يعي الطلبة أهمية الخيال لإيجاد حلول مبتكرة. 	<ul style="list-style-type: none"> رفع المستوى العلمي لدى الطلبة. تنمية عقول الطلبة وحفز ميزة الابتكار والاختراع لديهم. 	<ul style="list-style-type: none"> استكشاف القدرات العقلية لدى الطلبة، والعمل على تحفيز مراكز الإبداع والاختراع في عقولهم. 	الانفعالية القيمية

❖ التنفيذ:

مدة النشاط	الأدوات اللازمة
<p>45 دقيقة.</p> <p>برغي، وفرشة أسنان.</p> <p>يسأل المعلم / المعلمة الطلبة كيف يمكن إنتاج شيء جديد من دمج البرغي والفرشاة معًا؟</p> <p>يسأل الطلبة 4 أسئلة فضولية عن الأشياء: ما هذا الشيء؟ لماذا يتم استخدامه؟ من يستخدمه؟ كيف يمكنني استخدامه بطريقة جديدة؟</p> <p>الآن وبعد التدقيق في الأشياء، يوظف الطلبة التخييل لدمج البرغي وفرشة الأسنان معًا؛ لإنتاج شيء جديد منها. فمثلاً قد يتوجه بعض الطلبة أداة لتنظيف الأظافر باستخدام الطرف المدبب للبرغي، وإلصاقه خلف شعيرات الفرشاة.</p> <p>بعد إنتاج المنتج يجب إقناع الجمهور به عن طريق مهارة الإقناع والإلقاء التي يجب أن تتضمن: من أنت؟ ما اسم منتجك الجديد؟ اشرح كيفية عمل المنتج؟ وأهم شيء هو إقناعهم بسبب حاجتهم للمنتج.</p> <p>يقوم المعلم / المعلمة أداء الطلبة.</p>	  

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> يقدم الطلبة معلومات واضحة عن المخترع ودوره العلمي. يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق نقاش والحووار. يعبر الطلبة عن النشاط؛ موظفين المهارات اللغوية. يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والمشاركة. يكشف الطلبة مواهبيهم في الاختراع. 	مؤشرات الأداء
---	----------------------

<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتوصال. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • تكرير النشاط كل فصل لتعظيم فائدة جديدة. • توثيق النشاط وإدراجه ضمن لوحة نشاطات المدرسة. 	ضمان الجودة والاستدامة

مسابقة إنشاء تطبيق خاص

نشاط 19 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> • يتعرف الطلبة التطبيقات العلمية المهمة في حياتنا. • يفسّر الطلبة أهمية التطبيقات في حياتنا. • يعطي الطلبة أمثلة على تطبيقات مهمة. • يربط الطلبة بين المواد العلمية التي يدرسها، والحياة الرّقمية الجديدة عن طريق التطبيق والعمل. 	<ul style="list-style-type: none"> • ما التطبيقات الخاصة؟ • أعط مثالاً على تطبيق مهم في حياتنا. • ما أهمية التطبيقات الخاصة في حياتنا؟ 	<ul style="list-style-type: none"> • إكساب الطلبة معرفة جديدة عن طريق حفزهم على الإنتاج بأنفسهم. • تنمية قدرات الطلبة على الابتكار والريادة والتحفيظ. • اكتشاف قدرات الطلبة ومواهبهم الكامنة، والعمل على صقلها وتنميتها. • إضافة معرفة جديدة للبيئة المدرسية.
<ul style="list-style-type: none"> • ينشئ الطلبة تطبيقاً خاصاً بفكرة جديدة تقدّم فائدة معينة للجميع. • ينشئ الطلبة مشروعًا مستقبلياً ربما يغير حياتهم. 	<ul style="list-style-type: none"> • تطوير مهارات البرمجة. • تطوير مهارات البحث والاستكشاف لدى الطلبة. • تنمية قدرة الطلبة على الاعتماد على النفس، وبذل الجهد لتحقيق الهدف. 	<ul style="list-style-type: none"> • تنمية مهارات الطلبة في مجال الابتكار والبرمجة والتفاعل مع العالم التقني. • تهيئة الفرصة للكشف عن الطلبة الموهوبين وتشجيعهم على الابتكار.

<ul style="list-style-type: none"> • يستثمر الطلبة أوقاتهم في تنمية مواهبهم في مجال التكنولوجيا. 	<ul style="list-style-type: none"> • توجيه طاقات الطلبة البناءة في أنشطة بناء، وإبعادهم عن الأنشطة التي تؤثر سلباً عليهم. 	<p>تنمية روح التعاون بين الطلبة وتوجيههم نحو العالم الرقمي الجديد.</p>	الانفعالية القيمية
---	--	--	---------------------------

❖ التنفيذ:

<p>.....</p>	مدة النشاط 
<ul style="list-style-type: none"> • اختيار مادة الحاسوب. • إشراف المعلم / المعلمة أو الهيئة الإدارية على مسابقة إنشاء تطبيق خاص. • تقسيم الطلبة إلى مجموعات. • تكليف الطلبة بإيجاد فكرة سواء كانت تعليمية، أو وسيلة تواصل اجتماعية، أو لعبة، وتحويلها إلى تطبيق خاص. • إتاحة مصادر المدرسة التكنولوجية لخدمة هذه المسابقة. • تحديد مدة لإنجاز الهدف المطلوب. • تحديد معايير التنافس ومستوى الأداء المطلوب. • تحديد يوم لإعلان النتيجة. • إعلان الفائز بناء على المعايير المطلوبة، والالتزام بالتعليمات المطلوبة. • تقديم جائزة للطلبة لإطلاق التطبيق على منصات التواصل الاجتماعي، أو إعطائهم التقويم العالي في مادة الحاسوب. • تكرير المجموعة الفائزة من قبل الهيئة الإدارية. 	الأدوات اللازمة 
<ul style="list-style-type: none"> • كتاب: (مداخل إلى تعليم المستقبل في الوطن العربي)، حسن شحاته. 	الإجراءات 
<ul style="list-style-type: none"> • يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن التطبيق الإلكتروني. • يفهم الطلبة فوائد التطبيق الإلكتروني. • يمتلك الطلبة مهارات إنشاء تطبيق خاص. • ينافش الطلبة النشاط عن طريق ممارسة المهارات التواصلية. • يعبر الطلبة عن النشاط موظفين المهارات اللغوية. • يطور الطلبة المهارات التكنولوجية. • يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والمشاركة. 	المراجع 

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن التطبيق الإلكتروني. • يفهم الطلبة فوائد التطبيق الإلكتروني. • يمتلك الطلبة مهارات إنشاء تطبيق خاص. • ينافش الطلبة النشاط عن طريق ممارسة المهارات التواصلية. • يعبر الطلبة عن النشاط موظفين المهارات اللغوية. • يطور الطلبة المهارات التكنولوجية. • يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والمشاركة. 	مؤشرات الأداء 
--	---

<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • ملف الطالب. • نقاش والتواصل. • الملاحظة المباشرة لأداء الطلبة وتزويدهم بالتجذيدية الراجعة. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سلالم الكشط. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • تقديم جائزة لأفضل تطبيق يقدم للهيئة التدريسية. • تنظيم إعلامية للنشاط على موقع المدرسة ووسائل التواصل الاجتماعي. 	ضمان الجودة والاستدامة

QR CODE تتابع

نشاط 20 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<p>يتعّرف الطالب مفهوم QR CODE.</p> <p>يصف الطالب استخدامات QR CODE.</p>	<p>ما هو QR CODE؟</p> <p>كيف يتم توظيفه والاستفادة منه؟</p> <p>كيف يتم مسح QR CODE؟</p>	<p>زيادة المعرفة العلمية والتكنولوجية لدى الطالبة.</p> <p>تعزيز استخدام التكنولوجيا عن طريق تقديم مسابقة باستخدام البحث عن QR CODE والذي يمسّحه الطالب، ويحصلون على السؤال بطريقة مبتكرة ومسلية.</p> <p>تعزيز روح التعاون بين الطالبة للإجابة عن الأسئلة.</p>
<p>يستخدم الطالبة QR CODE بشكل متقن.</p> <p>يحلل الطالبة ويستنتجون تقنيات عمل QR CODE.</p> <p>يمارس الطالبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش وال الحوار.</p> <p>يوظّف الطالبة المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط.</p>	<p>مهارات البحث عن QR CODE ومسحها.</p> <p>مهارات الاستنتاج والتفكير للحصول على الأسئلة، والإجابة عنها.</p> <p>النقاش والحوارات.</p> <p>تطوير المهارات اللغوية.</p>	<p>تطوير مهارات البحث والاستطلاع لدى الطالبة، والعمل كوحدة منظمة مترابطة عن طريق الاستكشاف واللعب.</p> <p>المهارات اللغوية، والتواصلية والتحليلية.</p>

<ul style="list-style-type: none"> يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاون. يتبنى الطلبة ثقافة علمية تكنولوجية. 	<ul style="list-style-type: none"> تعزيز روح التعاون بين الطلبة. رفع المستوى العلمي عن طريق السباق للحصول على الأسئلة، والإجابة عنها. 	<ul style="list-style-type: none"> الثقافة والوعي التكنولوجي. التعاون وقيم العمل الجماعي. 	الانفعالية القيمية
---	---	---	---------------------------

❖ التنفيذ:

مدة النشاط  45 – 90 دقيقة.
الأدوات اللازمة 	<ul style="list-style-type: none"> تحصيص حصة نشاط للطلبة. يختار المعلم / المعلمة مجموعة من الأسئلة للتنافس بين الطلبة، تختص بأحدث الابتكارات العلمية والتكنولوجية. يربط المعلم / المعلمة هذه الأسئلة بمجموعة من QR CODES. يوزع المعلم / المعلمة هذه QR CODES على أماكن متفرقة بالمنشأة التدريسية. يقسم المعلم / المعلمة الطلبة إلى مجموعات. يعطي المعلم / المعلمة كل مجموعة هاتفاً محمولاً؛ ليمسح QR CODES. تحديد مهلة لكل مجموعة وفق تسلسل معين للأسئلة المتدرجة من الأسهل إلى الأصعب. تحصل المجموعة الفائزة في الوقت المحدد على تقويم عالي.
الإجراءات 	

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	<ul style="list-style-type: none"> يقدم الطلبة معلومات علمية عن QR CODES. يعدد الطلبة استخدامات QR CODES. يستخدمن الطلبة QR CODES بشكل متقن. يناقش الطلبة حول QR CODES. يعبر الطلبة عن النشاط مستخدمين المهارات اللغوية. يكسب الطلبة ثقافة ووعياً تكنولوجياً. يحترم الطلبة الآخرين، وقيم العمل الجماعي والتعاون.
استراتيجيات التقويم	<ul style="list-style-type: none"> التأمل الذاتي. التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. ملف الطالب. النقاش بالتواصل.

<p>إشراف المعلم / المعلمة على الطلبة المباشر، ومشاركته بالمسابقة لتحميس الطلبة، وتكرار النشاط كل مرّة لإثارة الحماس والمهارات التفكيرية والاستنتاجية لديهم.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. 	أدوات التقويم
<p>ضمان الجودة والاستدامة</p>		ضمان الجودة والاستدامة

إنشاء عرض تقديمي عن التكنولوجيا الحديثة

نشاط 21 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها	
<p>يتعرّف الطلبة مفهوم التكنولوجيا.</p> <p>يسّمّي الطلبة أدوات التكنولوجيا واستخداماتها.</p> <p>يصف الطلبة أحدّث المخترعات العلمية.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ما التكنولوجيا؟ • ما أحدث أدوات التكنولوجيا؟ • ما أحدث الاختراعات؟ 	<ul style="list-style-type: none"> • يهدف هذا النشاط إلى تشجيع التعلم على مدار الفصل؛ عن طريق تجديد المنظومة العلمية والتكنولوجية المعروضة على اللوحة المائتية كل أسبوع. • تنمية المهارات العقلية، مثل: البحث، والاستنتاج، والربط. 	المعرفية
<p>يوظّف الطلبة مهارات العرض والتقديم باستخدام الإنترن特 للبحث عن المعلومة وعرضها.</p> <p>يشارك الطلبة في إنشاء عرض تقديمي يختص بالتكنولوجيا الحديثة.</p> <p>يمارس الطلبة مهّمات البحث والكتابة عن كل ما هو جديد في مجال العلم والتكنولوجيا.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • استخدام الأدوات المناسبة للبحث والتحليل. • قدرة الطلبة على عرض المعلومات بطريقة مشوّقة. 	<ul style="list-style-type: none"> • تنمية المهارات الالزامية لاستخدام الإنترن特، والكتب، والمكتبات، ومصادر المعلومات لدى الطلبة. • تطوير مهارات الطلبة في البحث وطرق العرض الجيد، وتعزيزها. 	الوظيفية المهارية
<p>يعي الطلبة أهمية التكنولوجيا، ومدى ارتباطها الوثيق بحياتنا اليومية.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ينمّي هذا النشاط ملكة البحث والاطلاع لدى الطلبة، ويحفّز عقولهم على تعلم كل ما هو جديد. 	<ul style="list-style-type: none"> • الوعي بالعلاقة بين المدرسة والعالم التكنولوجي الرقمي الجديد. • رفع الذائقـة العلمـية للطلـبة عن طـريق الجـديـد من المـعلومات والأـخـبار. 	الانفعالية القيمية

❖ التنفيذ:

مدة النشاط	ال أدوات اللازمة
<p>.....</p> <ul style="list-style-type: none"> • اختيار مختبر الحاسوب. • تشكيل لجنة من الطلبة، واختيار رئيس، ومحرّر، ومجموعة من الكاتبين. • تنسيق التعاون بين الطلبة؛ لتقديم معلومات صحيحة وجديدة. • إشراف المعلم / المعلمة على العرض التقديمي قبل العرض. • التأكّد من حداة المعلومات، والحفاظ على تجديدها بشكل دوري. • إعطاء تقويم من قبل المعلم / المعلمة على أداء الطلبة. 	 الإجراءات 

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • تقديم معلومات مفيدة وصحيحة، تربط الطلبة بالمستقبل التكنولوجي. • يعرض الطلبة محتويات رقمية بشكل متقن. • يناقش الطلبة حول العروض التقديمية عن طريق المهارات التواصلية. • بيان عدد العروض التي قدمها الطلبة. • يكتسب الطلبة ثقافة تكنولوجية رقمية. • يحترم الطلبة الآخرين، وقيم العمل الجماعي والتعاون. 	 المؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتواصل. 	 استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • سالم الكشط. • تبادل الأدوار. 	 أدوات التقويم

- تقديم علامات بمزرلة الجائزة للطلبة على جهودهم المستمرة بتقديم كل ما هو جديد في مجال العلم والتكنولوجيا، ومساعدتهم الآخرين على الاندماج بالمستقبل، وتعزيز تفكيرهم.
- توثيق النشاط وإدراجه ضمن لوحة أنشطة المدرسة والموقع الإلكتروني.

نطاق 22 : قصص المخترعين/ات



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> يتعرّف الطالبة أبرز المخترعين والمخترعات حول العالم. يطلع الطالبة على أبرز الاختراعات التي غيرت شكل العلم والعالم. يستوعب الطالبة أهمية الاختراعات العلمية في حياتنا. 	<ul style="list-style-type: none"> تعرف المخترعين والمخترعات حول العالم. الاطّلاع على أبرز الاختراعات. إدراك أهمية الاختراعات في تطوير العلم. 	<p>المعرفة بالمخترعين والمخترعات.</p> <p>المعرفية</p>
<ul style="list-style-type: none"> يقدم الطالبة عروضاً كاملة عن المخترعين أو الرياضيين، والإسهامات التي قدّموها للمجتمع. يمارس الطالبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش وال الحوار. 	<ul style="list-style-type: none"> قدرة الطالبة على جمع المعلومات الصحيحة. استخدام الطلبة محرّكات البحث؛ للحصول على المعلومات، والتواصل مع الآخرين. النقاش وال الحوار. تطوير المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> مهارات البحث والاطّلاع. المهارات اللغوية، والتواصلية. <p>الوظيفية المهارية</p>
<ul style="list-style-type: none"> يكتسب الطالبة عقلاً علمياً ناقداً. يقدّر الطالبة العلم، ويعون أهميته. يحترم الطالبة إنجازات الآخرين المختلفين عنهم. 	<ul style="list-style-type: none"> رفع المستوى العلمي لدى الطلبة. تنمية عقول الطلبة، وتحفيز ملكة الابتكار والاختراع لديهم. تقدير العلم واحترامه. احترام إنجازات الآخرين، ودورهم العلمي. 	<ul style="list-style-type: none"> مشاعر التقدير والاحترام. احترام الآخرين وثقافاتهم. <p>الانفعالية القيمية</p>

❖ التنفيذ:

90 – 45 دقيقة.	مدة النشاط
----------------	------------



.....	 الأدوات اللازمة
<ul style="list-style-type: none"> • اختيار حصة العلوم، أو القراءة، أو النشاط. • تعيين مشرف للإشراف على النشاط. • يكلف المشرف الطلبة بتحضير قصه عن أحد المخترعين. • يحضر الطلبة قصه تتحدث عن أحد المخترعين، وتنطرق إلى اختراعه الذي أنجزه. • استخدام محركات البحث العلمي، ومكتبة المدرسة. • ذكر المراجع المستخدمة. • يقوم المشرف أداء الطلبة. 	الإجراءات

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يتعرّف الطلبة أهم المخترعين والمخترعات حول العالم. • يطلع الطلبة على أبرز الاختراعات العلمية. • يفهم الطلبة أهمية العلم في حياتنا. • يقدم الطلبة عرضاً عن أحد المخترعين بطريقة شائقه ومفيدة للجميع. • يناقش الطلبة النشاط عن طريق ممارسة المهارات التواصلية. • يقدر الطلبة العلم، ويعون أهميته. • يحترم الطلبة الثقافات الأخرى وإنجازاتها العلمية. 	مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • التقويم الواقعي. • النقاش بالتواصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سلالم الكشط. 	أدوات التقويم

- تتحقق المشرف من تقارير الطلبة وصحتها، والتأكد على أهمية كل مخترع في حياتهم بأمثلة واقعية.
- تكرار هذا الشاط كل فصل؛ لعميم فائدة جديدة.
- تقديم جائزة لأفضل قصة عن المخترعين.
- توثيق النشاط وإدراجه ضمن لوحة نشاطات المدرسة.

ضمان الجودة والاستدامة

إنشاء موقع إلكتروني

نشاط 23 :



الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> • يتعرّف الطلبة مفهوم الموقع الإلكتروني. • يتعرّف الطلبة خطوات إنشاء موقع إلكتروني. • يفسّر الطلبة أهمية الموقع الإلكتروني في حياتنا. 	<ul style="list-style-type: none"> • ما الموقع الإلكتروني؟ • كيف يتم إنشاء الموقع الإلكتروني؟ • ما أهمية الموقع الإلكترونية في حياتنا؟ • الاطلاع على خطوات إنشاء موقع إلكتروني. 	<ul style="list-style-type: none"> • المعرفة بالموقع الإلكتروني.
<ul style="list-style-type: none"> • يصمم الطلبة موقعًا إلكترونيًّا هادفًا. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش والمحوار. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية؛ للتعبير عن النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> • تنمية قدرة الطلبة على إنشاء الموقع الإلكترونية المفيدة التي تخدم المجتمع. • النقاش والمحوار البناء. • تطوير المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> • تنمية مهارات الطلبة الحاسوبية، وقدرتهم على التفكير والإبداع. • تطوير مهارات البحث، وإيجاد المعلومة من مصدرها الصحيح. • تطوير مهارات العرض والإنشاء. • المهارات التواصلية واللغوية.
<ul style="list-style-type: none"> • يكتسب الطلبة ثقافة تكنولوجية. 	<ul style="list-style-type: none"> • توظيف طاقات الطلبة، واكتشاف ميولاتهم في أنشطة رقمية تعم بالفائدة على الجميع. 	<ul style="list-style-type: none"> • تنمية مواهب الطلبة في الابتكار، واستخدام وسائل التواصل الحديثة، ومحركات البحث العلمي، وتوظيفها في عميم الفائدة للجميع.

❖ التنفيذ:

<p>.....</p> <p>اختيار صفحات الحاسوب.</p> <p>يوزع المعلم / المعلمة الصحف إلى مجموعات.</p> <p>تحديد مواضيع تثير اهتمام الطلبة بناء على خياراتهم أو خيارات المشرف.</p> <p>الطلب من كل مجموعة التنسيق بينهم، والتدريب باستخدام منهج الحاسوب لإنشاء موقع إلكتروني، ثم عرض مواضيع تثير اهتمام الجميع بطرق جاذبة ولافتة للنظر.</p> <p>تقديم الموقع من قبل المشرف.</p> <p>إعطاء العلامات المناسبة حافراً تشجيع الطلبة على الابتكار والتطوير.</p>	مدة النشاط  الأدوات اللازمة  الإجراءات 
---	--

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة معلومات علمية موثقة عن الموقع الإلكتروني واستخداماتها. • يُلهم الطلبة بخطوات وطرق إنشاء موقع إلكتروني. • يصمم الطلبة موقعاً إلكترونياً ذات محتوى هادف. • بيان عدد المواقع الإلكترونية التي أنشأها الطلبة. • يناقش الطلبة حول المواقع الإلكترونية. • يكتسب الطلبة ثقافة تكنولوجية، ويوجه الطاقات والمواهب نحو الابتكار. 	مؤشرات الأداء 
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتوصل. 	استراتيجيات التقويم 
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سلالم الكشط. 	أدوات التقويم 
<ul style="list-style-type: none"> • اعتماد طريقة المشرف المختص الذي يوجه الطلبة ويساعدهم، وتقديم العلامات بناء على أفضلية الموقع، واختيار الموضوع الجيد. • توثيق النشاط وإدراجه ضمن لوحة نشاطات المدرسة، والموقع الإلكتروني للمدرسة. • جائزة أفضل موقع إلكتروني. 	ضمان الجودة والاستدامة 

الطاقة الكهربائية المتعددة

نشاط 24 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> يشرح الطلبة طرق توليد الطاقة التقليدية والمتعددة. يصف الطلبة نموذجاً يشرح كيفية توليد الطاقة بشكل يحاكي الواقع بأدوات بسيطة. 	<ul style="list-style-type: none"> ما طرق توليد الطاقة؟ كيف يمكن تمثيل الطاقة بطرق مستدامة؟ 	<ul style="list-style-type: none"> نشر المعرفة العلمية المبسطة والممتعة عبر التجارب التفاعلية المختلفة التي تتيح الفرصة لترسيخ المعلومات بشكل مبتكر. تشجيع الطلبة وتنمية مواهبهم في الابتكار وتولي المسؤولية.
<ul style="list-style-type: none"> يصمم الطلبة نماذج مختلفة تشرح كيفية توليد الطاقة بشكل يحاكي الواقع، بأدوات بسيطة. 	<ul style="list-style-type: none"> القدرة على معرفة أهم الابتكارات في مجال الطاقة المتعددة. القدرة على التفكير والاستنتاج، والربط والتحليل. 	<ul style="list-style-type: none"> البحث والاطلاع على المعلومات والتقنيات وربطها بالتجربة والابتكار. تنمية مهارات الطلبة الابتكارية، وحثهم على تعلم الجديد، واستكشاف الأدوات العملية. توسيع مدارك الطلبة الحسية، والعلمية، والتفكيرية.
<ul style="list-style-type: none"> يدرك الطلبة أهمية الطاقة، والطاقة المتعددة في المستقبل. 	<ul style="list-style-type: none"> تعزيز قيمة استخدام الطاقة المتعددة. 	<ul style="list-style-type: none"> تقدير أهمية تعلم القيام بالمشاريع بمختلف أنواعها؛ لاستثمار أوقات الفراغ. تعزيز التعاون بين الطلبة.

❖ التنفيذ:

.....	مدة النشاط
.....	الأدوات اللازمة
<ul style="list-style-type: none"> تقسيم الصف إلى مجموعات. يطلب المعلم / المعلمة من كل مجموعة التحدث عن نوع معين من أنواع الطاقة. يقدم الطلبة عرضاً تقديميًّا، ويكونون نموذج محاكاة لتوليد الطاقة، باستخدام الكرتون المقوى والأدوات العلمية البسيطة والترفيهية بألوان جاذبة ولافتة للنظر. 	الإجراءات

<ul style="list-style-type: none"> • إتاحة فرصة للطلبة لاستخدام الأدوات المختلفة، والاستuanة بها في تكوين النموذج. • تقويم النموذج من قبل المعلم / المعلمة. • إعطاء العلامة بناء على درجة إتقان النموذج، وشرح المجموعة المبسط لطريقة عمله. 	 الإجراءات
https://emrc.gov.jo/Pages/viewpage?pageID=32	 المراجع

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة معلومات علمية عن الطاقة الكهربائية المتتجدة. • يدرك الطلبة أهمية الطاقة الكهربائية المتتجدة. • يناقش الطلبة حول الطاقة الكهربائية المتتجدة عن طريق المهارات التواصلية. • يعبر الطلبة شفهيًّا أو كتابيًّا عن الطاقة الكهربائية المتتجدة. • يكتسب الطلبة وعيًا علميًّا وتكنولوجيًّا. • يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والمشاركة. 	مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتواصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سالم الكشط. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • تكرار التجربة العلمية كل فصل لتعلم كل ما هو جديد بطرق مختلفة؛ لتنمية مواهب الطلبة. • تقويم المعلم / المعلمة أداء الطلبة. • توثيق النشاط وإدراجه ضمن لوحة النشاطات المدرسية. 	ضمان الجودة والاستدامة

الفضاء والتلسكوب

نشاط 25 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> • يطّلع الطلبة على الفضاء الخارجي للكون وكل ما يحتوي عليه. • يتعرّف الطلبة على السياق التاريخي في تطور علم الفلك / الفضاء، ويسلطون الضوء على علماء الفلك في الحضارة الإسلامية، ويقفون على قصصهم وإسهاماتهم في الحضارة الإنسانية في هذا المجال. • يحدّد الطلبة المجرات، ويسمّون الكواكب والأجرام السماوية. • يتعرّف الطلبة التقنيات التكنولوجية في رصد الفضاء، مثل: تلسكوب هابل، وجيمس ويب، وغيرها. • يفهم الطلبة أهمية التكنولوجيا في علم الفضاء. • يكتسب الطلبة معلومات بسيطة وعلمية عن علم الفلك. 	<ul style="list-style-type: none"> • المعرفة بالكون وعالم الفضاء، وما يحتوي عليه من المجرات (من نجوم، وكواكب، وأقمار، وكويكبات، ونيازك) وغيرها. • تعرف المستجدات الحديثة في علم الفضاء. • الاطلاع على تقنيات رصد الفضاء كالتلسكوبات وغيرها، ومعرفة آخر المستجدات. • الاطلاع على المسار الخطي التاريخي لعلم الفلك، والوقوف على إسهامات الحضارات القديمة، ومنها الحضارة الإسلامية في علوم الفلك. • تعرّف أهم علماء الفضاء / الفلك في فترة النهضة في الحضارة الإسلامية. • إدراك أهمية التكنولوجيا في المجال الفضائي وتسرّع مستجداته. 	<ul style="list-style-type: none"> • المعرفة بعالم الفضاء من المجرات (نجوم، وكواكب وأقمار، وكويكبات ونيازك) في الفضاء. • الوقوف على المستجدات الحديثة في علم الفضاء. <p>المعرفية</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يستخدم الطلبة المهارات اللغوية الأربع بشكل فعال للتعبير عن النشاط. • يوظّف الطلبة المهارات التواصلية، وينخرطون مع الآخرين، ويعبرون عن آرائهم بشكل سليم. • يستخدم الطلبة مهارات ذهنية في التخيّل والإبداع. • يميّز الطلبة بين أجزاء الفضاء ومكوّناته بشكل سهل وسليم. • يمارس الطلبة مهارات البحث والتنصي، وتقديم الحلول العلمية. 	<ul style="list-style-type: none"> • المهارات اللغوية، والاستخدام الأمثل للإستماع، والتحدث، والكتابة، والقراءة للتعبير عن النشاط، وممارسة مفاهيم هذا المجال. • المهارات التواصلية عن طريق التفاعل، والنقاش، والعنصر الذهني. • مهارات البحث والتنصي العلمي، وتقديم الحلول العلمية. • المهارات الذهنية في التخيّل والإبداع. 	<p>المهارية الوظيفية</p>

<p>يعزز الطلبة من أنماط التفكير العلمي وأساليبه.</p> <p>يطور الطلبة عقلاً علمياً ناقداً ومبدعاً.</p> <p>يقدر الطلبة قيمة العمل الجماعي، والعمل بروح الفريق الواحد.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • تعزيز نمط التفكير العلمي. • تطوير الفكر الناقد الإبداعي. • احترام قيمة العمل الجماعي. 	<p>التفكير العلمي، والعقل الناقد الإبداعي؛ لفهم المستجدات الحديثة في علم الفضاء.</p>	الانفعالية القيمية
--	---	--	---------------------------

❖ التنفيذ:

 ٨ حصص.	مدة النشاط
 القاعة الصفيّة، مجسمات فضائية مثل الكواكب، والنجوم، منظار.	الأدوات اللازمّة
 <ul style="list-style-type: none"> • يوزع الطلبة مكونات الفضاء وأجزاءه، حسب ما تعلّموه في المناهج العلمية داخل الغرف الصفيّة، مستخدمين المجسمات المتاحة لديهم والتي صنعواها ورکبواها. • يضع الطلبة المنظار على طاولة خشبية بشكل يشبه وضعية التلسكوبات. • يبدأ الطلبة بالتناوب في رصد الفضاء باستخدام فضاء الغرفة الصفيّة، عن طريق استرجاع معلومات عن الفضاء شاهدوها في البرامج الوثائقية المرئية. • يدون الطلبة ملاحظاتهم ومشاعرهم حول النشاط. • يتبادل الطلبة المعلومات والمهارات عن طريق النقاش. • زيارة متحف الأطفال، أو مركز هيا الثقافي لاستكشاف تلسكوبات حية. • زيارة وادي القمر في وادي رم؛ لمشاهدة مجموعات النجوم، وكتابه مقالات تأملية عن التجربة في هذه الرحلة. 	الإجراءات

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

 <ul style="list-style-type: none"> • يكتسب الطلبة معلومات علمية وبسيطة عن عالم الفضاء، وكل ما ينضوي تحته. • يفهم الطلبة مكونات الفضاء الخارجي بشكل سليم. • يطلع الطلبة على التقنيات التكنولوجية في رصد الفضاء، وأآلية عملها، واستخداماتها. • يستوعب الطلبة مفهوم علم الفلك. • يعبر الطلبة عن الفضاء؛ مستخدمين المهارات اللغوية الأساسية بشكل متقن. • يطور الطلبة من مهارات التواصل عبر النقاش الهدف العلمي والبناء. • يميز الطلبة بوضوح بين مكونات العالم الخارجي / الفضاء. • يعزّز الطلبة من المهارات الذهنية عبر التخيّل، والتأمل، والإبداع. • يستخدم الطلبة مهارات البحث والتقصي العلمي، وتقديم الحلول الخلاقّة. 	مؤشرات الأداء
---	----------------------

<p>يكسب الطلبة مهارات عدديّة، مثل: بُعد المجرّات الأخرى عن كوكب الأرض.</p> <p>يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي، والتضامن والعمل بروح الفريق الواحد.</p> <p>يتبنّى الطلبة أساليب تفكير علمية.</p> <p>ينمي الطلبة عقلاً ناقداً ومبدعاً.</p>	• مؤشرات الأداء
<p>اختبار المقالة القصيرة.</p> <p>التأمّل الذاتي.</p> <p>ملفّ الطالب.</p> <p>النقاش والتواصل.</p> <p>زيارات ميدانية لمؤسسات رسمية معنية بعلم الفضاء.</p> <p>زيارات لأماكن في الطبيعة تتمتع بسماء صافية مثل: وادي النجوم (Moon Valley) في رم.</p> <p>عمل مسرحيّة شخصياتها من الكواكب في مجموعتنا الشمسيّة، وكتابة النص على شكل حوار بينها، يتحدثون فيه عن خصائص كل كوكب، وفرصه، وتحدياته، وعلاقته بكوكب الأرض.</p> <p>التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة.</p>	• استراتيغيات التقويم
<p>سجلّ الطالب.</p> <p>السجلّ القصصي (سجل المعلم).</p> <p>تبادل الأدوار.</p>	• أدوات التقويم
<p>النادي العلمي الفضائي المدرسي.</p> <p>جائزة أفضل مقال علمي عن الفضاء.</p> <p>مجسّمات فنية تحاكي المجرات: (نجوم، وكواكب، وأقمار، وكومبيكتات، ونيازك) في الفضاء.</p> <p>مجسّمات تحاكي التيلسكوبات.</p>	• ضمان الجودة والاستدامة

المجموعة الشمسيّة

نشاط 26 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كلّ كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> يُتعرّف الطلبة بالنظام الشمسي، وكيفية دورانه بأدوات بسيطة وألوان متعددة. 	<ul style="list-style-type: none"> ما المجموعة الشمسيّة؟ تمثيل المجموعة الشمسيّة باستخدام الأدوات العلمية البسيطة. 	<ul style="list-style-type: none"> إغناء المعرفة العلمية والتقنية للطلبة بالنظام الشمسي وكيفية سيره. تزويد الطلبة بالمعلومات، والتوعية الثقافية والعلمية لديهم، عن طريق مصادر التعلم المختلفة.

<ul style="list-style-type: none"> • يوظف الطلبة مهارات الابتكار، والتفكير، والبحث، والربط، واستخدام الأدوات. • ينشئ الطلبة مجسمًا تعليميًّا عن المجموعة الشمسية. • يناقش الطلبة النشاط باستخدام المهارات التواصلية. • يعبر الطلبة عن النشاط بتوظيف المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> • القدرة على التحليل والتركيب. • استخدام الأدوات وتوظيفها. • النقاش والحوار البناء. • تطوير المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> • تطوير مهارات الطلبة الابتكارية والاستكشافية. • تطوير مهارات الطلبة باستخدام الأدوات البسيطة، وتوظيفها لعمل نموذج يحاكي النظام الشمسي. • تطوير مهارات الطلبة بالبحث عن المعلومات العلمية باستخدام محرّكات البحث العلمي. • المهارات اللغوية والتواصلية. 	الوظيفية المهارия
<ul style="list-style-type: none"> • يستمتع الطلبة يتعلّم موضوعات جديدة ذات صلة بالنظام الشمسي. • يستثمر الطلبة أوقات فراغهم في أشياء مفيدة. 	<ul style="list-style-type: none"> • تبني المنهج العلمي لدى الطلبة. 	<ul style="list-style-type: none"> • توجيه طاقات الطلبة في أنشطة مفيدة وممتعة. • استثمار أوقات الفراغ في أشياء مفيدة. 	الانفعالية القيمية

❖ التنفيذ:

<p style="text-align: right;">.....</p> <p style="text-align: right;">.....</p> <p style="text-align: right;">.....</p> <p style="text-align: right;">.....</p>	مدة النشاط  الأدوات اللازمة  الإجراءات 
<ul style="list-style-type: none"> • اختيار المعلم / المعلمة صَفَ النشاط. • تقسيم الطلبة إلى مجموعات. • الطلب من كل مجموعة بناء مجسم للنظام الشمسي. • القيام بالأبحاث الازمة لبناء مجسم واضح، واستخدام الأدوات الملائمة. • استخدام الإضاءة، ومراعاة الألوان وأحجام الكواكب في المجموعة الشمسية. • تقويم المشاريع من قبل المعلم / المعلمة. • تقديم جائزة للمجموعة الأفضل. 	

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يشرح الطلبة النظام الشمسي بطريقة بسيطة ومفهومه. • يقدم الطلبة عروضاً توضيحية عن النظام الشمسي. • يتناقش الطلبة حول النظام الشمسي مستخددين المهارات التواصلية. • يستخدم الطلبة الأدوات الصحيحة في أماكنها الصحيحة. • يستغل الطلبة أوقات الفراغ عن طريق توجيه السلوكات نحو العلم والمعرفة. 	مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتواصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • سالم الكشط. • تبادل الأدوار. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • إشراف المعلم / المعلمة على المجموعات، ومراعاة تقديم النصائح والأدوات الالزمة لمساعدتهم في بناء المجسم، وتقديم أفكار مبتكرة تخرج أفضل ما لديهم. • توثيق النشاط وإدراجه على لوحة النشاط المدرسي. 	ضمان الجودة والاستدامة

نشاط مسابقات علمية وتكنولوجية

نشاط 27 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> • يكتسب المعرفة العلمية في حقول علمية وتكنولوجية. • يوظف الطلبة عمليات التحليل والتقويم للمعرفة الجديدة التي يتعلمونها. 	<ul style="list-style-type: none"> • المعلومات العلمية الجديدة. • أهمية مواكبة العصر وتعلم كل ما هو جديد. 	<ul style="list-style-type: none"> • المعرفة العلمية العامة. • البحث والتعلم، والاستكشاف، والاطلاع. • تعرف كيفية جمع المادة العلمية وتحليلها.

<ul style="list-style-type: none"> يوظف الطلبة المهارات العلمية الاستنتاجية. يظهر الطلبة التعاون والتناغم فيما بينهم للتنافس. يناقش الطلبة عن طريق المهارات التوافصية. يعبر الطلبة عن النشاط موظفين المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> البحث والاطلاع، وفهم المعلومة، والتنافس فيها. التنافس والسباق. النقاش والحوار البناء. تطوير المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> التحرك، والبحث، والاطلاع، والتحليل في المجالات العلمية والتكنولوجية. المهارات اللغوية، والتوافصية. 	الوظيفية المهارية
<ul style="list-style-type: none"> تعزيز روح التنافس والسباق لدى الطلبة. يقدّر الطلبة قيمة المعرفة. يمتلك الطلبة معرفة علمية جديدة خارج نطاق المنهج الدراسي. 	<ul style="list-style-type: none"> حب التنافس ودافع الاستطلاع. 	<ul style="list-style-type: none"> فهم المنظومة العلمية المعرفية لدى الطلبة، وتوسيع مداركهم المستقبلية. تعزيز روح التنافس لدى الطلبة. 	الانفعالية القيمية

❖ التنفيذ:

مدة النشاط  45 – 90 دقيقة.
الأدوات اللازمة 	<ul style="list-style-type: none"> تحديد يوم وموعد لإقامة منافسة علمية مشتركة بين عدد من الصنوف، حيث يستطيع الطلبة التجهيز قبل مدة لمسابقة. تحديد مشرفين مختصين على المنافسة. وضع نظام للأسئلة والتحقق من الإجابات. تقسيم الطلبة إلى مجموعات تنافسية. البدء بالمنافسة على شكل درجات ومراحل. تحصل المجموعة الفائزة على تكرييم وجائزة من إدارة المدرسة.
الإجراءات 	<ul style="list-style-type: none"> كتاب: (مداخل إلى تعليم المستقبل في الوطن العربي)، حسن شحاته.
المراجع 	<ul style="list-style-type: none"> إنشاء مسابقة متكاملة الفرصة للطلبة. تقديم معلومات جديدة تنفع الطلبة، وتطور الجانب العلمي والتكنولوجي لديهم.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	<ul style="list-style-type: none"> إنشاء مسابقة متكاملة الفرصة للطلبة. تقديم معلومات جديدة تنفع الطلبة، وتطور الجانب العلمي والتكنولوجي لديهم.
----------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> • يناقش الطلبة عن طريق مهارات التواصل. • يعبر الطلبة عن طريق توظيف المهارات اللغوية. • يقدر الطلبة قيمة المعرفة والعلم. • يطور الطلبة تفكيرًا ناقدًا وإبداعيًّا. • يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والمشاركة. 	مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • ملف الطالب. • النماذج والتواصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سلالم الكشط. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • توثيق النشاط. • إدراج النشاط في موقع المدرسة. • مكافأة الفائزين بالمسابقة. 	ضمان الجودة والاستدامة

استخدام المِجَهَر الْإِلْكْتَرُونِي

نشاط 28 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها	المعرفية
<ul style="list-style-type: none"> • يتعرّف الطلبة على المِجَهَر الْإِلْكْتَرُونِي وأجزائه. • يكتسب الطلبة معلومات علمية جديدة بطريقة اللعب والتجربة. 	<ul style="list-style-type: none"> • ما المِجَهَر الْإِلْكْتَرُونِي؟ • ما أهمية المِجَهَر الْإِلْكْتَرُونِي؟ • ولماذا نحن بحاجة إليه في حياتنا؟ 	<ul style="list-style-type: none"> • يهدف هذا النشاط إلى تطوير المعرفة العلمية لدى الطلبة، وترسيخها في عقل الطالب. • تعليم الطلبة كيفية استخدام وسائل التعليم الحديثة المتطرفة. • يهدف النشاط إلى استكشاف طاقات الطلبة. • يهدف النشاط إلى تعزيز مفهوم التعليم الحديث (اعمل وأنت تلعب، والعب وأنت تعمل). 	

<p>يستخدم الطالبة المجهَّر الإلكتروني بوجود مشرف عليهم.</p> <p>يمارس الطالبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش والحوار.</p> <p>توظيف المهارات اللغوية للتغيير عن الشاطئ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • تطوير مهارات الطالبة على استخدام جهاز المجهَّر الإلكتروني. • تطوير مهارات الاعتماد على الذات والتجربة. • تطوير مهارات الاستكشاف وحب الاطلاع لدى الطلبة. • تطوير المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> • المهارات اليدوية ومهارات البحث والاستكشاف. • المهارات اللغوية، والتواصلية. 	الوظيفية المهارية
<p>يظهر الطالبة الثقة بالنفس، وبالعملية التعليمية، والمنشآت التعليمية، والإمكانات التي تتبعها لهم.</p> <p>يقدّر الطالبة التعلم عن طريق التجربة والعمل.</p> <p>يحترم الطالبة الآخرين، وقيّم العمل الجماعي، والتعاون.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • تنمية الأسلوب التطبيقي لدى الطلبة، وإدماجهم أكثر بالعملية العلمية. • التشويق والإشاع العلمي والنفسي لدى الطلبة. • إغناء الميول العلمية لدى الطلبة. • احترام الآخرين، وقيّم العمل الجماعي. 	<p>الوعي العلمي، واحترام العمل الجماعي.</p>	الانفعالية القيمية

❖ التنفيذ:

الإجراءات	الأدوات اللازمة	مدة النشاط
<ul style="list-style-type: none"> • اختيار يوم حرّ في المدرسة. • اختيار مشرف مختبر من الإدارة المدرسية للتأكد من سلامة العملية وصحتها. • الطلب من الطالبة إحضار معطف مختبر (إن أمكن) مع مراعاة تبأّن القدرات الشرائية للطلبة وذويهم؛ لمعايشة تجربة المختبرات، والالتزام بمعايير السلامة. • اختيار عينة عشوائية من الطلبة يرغبون في تعلّمها. • فحص العينة عن طريق خطوات الفحص الصحيح. • تقديم تقرير من الطلبة عن عيّتهم الخاصة؛ للتأكد من نجاح العملية التعليمية. 	 90 – 45 دقيقة.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة معلومات علمية عن المجهر الإلكتروني. • يفهم الطلبة استخدامات المجهر الإلكتروني وفوائده. • يستخدم الطلبة المجهر الإلكتروني. • عدد مرات استخدام المجهر الإلكتروني. • يفحص الطلبة العينات ويشرحونها بطريقة مبسطة ومفهومة. • تقديم تقرير عن كل عينة وشرحها للتأكد من فهم الطلبة. • يحترم الطلبة الآخرين، وقيم العمل الجماعي. 	مؤشرات اللداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتوصال. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سلام الكشط. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • وجود مشرف مختص بالمخبر يحرص على استخدام الجهاز بأمان. • اختيار عينات جيدة وقابلة للفحص بالجهاز. • تقديم تقدير عن هذا النشاط من قبل الطلبة. • توثيق النشاط وإدراجه في موقع المدرسة لتشجيع التعلم. 	ضمان الجودة والاستدامة

مراحل تطور أدوات التكنولوجيا الحديثة

نشاط 29 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> يقدم الطلبة عروضاً عن إحدى الأدوات التكنولوجية أو الكهربائية، وكيفية تطورها مروراً بجميع المراحل، وما توصلت إليه التكنولوجيا الحديثة اليوم. يتعرّف الطلبة التنوع في الشاطع العلمي والتكنولوجي. 	<ul style="list-style-type: none"> ما التكنولوجيا التي اختارها الطلبة؟ ما أهميتها في الماضي والحاضر؟ ماذا يحدث لو لم تكون موجودة؟ ماذا يحدث لو لم تتطور؟ 	<ul style="list-style-type: none"> يهدف هذا النشاط إلى تطوير مهارات البحث والاستكشاف في المصادر العلمية والتعلم من أنواع التكنولوجيا الحديثة. إكساب الطلبة معلومات علمية جديدة بعيداً عن المناهج الدراسية، عن طريق البحث والاستكشاف. يستثمر طاقات الطلبة في أنشطة مفيدة توسيع مداركهم العلمية والتقنية. يربط الطلبة بالمستقبل التكنولوجي وينمي روح الابتكار لديهم.
<ul style="list-style-type: none"> يوظّف الطلبة عمليات التفكير والبحث والربط بين التكنولوجيا وواقع الحياة، وكيفية تطورها عبر التاريخ، وتقديم فكرة جميلة واضحة، وربطها بالواقع الحديث. يظهر الطلبة مهارة استخدام الأدوات التكنولوجية. 	<ul style="list-style-type: none"> يستخدم الطلبة طرق البحث والاستكشاف بالطريقة الصحيحة. يمكّن الطلبة من التفكير والربط والتحليل. يمتلك الطلبة القدرة على الإلقاء والشرح. تكريس مفهوم التعاون مع المجموعة. 	<ul style="list-style-type: none"> تنمية مهارات الذكاء والبحث لدى الطلبة. تنمية مهارات الإلقاء والشرح. تطوير مهارات استخدام محرّكات البحث العلمي ومصادر المعلومات. تطوير مهارات الابتكار والاختراع.
يعي الطلبة أهمية التكنولوجيا في تسهيل حياة الإنسان.	تعزيز مفهوم التطور والاندماج مع المجتمع الرقمي الجديد، وتوجيه طاقات الطلبة نحو المستقبل.	<ul style="list-style-type: none"> يهدف هذا النشاط إلى تطوير مهارات البحث والاستكشاف في المصادر العلمية، والتعلم من أنواع التكنولوجيا الحديثة. إكساب الطلبة معلومات علمية جديدة بعيداً عن المناهج الدراسية، عن طريق البحث والاستكشاف. يعمل النشاط على استثمار طاقات الطلبة في أنشطة مفيدة توسيع مداركهم العلمية والتقنية. يهدف النشاط إلى ربط الطلبة بالمستقبل التكنولوجي، وتنمية روح الابتكار لديهم.

❖ التنفيذ:

مدة النشاط	ال أدوات ال لازمة
.....	
<ul style="list-style-type: none"> • يقسم المعلم / المعلمة الطلبة إلى مجموعات. • يعيّن الطلبة قائداً للمجموعة. • يختار الطلبة مشتركاً لإحدى الأدوات العلمية والتكنولوجية أو الأجهزة الكهربائية العلمية. • يتعاون الطلبة بينهم لإنجاز بحث مشترك شامل. • يتعاون الطلبة لتقديم عرض كامل عن تطور الآلة أو الجهاز عبر المراحل مع الصور التوضيحية منذ البدء حتى الحاضر. • تقديم التقرير للمعلم / المعلمة. 	 الإجراءات
<ul style="list-style-type: none"> • البنك المركزي الأردني. 	 المراجع

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

المؤشرات	الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • القدرة على شرح المعلومات والإلقاء الحرّ. • تناسق الفريق فيما بينهم. • تقديم معلومات واضحة ومبسطة لتطوير الآلة عبر الزمن. • وضع صور وربطها بالشرح. • ذكر المبتكرين والمطوريين. • إيصال المعلومة بشكل واضح. 	 المؤشرات
<ul style="list-style-type: none"> • التأمّل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتوصل. 	 استراتي�يات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. 	 أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • تكرار النشاط كل فصل، واكتشاف أجزاء أخرى من التكنولوجيا الحديثة التي تطورت عبر الزمن. • تقويم الطلبة، وإعطاء علامات للمادة بناء على أدائهم في النشاط. 	 ضمان الجودة والاستدامة

ما مركز مصادر التعلم؟

نشاط 30:



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> • يُتَعَرِّفُ الطَّلَبَةُ دُورُ مَرْكُزِ مَصَادِرِ التَّعْلِمِ وَمَهَامَّهُ. 	<ul style="list-style-type: none"> • مَا مَرْكُزِ مَصَادِرِ التَّعْلِمِ؟ • مَا أَهْمَى مَرْكُزِ مَصَادِرِ التَّعْلِمِ؟ • مَا النَّشَاطُاتُ الَّتِي يَقْوِمُ بِهَا مَرْكُزٌ؟ • تَطْوِيرُ مَهَارَاتِ الْإِيَادَةِ وَالرِّيَادَةِ. • تَطْوِيرُ مَهَارَاتِ التَّخْطِيطِ وَالتَّنْسِيقِ. 	<ul style="list-style-type: none"> • مَعْرِفَةُ الطَّلَبَةِ بِالنَّشَاطَاتِ مَرَاكِزٍ مَصَادِرِ التَّعْلِمِ، وَمَسَاعِدَةُ الْمُشَرِّفِ فِي تَنظِيمِهَا. • يَرْكِزُ هَذَا النَّشَاطُ عَلَى تَرْسِيخِ مَفَاهِيمِ الرِّيَادَةِ وَالْمَسْؤُلِيَّةِ وَتَوْلِيِ الْأَعْمَالِ. • يَهْدِي النَّشَاطَ إِلَى تَنْمِيَةِ الْقُدرَاتِ الْعُقْلِيَّةِ، وَتَوْظِيفِهَا فِي الْأَعْمَالِ الْمُنْاسِبَةِ.
<ul style="list-style-type: none"> • يَظْهِرُ الطَّلَبَةُ الْقَدْرَةُ عَلَى التَّنْظِيمِ وَالتَّخْطِيطِ، وَمَسَاعِدَةِ الْمُشَرِّفِ. • يَنَاقِشُ الطَّلَبَةُ عَنْ طَرِيقِ الْمَهَارَاتِ التَّوَاصِلِيَّةِ. • يَوْظِفُ الطَّلَبَةُ الْمَهَارَاتِ الْلُّغُوِيَّةِ لِلْتَّعْبِيرِ عَنِ النَّشَاطِ. 	<ul style="list-style-type: none"> • الْمَهَارَاتُ الْذَّهَنِيَّةُ عَنْ طَرِيقِ التَّنْظِيمِ، وَالتَّخْطِيطِ، وَالْإِدَارَةِ. • النَّقَاشُ وَالحُوَارُ الْبَنَاءُ. • تَطْوِيرُ الْمَهَارَاتِ الْلُّغُوِيَّةِ. 	<ul style="list-style-type: none"> • الْمَهَارَاتُ الْذَّهَنِيَّةُ. • الْمَهَارَاتُ الْلُّغُوِيَّةُ وَالْتَّوَاصِلِيَّةُ. • مَهَارَاتُ التَّخْطِيطِ وَالْإِدَارَةِ.
<ul style="list-style-type: none"> • يَقْدِرُ الطَّلَبَةُ أَهْمَى مَرْكُزِ التَّعْلِمِ فِي دُعْمِ تَعْلِمِ الطَّلَبَةِ. • يَظْهِرُ الطَّلَبَةُ مُشَاعِرَ الْإِنْتِمَاءِ لِلْمَؤَسَّسَةِ الْعَلِيَّةِ. • يَتَبَيَّنُ الطَّلَبَةُ قِيَمُ الْإِيَادَةِ. • يَحْتَرِمُ الطَّلَبَةُ قِيَمَ الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ. 	<ul style="list-style-type: none"> • تَعْزِيزُ الْإِحْسَاسِ بِأَهْمَى مَرْكُزِ التَّعْلِمِ، وَالنَّشَاطُاتُ الَّتِي يَقْوِمُ بِهَا لِخَدْمَةِ الْمَؤَسَّسَةِ الْعَلِيَّةِ. • الْإِنْتِمَاءُ عَلَى الذَّاتِ، وَالثَّقَةُ بِالنَّفْسِ لِإِنْجَازِ الْمَهَامِ الْمُطْلُوبَةِ. • الْعَمَلُ الْجَمَاعِيُّ وَالْمَشَارِكَةُ. 	<ul style="list-style-type: none"> • تَوجِيهُ طَاقَاتِ الطَّلَبَةِ وَمَوَاهِبِهِمْ وَقِيمَهُمُ الْفَكَرِيَّةِ وَتَوْظِيفِهَا فِي مَجَالِ التَّعْلِمِ وَالْتَّنْظِيمِ وَالتَّخْطِيطِ، وَالْإِدَارَةِ وَالْإِيَادَةِ. • التَّعاونُ وَالشَّارِكَةِ.

❖ التنفيذ:

45 – 90 دقيقة.	مدة النشاط
----------------	------------



.....	الأدوات اللازمة	
<ul style="list-style-type: none"> • تشكيل مجموعة من الطلبة الراغبين بالانضمام لنشاطات المركز. • انتخاب رئيس، ونائب رئيس، ومنسق المجموعة. • الإعلان عن المجموعة في الإذاعة المدرسية، ولوحة إعلانات المركز والمدرسة. • تعقد المجموعة اجتماعاً أسبوعياً. • مناقشة أعمال المركز في كل جلسة. • متابعة سجلات الأنشطة المدرسية، وخططها وبرامجها الزمنية. • متابعة تنفيذ البرامج، والمسابقات، والندوات، والاحتفالات داخل المدرسة بالتنسيق مع مشرف المجموعة ورئيس المركز. 	 الإجراءات	

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة معلومات واضحة عن مركز مصادر التعلم. • يفهم الطلبة دور مركز مصادر التعلم. • يظهر الطلبة قدرة على التنسيق والتعاون مع أنشطة المركز. • يقيس الطلبة مستوى نتاجات المركز السنوية. • يطور الطلبة من مهارات التخطيط والإدارة. • يكتسب الطلبة ثقة بالنفس، واعتماداً على الذات. • يحترم الطلبة قيمة العمل الجماعي والمشاركة. 	مؤشرات الأداء	
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتواصل. 	استراتيجيات التقويم	
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. 	أدوات التقويم	
<ul style="list-style-type: none"> • التدوين الكتابي عن مركز مصادر التعلم. 	ضمان الجودة والاستدامة	

التصوير الاحترافي واستخدام وسائل التواصل

نشاط ٣١ :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها	
<ul style="list-style-type: none"> يُتَعَرِّفُ الطَّلَبَةُ مَفْهُومُ التَّصْوِيرِ الْاحْتَرَافِيِّ. يُظَهِّرُ الطَّلَبَةُ مَهَارَةً فِي التَّصْوِيرِ الْاحْتَرَافِيِّ. يَجْرِي الطَّلَبَةُ عَمَلِيَّةً التَّوْثِيقِ الصَّحِيفِيِّ لِلأَحْدَاثِ وَالشَّهَادَاتِ. يَمْارِسُ الطَّلَبَةُ الْمَهَارَاتِ التَّوَاصِلِيَّةِ عَنْ طَرِيقِ النَّقَاشِ وَالْحَوَارِ. 	<ul style="list-style-type: none"> تَعْرِفُ التَّصْوِيرِ الْاحْتَرَافِيِّ. استِخدَامُ الْمَهَارَاتِ الْيَدِيَّةِ فِي التَّصْوِيرِ. النَّقَاشُ وَالْحَوَارُ الْبَنَاءُ. أَرْشَفَةُ الصُّورِ وَتَوْثِيقُهَا. 	<ul style="list-style-type: none"> الْمَعْرِفَةُ بِالتَّصْوِيرِ الْاحْتَرَافِيِّ. الْمَهَارَاتِ الْيَدِيَّةِ. الْمَهَارَاتُ الْلِّغُوِيَّةُ، وَالْتَّوَاصِلِيَّةُ. مَهَارَاتُ التَّوْثِيقِ وَالْأَرْشَفَةُ. 	المعرفية
<ul style="list-style-type: none"> يَقْدِرُ الطَّلَبَةُ دَوْرَ التَّصْوِيرِ فِي تَغْطِيَةِ الْاِحْتِفَالَاتِ الْوَطَنِيَّةِ، وَالْاِجْتمَاعِيَّةِ، وَالْدِينِيَّةِ الَّتِي تَقْامُ فِي الْمَدْرَسَةِ. يُظَهِّرُ الطَّلَبَةُ الْإِتِّمَاءَ لِلْمَؤْسِسَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ، وَدَوْرِ وَسَائِلِ التَّوَاصِلِ الْحَدِيثَةِ فِي إِبْرَازِ الْهُوَيَّةِ. يَحْرَمُ الطَّلَبَةُ قِيمَ الْعَمَلِ الجَمَاعِيِّ وَالْعَمَلِ الْمُعْدَلِ. 	<ul style="list-style-type: none"> مَوَاهِبُ الطَّلَبَةِ فِي التَّصْوِيرِ وَالتَّوْثِيقِ. احْتِرَامُ الْعَمَلِ الجَمَاعِيِّ وَالْعَمَلِ الْمُعْدَلِ. 	<ul style="list-style-type: none"> اكتِشافُ الْمَوَاهِبِ، وَاحْتِرَامُ الْعَمَلِ الجَمَاعِيِّ. 	الانفعالية القيمية

❖ التنفيذ:

.....	مدة النشاط
<ul style="list-style-type: none"> تشكيل مجموعة من الطلبة الذين أظهروا رغبتهم في مجال التصوير. تعيين مشرف عليهم من قبل الإداره. تصوّر المجموعة كلاً من: <ul style="list-style-type: none"> ❖ احتفالات المدرسة وأنشطة المجموعات المدرسية فيها. ❖ الأعمال التصويرية التي تتطلبها الإذاعة المدرسية. ❖ الرحلات المدرسية. ❖ المعارض والندوات والمحاضرات. ❖ معسكرات اليوم الكامل. ❖ نشاطات فرق الكشافة والمرشدات. 	الأدوات اللازمة الإجراءات

- التنسيق والتعاون من قبل المشرف والمجموعة على تصوير الأحداث والنشاطات المدرسية، وتعلم كيفية توثيقها، وإدارتها في أرشيف المدرسة.
- تزويد الطلبة بالأداة المناسبة للقيام بالمهام والإشراف عليهم.
- ربط الطلبة بالهيئة التدريسية.
- إعطاؤهم المجال للتطوير، والاشتراك في ابتكار موقع المدرسة الرسمي عبر الإنترنت، ووسائل التواصل الاجتماعي.

الإجراءات

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة شرحاً واضحاً عن التصوير الاحترافي. • يصور الطلبة الصور ويوثقونها و مؤرشفونها. • بيان عدد الصور التي التقاطها الطلبة ووثّقها وأرشفوها. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش والحووار. • يقدم الطلبة معلومات عن الصور التي التقاطوها. • يوجه الطلبة الطاقات نحو التصوير الاحترافي. • يحترم الطلبة الآخرين، وقيم العمل الجماعي. 	مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتواصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سلام الكشط. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • تشكيل لجنة التصوير فصلياً أو سنوياً، والاهتمام بالإمكانات المتاحة لهم لتقديم ما هو أفضل للمؤسسة العلمية. • نادي الصورة المدرسي. • جائزة أفضل صورة احترافية وجائزة أفضل توثيق. 	ضمان الجودة والاستدامة

عرض علمي رياضي عن فيلم تكنولوجي

نشاط 32 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> • يتعرّف الطلبة طاقاتهم ويكتشفونها، ويعملون على تطبيقاتها. 	<ul style="list-style-type: none"> • ما الفيلم العلمي المختار؟ • ما أهمية هذا المحتوى العلمي التكنولوجي؟ • ما مدى أهمية التكنولوجيا في حياتنا؟ 	<ul style="list-style-type: none"> • يعمل هذا النشاط بشكل أساس على ربط الطالب ب مجالات الابتكار والتكنولوجيا الحديثة. • التعلم والاستفادة بطرق جديدة عن التكنولوجيا الرقمية. • تطوير مهارات التفكير، والربط، والشرح لدى الطلبة.
<ul style="list-style-type: none"> • يستخدم الطلبة الأدوات العلمية في مواقف عملية. • يقدم الطلبة عروضاً علمية تضييف فائدة علمية جديدة. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش والحوارات البناء. 	<ul style="list-style-type: none"> • الطريقة الصحيحة في البحث والعرض والتقديم. • استخدام الطلبة مهارات الكتابة، والربط، والتحليل، القراءة، والكتابة. • تطوير مهارات الطلبة المرتبطة بالبحث، والاستكشاف، والتعلم الجديد وتنميتهما. • تطوير المهارات اللغوية. • النقاش والحوارات البناء. 	<ul style="list-style-type: none"> • مهارات البحث والاطلاع. • مهارات العرض والتقديم. • المهارات اللغوية، والتواصلية.
<ul style="list-style-type: none"> • يعي الطلبة الاستخدام الأمثل لأدوات التكنولوجيا الحديثة. • يقدر الطلبة دور التكنولوجيا المفيدة في حياتنا. • يكتشف الطلبة مواهبهم التكنولوجية. • يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاون. 	<ul style="list-style-type: none"> • تبني الأسلوب العلمي في البحث والتقديم. • تقدير أهمية الكتاب القراءة. • كشف موهاب الطلبة الكامنة التي تظهر عن طريق اختيارتهم للكتاب أو الفلم وتشجيعها. • تشجيع التعليم مدى الحياة عن طريق مصادر التعلم الخارجية. • احترام العمل الجماعي والتعاون. 	<ul style="list-style-type: none"> • الثقافة التكنولوجية. • اكتشاف المواهب، واحترام قيم العمل الجماعي.

❖ التنفيذ:

.....	مدة النشاط
<p>يقسم المعلم / المعلمة الطلبة إلى مجموعات.</p> <p>يحدد المعلم / المعلمة بعض المواضيع للطلبة للبحث فيها.</p> <p>يختار الطلبة الكتاب أو الفيلم الذي سيتبينون النشاط عليه.</p> <p>يتعاون الطلبة بينهم لمحاولة تقديم تلخيص لكتاب أو الفيلم.</p> <p>يعرض الطلبة التلخيص أمام المجموعات الأخرى في يوم مفتوح.</p> <p>تقديم علامة للمجموعة الأفضل في فهم محتوى الكتاب أو الفيلم.</p>	الأدوات اللازمة الإجراءات

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<p>يتعرف الطلبة العروض التقديمية والفائدة منها.</p> <p>يقدم الطلبة عروضاً عن أفلام تكنولوجية.</p> <p>بيان عدد العروض المقدمة.</p> <p>يناقش المعلم / المعلمة الطلبة حول النشاط مستخدمين المهارات التواصلية.</p> <p>يكشف الطلبة الموهوبون التكنولوجية ويستثمرونها.</p> <p>يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاون.</p>	مؤشرات الأداء
<p>التأمل الذاتي.</p> <p>التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة.</p> <p>ملف الطالب.</p> <p>النقاش بالتواصل.</p>	استراتيجيات التقويم
<p>سجل الطالب.</p> <p>السجل القصصي (سجل المعلم).</p> <p>تبادل الأدوار.</p> <p>سلام الكشط.</p>	أدوات التقويم
<p>طرح الفكرة كلّ مدة من قبل الأساتذة لتوسيع معرفة الطلبة والتعاون بينهم.</p> <p>تقديم جوائز لأصحاب أفضل ورقة تكتب في الموضوع بعد طرحه.</p>	ضمان الجودة والاستدامة

٣٣ : نشاط عشر خطوات لإنشاء مشروعك الخاص



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات و معانيها
<ul style="list-style-type: none"> • في نهاية هذا النشاط يتوقع من الطلبة أن: <ul style="list-style-type: none"> ❖ يتعلّموا أهمية تعلم الأساسيات المالية، واختبارها. ❖ يقدّروا قيمة المال وأهميته. ❖ يتعرّفوا فرص العمل المتاحة ومتطلباتها. ❖ يستثمرون أو قاتهم في العمل والتفكير في أنشطة مفيدة تخدم المجتمع. ❖ يطّرّحوا الأفكار الجديدة للعمل على تطبيقها. ❖ يتبنّوا الفكر التنافسي في توفير الفرص الاستثمارية. 	<ul style="list-style-type: none"> • يعمل هذا النشاط على تطوير المهارات الآتية: <ul style="list-style-type: none"> ❖ مهارات الريادة والابتكار وتولي الأعمال. ❖ مهارات التفكير والإبداع. ❖ مهارات القيادة. ❖ مهارات التواصل والتعاون، والاندماج في المجتمع عن طريق أوراق العمل. • تعليم الطلبة قيمة المال وأهميته. • تعزيز أهمية تعلم الأساسيات المالية واختبارها. 	<ul style="list-style-type: none"> • توعية الطلبة بريادة الأعمال، ودعم رعاية المبدعين، واحتضان المشاريع ذات القيمة العلمية والاقتصادية. • معرفة السياق العام والتقني لريادة الأعمال. • معرفة كيفية احتضان المشاريع.
<ul style="list-style-type: none"> • يمارس الطلبة المهارات الذهنية والعددية. • ينافش الطلبة عن طريق المهارات التواصلية. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتغيير عن النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> • تطوير المهارات القيادية. • تنمية المهارات الذهنية والحسابية العددية. • النقاش والحووار البناء. • تطوير المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> • مهارات القيادة، وتولي الأعمال، وإنشاؤها. • المهارات التفكيرية، والحسابية، والتدبيرية. • المهارات اللغوية، والتواصلية.
<ul style="list-style-type: none"> • يطور الطلبة عقلًا رياديًّا ابتكاريًّا. • يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاون. 	<ul style="list-style-type: none"> • الوعي تجاه الريادة والابتكار. • العمل الجماعي، والتعاون. 	<ul style="list-style-type: none"> • الفكر التنافسي والابتكار، والريادة والإبداع. • استكشاف الذات الإبداعية.

❖ التنفيذ:

مدة النشاط	الأدوات اللازمة
.....	
<ul style="list-style-type: none"> • يختار المعلم / المعلمة الصفة المناسب. • يقسم المعلم / المعلمة الطلبة إلى مجموعات. • يقدم المعلم / المعلمة التعليمات والقواعد الالازمة لكيفية البحث عن الأفكار المطلوبة. • يقدم المعلم / المعلمة التعليمات الآتية للطلبة: <ul style="list-style-type: none"> ❖ التوصل لفكرة نيرة: لتعرف ما تنوی فعله؛ اختر شيئاً تفهمه حقاً، فمن شأن هذا أن يحميك من أي مخاطر ممكنة. ❖ تفقد ساحة المنافسة، وتفحص الموجودين بالفعل فيها خلال الأشهر القليلة الماضية، واعلم كيف ستتميز نفسك فيها. ❖ احسب الحسابات الآتية: كم لديك من المال لتعيش منه خلال الفترة القادمة؟ وكم لديك من المال الذي تحتاجه للبدء بالمشروع؟ ❖ احصل على التصريح: يوجد عدد من الوكالات، والهيئات الحكومية تقدم المشورة والتصح. ❖ اكتب خطتك: اكتب خطة كاملة للمشروع تتسم بالسهولة، فهناك العديد من الجهات التي تقدم خططاً مجانية وجداول يمكنك استخدامها. ❖ تفقد أحوال السوق: من دون عملاء لن تحظى بمشروع فتفقد العملاء المحتملين لكي تقيس مستوياتهم. ❖ ارفع السيولة النقدية: حاول دائماً أن تحظى بقدر أكبر من المال مما تعتقد أنك بحاجة إليه. ❖ راقب الأموال: إن إنفاق المال أمر سهل، ولكن كسبه أمر شديد الصعوبة. ❖ قس كل شيء: لا تكون مرتبطًا كثيراً بالتفاصيل الصغيرة والعمل داخل المشروع؛ فلا تجد وقتاً للتفكير والتحليل. ❖ افتح الباب: تخلص من الوسواس والصعوبات عن البدء بتنفيذ المشروع. • تقويم المعلم / المعلمة لأداء الطلبة. 	 

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • مؤشر المعرفة: المشروع، ومفهومه، وأشكاله، وأثره المباشر على الاقتصاد. • مؤشر المهارة: مهارات يدوية، وإبداعية، والقدرة على الابتكار والحلول الذكية. • مؤشر القيمة: نشر ثقافة الإبداع، والابتكار، والحلول الذكية. • أن تكون المشاريع رياضية، وغير تقليدية. • تقديم دراسة فنية للمشروع. • يهدف النشاط إلى تنمية مهارات الابتكار، والريادة، وتوسيع الأعمال. • تكوين جيل من العصاميين قادر على إيجاد فرص عمل استثمارية له ولغيره. • يعمل هذا النشاط على توسيع مدارك الطلبة الحسية، والعلمية، والعقلية. • تقديم التوعية عن ورشات العمل التي يمكن للطلبة الاستفادة منها. 	مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتواصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • تقويم المشاريع وخلق فرص حقيقة للمشاريع الناجحة. • توثيق هذا النشاط. • التشبيك مع المؤسسات الرياضية والرياضيين / ات الناجحين / ات، والاطلاع على تجاربهم واستضافتهم للتحدث عن تجاربهم. • تخصيص جائزة أفضل مشروع رياضي أو ابتكاري وإبداعي. 	ضمان الجودة والاستدامة

زيارة إلى مسرعة أعمال

نشاط 34 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> • يتعرف الطلبة مسرعة الأعمال. • يتعرف الطلبة جهود المسّرعة في دعم الشركات الناشئة والمشاريع الصغيرة. • يتعرف الطلبة دور المسّرعة في نشر الفكر الريادي والقيادة الريادية عن طريق تقديم الدعم الفني، والمالي، والإداري اللازم للأفكار والمشاريع الرياديّة في المجتمع بالتعاون مع القطاع الخاص. 	<ul style="list-style-type: none"> • ما مفهوم الريادة والابتكار؟ • ما معنى مسرعة أعمال؟ • كيفية التخطيط والتفكير للمشاريع. • ما أهمية الريادة والابتكار في عصرنا الحالي؟ • ما دور مسرّعات الأعمال؟ 	<ul style="list-style-type: none"> • نشر ثقافة الريادة والابتكار والتميز وتجذيرها. • فتح الباب للاستزادة من المعارف الحديثة، وطرق التفكير الرياديّة والفعالة التي تخدم المجتمع. <p>المعرفية</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يطّور الطلبة مهارات الريادة والابتكار والتفكير والاستكشاف. • يوظّف الطلبة مهارات إجراء المقابلات وكتابة التقارير. • يمارس الطلبة مهارات الاستماع وحفظ المعلومة وتوظيفها في الاتجاه الصحيح. 	<ul style="list-style-type: none"> • يمتلك الطلبة القدرة على عمل اللقاءات مع أعضاء مسرعة للأعمال. • زيارة مختبر (فاب لاب). • يرتبط هذا النشاط بعقل الطالب بشكل أساسي، وهو موجّه نحو مجال الريادة والتطوير. 	<ul style="list-style-type: none"> • تنمية روح الابتكار. • تطوير مهارات الريادة وقدراتها، والابتكار، والإبداع ونقل التكنولوجيا. <p>الوظيفية المهارية</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يستكشف الطلبة طاقاتهم الكامنة في مجالات الحياة المتقدّدة. • يتبنّى الطلبة روح البحث والتخطيط واستراتيجيات التفكير والإبداع. 	<ul style="list-style-type: none"> • إكساب الطلبة الخبرة الحياتية والعملية المتوفّرة لدى المسّرعة والتي ستسهم في يوم ما في البدء بمشروعهم الخاص. 	<ul style="list-style-type: none"> • تنمية حب الاستطلاع والتطوير في الطلبة، واكتساب المعارف الجديدة. <p>الانفعالية القيمية</p>

❖ التنفيذ:

<p>يوم كامل.</p> <p>.....</p> <p> تحديد يوم للزيارة. اختيار عدد من الطلبة الممثلين للصف. اختيار الإدارة هيئة مشرفة للزيارة. التنسيق مع المسّرعة على الزيارة. الالتزام بالتعليمات المؤسّسية للزيارات الرسمية. عمل الم مقابلات مع أفراد المسّرعة. كتابة تقرير مفصّل لمجمل الزيارة والفائدة منها. يدير المعلم / المعلمة نقاشاً بين الطلبة لاستنتاج الفائدة من الزيارة. يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة توثيق الزيارة عن طريق الصور. </p>	 مدة النشاط  الأدوات الضرورية  الإجراءات
---	---

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<p>يقدم الطلبة معلومات واضحة عن الريادة والابتكار.</p> <p>يطّلع الطلبة على عمل مسرّعة الأعمال.</p> <p>يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط.</p> <p>يناقش الطلبة عن طريق المهارات التواصلية.</p> <p>تطور تفكير الطلبة في مجال الريادة والابتكار.</p> <p>تحفيز التفكير الإبداعي لدى الطلبة.</p> <p>يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي، والمشاركة والتعاون.</p>	 مؤشرات الأداء
<p>التأمل الذاتي.</p> <p>التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة.</p> <p>ملفّ الطالب.</p> <p>النقاش بالتواصل.</p>	 استراتيجيات التقويم

<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سلام الكشط. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • تغطية كاملة لزيارة مسرّعة الأعمال، والخدمات التي تقدّمها في مجالات الريادة والابتكار. 	ضمان الجودة والمستدامة

ندوة في مجال الريادة والابتكار وتطوير المشاريع



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها	
<ul style="list-style-type: none"> • يتعرف الطلبة مجال الريادة والابتكار. • يصف الطلبة أهمية الريادة والابتكار. • يعطي الطلبة أمثلة على المشاريع التي تدعمها مراكز مجال الريادة والابتكار. 	<ul style="list-style-type: none"> • ما مجالات الريادة والابتكار؟ • ما أهمية الريادة وتولي الأعمال؟ • ما المشاريع التي تدعمها مراكز الريادة والابتكار في الأردن؟ 	<ul style="list-style-type: none"> • استضافة ضيف من رواد مجال الريادة والابتكار، ورؤية التحدي الاقتصادي. • إكساب الطلبة الخبرات العلمية في مجال الريادة والابتكار، وتنمية عقولهم وتوسيعها. • تقديم خدمات الإرشاد المعرفي للطلبة بالتحدى مباشرة مع ضيف الندوة. • تدريب الطلبة على أساليب التفكير الحديثة، والرؤية المستقبلية. 	المعرفية
<ul style="list-style-type: none"> • يستكشف الطلبة ميولاتهم، ويعملون على تشجيعها. • يتعرّف الطلبة المشاريع الصغيرة التي تميزت وأبدعت. 	<ul style="list-style-type: none"> • قدرة الطلبة على إدارة الحوار والنقاش مع الريادي الضيف. • قدرة الطلبة على فهم المعلومات والأفكار المطروحة في الندوة. 	<ul style="list-style-type: none"> • تطوير مهارات الطلبة التفكيرية لدعم عملية التعلم الذاتي. • توسيع طاقات الطلبة، وتدريبهم على استخدامها في الاتجاه الصحيح. 	الوظيفية المهاريه

<ul style="list-style-type: none"> يُفكِّر الطالبة تفكيرًا إيجابيًّا متنفِّيًّا لحل المشكلات التي تواجههم. يَهْتَمُ الطالبة بالتنافس وتحمِّل المسؤولية. يَتَبَنَّى الطالبة ثقافة الاعتماد على الذات. 	<ul style="list-style-type: none"> توجيه طاقات الطلبة، وتنمية عقولهم واستثمارها، وإتاحة المجال لهم لرؤية المستقبل بطريقة مختلفة. 	<ul style="list-style-type: none"> إرشاد الطلبة وتوجيههم نحو المستقبل التكنولوجي والعلمي. الكشف عن حاجات الطلبة وإشباعها، وإتاحة الفرص القيمة لهم. 	الانفعالية القيمية
---	---	--	---------------------------

❖ التنفيذ:

مدة النشاط  45 – 60 دقيقة.
الأدوات اللازمة 	<ul style="list-style-type: none"> تحديد إحدى الشخصيات البارزة في مجال الريادة والابتكار في المجتمع الأردني. تحديد موعد لعمل ندوة داخل المدرسة تختص بهذا الموضوع. اختيار أحد الصنفوف التي تراها المدرسة. تحديد موعد للندوة. حضور الندوة وطرح الأسئلة على الضيف.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	<ul style="list-style-type: none"> يتعرّف الطلبة مفهوم الريادة وتطوير المشاريع. يناقش الطلبة عن طريق المهارات التواصلية. يعبر الطلبة عن النشاط موظفين المهارات اللغوية. يطوّر الطلبة عقلًا رياديًّا مبتكرًا. يكشف الطلبة مواهبهم في مجال تطوير المشاريع. يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاون.
استراتيجيات التقويم	<ul style="list-style-type: none"> التأمل الذاتي. التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. ملفّ الطالب. النقاش بالتواصل.

<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • توثيق الندوة وعرضها على وسائل التواصل الاجتماعي. • تكرار هذا النشاط كل فصل دراسي؛ لتحفيز الطلبة واستخراج طاقاتهم. 	ضمان الجودة والاستدامة

المحاكاة والتجسيد إحدى الأدوات الإلكترونية

نشاط 36 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> • يتعرف الطلبة الأدوات الإلكترونية. • يوظف الطلبة عمليات اللعب والابتكار، والبحث في التعلم. 	<ul style="list-style-type: none"> • ما أدوات التكنولوجيا؟ • وما أهميتها في حياتنا؟ 	<ul style="list-style-type: none"> • تنمية عقول الطلبة، وإشارة اهتمامهم ومحاسهم. • تنمية مهارات الابتكار لدى الطلبة والاختراع. • تعليم الطلبة مبادئ العلم البسيطة. • تأصيل المنهج العلمي التجريبي: تجربة، وملحوظة، واستنتاج.
<ul style="list-style-type: none"> • يمارس الطلبة عمليات التحليل والتقويم للممارسات والأعمال التي يقومون بها. • يستثمر الطلبة قدراتهم وقواهم وطاقاتهم البدنية والفكرية على نحو أكثر فاعلية وإنجازية. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش وال الحوار. • يوظف الطلبة المهارات اللغوية؛ للتعبير عن النشاط. • يحاكي الطلبة بعضًا من الأدوات الإلكترونية بشكل مبسط. 	<ul style="list-style-type: none"> • النقاش والحوار البناء. • تطوير المهارات اللغوية. • تشكيل الأدوات، وتوزيع الألوان. 	<ul style="list-style-type: none"> • تطوير مهارات الطالب ومداركه الحسية، والحركية، والإبداعية. • تطوير مهارات الربط، والتحليل، والاستنتاج، وتشكيل المواد، والتركيب. • المهارات اللغوية، والتواصلية.

<ul style="list-style-type: none"> • يتمثل الطلبة العمل الجاد والرغبة في إتقان المهام. • يغذى الطلبة الذائقه الفنية لديهم. • يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاون. 	<ul style="list-style-type: none"> • تعاون الطلبة مع الآخرين. • استخدام الطلبة الجيد للمهارات العقلية منربط وتحليل. • امتلاك الطلبة القدرة على الاختراع. • تحدي الطلبة للتعب وإنجاز المهام. 	<p>ممارسة الطلبة نشاطاتهم العلمية والابتكارية بطريقة ترويحية، وحرية وتفاعلية.</p> <p>الانفعالية القيمية</p>
--	---	--

❖ التنفيذ:

<p>.....</p> <p>يقسم المعلم / المعلمة الطلبة إلى مجموعات.</p> <p>يختار المعلم / المعلمة مجموعة من الأجهزة الإلكترونية والكهربائية المنزلية.</p> <p>يطلب المعلم / المعلمة من المجموعات اختيار إحدى الأجهزة الإلكترونية والكهربائية المنزلية.</p> <p>عمل نموذج مقارب لهذا الجهاز مصنوع من الكرتون المقوى والألوان المختلفة.</p> <p>تجسيد هذا الجهاز بتفاصيله، ووضع شرح مبسط لكيفية عمله.</p> <p>تقديم عرض أمام المجموعات الصافية عن النموذج وشرح طريقة عمله.</p> <p>كتاب: أثر المحاكاة بالحاسوب على التحصيل الآني والمؤجل لطلبة الصف الحادي عشر العلمي واتجاهاتهم نحو وحدة الميكانيكا، وعلمها. إعداد: سامية عمر فارس الديك.</p> <p>https://joacademy.com/</p>	<p>45 دقيقة.</p> <p>.....</p> <p>المدة النشاط</p> <p>الأدوات اللازمة</p> <p>الإجراءات</p> <p>المراجع</p>
--	--

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يقدم الطلبة فهما علمياً عن التكنولوجيا وأدواتها. • يمارس الطلبة أدواراً تحاكي الأدوات التكنولوجية. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش وال الحوار. • يعبر الطلبة عن النشاط موظفين المهارات اللغوية. • يتبنّى الطلبة عقلاً تكنولوجياً رياضياً. • يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاون. 	<p>مؤشرات الأداء</p>
--	-----------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتواصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • يشرف المعلم / المعلمة على الطلبة لإنجاز مهامهم. • يحافظ الطلبة على النماذج المحاكية للأجهزة الفعلية، ويقدمون عرضاً مبتكرًا لإيصال الهدف منه. 	ضمان الجودة والاستدامة

زيارة إلى متحف الأطفال

نشاط 37 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> • يتعرف الطالبة جهود المتحف كمؤسسة رائدة للتعليم غير الرسمي لدعم نمو الطفل المعرفي، الاجتماعي، والعاطفي، والحركي، واللغوي. 	<ul style="list-style-type: none"> • المعرفة بموجودات متحف الأطفال. 	<ul style="list-style-type: none"> • تأصيل المنهج التجاري العلمي: التجربة، والملاحظة، والاستنتاج. • توفير بيئة تعليمية تفاعلية للأطفال من الصف الأول إلى الخامس. • تشمل برامج المتحف التعليمية: الاحتفالات والمناسبات، والعروض، والتخييم، ودورات، وورشات متخصصة. • يستكشف الأطفال مهارات التعلم بعيداً عن التلقين عن طريق اللعب؛ مستعينين بحواسهم وفضولهم لاستنتاج الأشياء. • يقدم المتحف برامج تعليمية تفاعلية تركز في محتواها على مواضيع STEAM والفنون البصرية، والطفولة المبكرة والقراءة. • يوفر للمعلمين والمعلمات فيديوهات تعليمية تدعم عملية التعلم داخل غرفة الصف، وتساهم في تبسيط بعض المواضيع للطلبة.

<ul style="list-style-type: none"> • يوظّف الطلبة مهارات الابتكار، والتفاعل مع الآخرين في قضايا تصل بالزيارة العلمية. • يحلل الطلبة ويستنتاجون ما لديهم حول متحف الأطفال. • يناقش الطلبة عن طريق مهارات تواصلية. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية؛ للتعبير عن النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> • يتتفاعل الطلبة جيداً معًا. • يتمكّن الطلبة من الابتكار والتركيب. • يمتلك الطلبة مهارات التفكير، والربط، والاستنتاج. • الحوار والنقاش البناء. • تطوير المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> • دعم نمو الأطفال المعرفي، والعلمي، والاتجاهي، والحركي. • التفاعل الحسي والحركي مع الأنشطة الممتعة في المتحف. • المهارات اللغوية والتواصلية. 	<p>الوظيفية المهارية</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يقدّر الطلبة دور متحف الأطفال في تنمية الأفكار الإبداعية والمبتكرة. 	<ul style="list-style-type: none"> • رفع المستوى العلمي والتفكير والاستنتاج لدى الطلبة عن طريق الأنشطة التفاعلية المختلفة. 	<ul style="list-style-type: none"> • توجيه طاقات الطلبة واكتشافها، عن طريق منظومة كاملة من الأنشطة الممتعة والمسلية والعلمية بالوقت ذاته. • جعل التعلم عملية ممتعة تجريبية. 	<p>الانفعالية القيمية</p>

❖ التنفيذ:

.....	مدة النشاط	
.....	الأدوات اللازمة	
<ul style="list-style-type: none"> • تحديد يوم من قبل الإدارة لزيارة. • الحصول على موافقة الأهالي. • تحضير الطلبة للاستمتاع بيوم نشاط حرّ. • تحديد موعد الزيارة بالتنسيق مع المتحف. • إشراف الإدارة والمعلمين / المعلمات على الطلبة، والتأكد من مشاركتهم في الأنشطة التفاعلية معًا. 	الإجراءات	

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> • يُعرف الطلبة متحف الأطفال. • يلّم الطلبة بأنشطة المتحف وأعماله. • ينافش الطلبة حول متحف الأطفال عن طريق المهارات التواصلية. • يعبر الطلبة شفهيًّا أو كتابيًّا عن متحف الأطفال موظفين المهارات اللغوية. • يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاون. 	مؤشرات الأداء
---	----------------------

<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النماش بالتواصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سلالم الكشط. 	أدوات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • توثيق الزيارة بالصور والفيديوهات. • تجديد الزيارة كل سنة للطلبة؛ لزيادة التفاعل والمشاركة والتعلم، وتطوير حسّ المعرفة والاستكشاف لديهم. 	ضمان الجودة والاستدامة

مهارات التفاوض وإدارة النزاعات

نشاط 38 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> • يتعرّف الطالبة مفهوم التفاوض ووظيفته. • يصف الطالبة استراتيجية Win–Win situation 	<ul style="list-style-type: none"> • ما التفاوض؟ • وما أهمية التفاوض في حياتنا؟ • ما استراتيجية Win–Win situation 	<ul style="list-style-type: none"> • تعرّف علم التفاوض.
<ul style="list-style-type: none"> • يستخدم الطالبة مهارات التفاوض. • يوظف الطالبة القدرة على الإقناع. • يعبر الطالبة عن نشاط التفاوض عن طريق المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> • النقاش والحوار البناء. • تطوير المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> • المهارات اللغوية، وال التواصلية.
<ul style="list-style-type: none"> • يقدر الطالبة دور التجربة في تطوير العمل. • يتمثل الطالبة روح التعاون والتناغم بينهم. • يحترم الطالبة الآخرين، وآراءهم. 	<ul style="list-style-type: none"> • تعزيز مفهوم التفاوض. • تعزيز روح التعاون والتناغم بين الطالبة. 	<ul style="list-style-type: none"> • القيم الأخلاقية واحترام الآخر.

❖ التنفيذ:

مدة النشاط	الأدوات اللازمة	الإجراءات
١٢	كرات	
٣٠	آلية اللعب: • تقسيم الطلبة إلى مجموعات ثنائية. • يبدأ كل فريق بكرة / بررتقالة واحدة. • تجادل الفرق حول حيازة الكرة / البرتقالي. • يطلب من كل فريق ابتكار أكبر عدد ممكن من الطرق لحل النزاع. يُشجع هذا النشاط الخيال المبدع والمبتكر لدى الطلبة، ويعزز مهارة التفاوض للبحث عن حل مرضٍ لجميع الأطراف.	الإجراءات

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	استراتيجيات التقويم	أدوات التقويم	ضمان الجودة والاستدامة
• يقدم الطلبة معلومات واضحة عن التفاوض. • يفهم الطلبة فوائد التفاوض في الحياة اليومية. • يطبق الطلبة قواعد التفاوض وأساسياته. • يناقش الطلبة ضمن مساحات آمنة عن طريق المهارات التواصلية. • يحترم الطلبة الآخرين، وموافقهم وآراءهم على اختلافها.	• التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتواصل.	• التأمين الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتواصل.	• تكرار النشاط كل فصل لتذكير الطلبة بالطرق العلمية والبسيطة، وتنمية روح التواصل والتناغم واللعب فيما بينهم بطريقة صحيحة ومسئولة. • توثيق التجربة، وإدراجها ضمن النشاطات المدرسية.
• سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سالم الكشط.	• سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سالم الكشط.	• سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. • سالم الكشط.	• تكرار النشاط كل فصل لتذكير الطلبة بالطرق العلمية والبسيطة، وتنمية روح التواصل والتناغم واللعب فيما بينهم بطريقة صحيحة ومسئولة. • توثيق التجربة، وإدراجها ضمن النشاطات المدرسية.

التفاعل والريادة

نشاط 39 :



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> • يتعزّز الطلبـة وسائل التواصل الاجتماعي. • يصف الطلبـة أهمية الابتكار لحل المشكلـات. 	<ul style="list-style-type: none"> • فهم الطلبـة السليم لوسائل التواصل الاجتماعي. • تعلم الطلبـة خطوات حل المشكلـات عن طريق الابتكار. 	<ul style="list-style-type: none"> • تطوير المعرفـة العلمـية للطلبـة عن طريق التجـربـة والابتكـار. • تنمية قدرة الطلبـة على التفاعل الصحيح مع المجتمع المحيط بهم. • تعريف الطلبـة بـأنماط التفكـير. • ترجمـة ما يدرسـه الطلبـة إلى أفعالـ وابتكـارات. • تعريف الطلبـة بالمهارات القيـادية التي تمكـنـهم من الاعتماد على النفس وتحمل المسـؤولـية. • التوازنـ في التفكـير، ومسـاعدة الآخـرين.
<ul style="list-style-type: none"> • يستخدم الطلبـة الأدوات الصحيـحة لـبناء نموذـج أولـي لنـاطـحة سـحـاب داخـل الصـفـ. • يوظـف الطلبـة القدرة على الاختـراع البـسيـط. • يـناقـش الـطلبـة عن طـرقـ المـهـارـاتـ التـواصـلـيةـ. • يـوظـفـ الـطلبـةـ المـهـارـاتـ اللـغـوـيـةـ لـلـتـعبـيرـ عـنـ النـاشـاطـ. 	<ul style="list-style-type: none"> • استـخدامـ الـطلبـةـ الأـدوـاتـ الصـحيـحةـ لـبنـاءـ نـموـذـجـ أوـلـيـ لـنـاطـحةـ سـحـابـ دـاخـلـ الصـفــ. • يـمتـلكـ الـطلبـةـ الـقـدرـةـ عـلـىـ الاختـراعـ البـسيـطـ. • النقـاشـ وـالـحـوارـ الـبـنـاءـ. • تـطـويـرـ الـمـهـارـاتـ الـلـغـوـيـةـ. 	<ul style="list-style-type: none"> • تـنـميـةـ مـهـارـاتـ الـطـلـبـةـ الإـبـداعـيـةـ فـيـ التـواصـلـ،ـ وـالـتـفـكـيرـ،ـ وـالـاسـتـكـشـافـ،ـ وـالـبـنـاءـ. • مـهـارـاتـ الـإـدـارـةـ وـالـتـنظـيمـ.
<ul style="list-style-type: none"> • يـقدـرـ الـطـلـبـةـ دـورـ التـجـربـةـ فـيـ تـطـويـرـ الـعـملـ. • يـتمـثـلـ الـطـلـبـةـ رـوحـ التـعاـونـ وـالـتـنـاغـمـ بـيـنـهـمـ. 	<ul style="list-style-type: none"> • تعـزيـزـ مـفـهـومـ التـجـربـةـ وـالـعـلمـ. • تعـزيـزـ رـوحـ التـعاـونـ وـالـتـنـاغـمـ بـيـنـ الـطـلـبـةـ. 	<ul style="list-style-type: none"> • الـابـتكـارـ. • التـعاـونـ وـالـعـملـ الجـمـاعـيـ.

❖ التنفيذ:

الأنشطة	مدة النشاط	الآدوات اللازمة
حصّتان.		
لاصق، خيوط، مكعبات، جريدة، أعواد خشبية صغيرة، معكرونة، حلوي المارشللو.		
<ul style="list-style-type: none"> • تقسيم الطلبة إلى فريقين على الأقل (اعتماداً على عدد المستلزمات المتوفّرة). • تحدي الفرق لبناء أطول برج ممكن باستخدام العناصر المتوفّرة فقط في فترة زمنية محدّدة (على سبيل المثال 15 – 20 دقيقة). • يجب أن تقف ناطحة السحاب من تلقاء نفسها، وأن تدعم قطعة المارشللو الموضوعة في الجزء العلوي. • يفوز الفريق صاحب أطول ناطحة سحاب. 		الإجراءات

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

المؤشرات	الأداء	استراتيجيات التقويم	أدوات التقويم	ضمان الجودة والاستدامة
<ul style="list-style-type: none"> • بناء شبكة تواصل صحيحة وجيدة بين الطلبة. • التنسيق والتناغم بين الطلبة. • يناقش الطلبة عن طريق المهارات التواصلية. • يعبر الطلبة عن الريادة موظفين المهارات اللغوية. • ينمي الطلبة مهارات الاستكشاف والتحليل. • يحترم الطلبة التعاون، والعمل الجماعي. 				
<ul style="list-style-type: none"> • التأمل الذاتي. • التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. • ملف الطالب. • النقاش بالتواصل. 		استراتيجيات التقويم		
<ul style="list-style-type: none"> • سجل الطالب. • السجل القصصي (سجل المعلم). • تبادل الأدوار. 			أدوات التقويم	
<ul style="list-style-type: none"> • تكرار النشاط في كل فصل؛ لتذكير الطلبة بالطرق العلمية والبساطة، وتنمية روح التواصل والتناغم واللعب بينهم بطريقة صحيحة وملائمة. • توثيق التجربة، وإدراجها ضمن النشاطات المدرسية. 				ضمان الجودة والاستدامة

حل المشكلات

نشاط 40:



❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات و معانيها
<ul style="list-style-type: none"> يحدد الطلبة المشكلة التي تحتاج حلًا. يكتب الطلبة ميزانية مقترنة لحل المشكلة. 	<ul style="list-style-type: none"> تحديد المشكلة. كتابة الميزانية. 	<ul style="list-style-type: none"> تعرف عملية حل مشكلة مقترنة ضمن ميزانية و وقت محدودين. حل المشكلات عن طريق التفكير الإبداعي، وبناء الفريق والتصميم التفكيري.
<ul style="list-style-type: none"> يوظف الطلبة مهارة العمل الجماعي. يوظف الطلبة مهارة التفكير الإبداعي. يصمّم الطلبة متوجًا جديداً باستخدام مواد معروفة. يناقش الطلبة عن طريق المهارات التواصيلية. يوظف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط. 	<ul style="list-style-type: none"> تشجيع الطلبة على التفكير لصنع نموذج أولي باستخدام مواد بسيطة لمواجهة تحديًّ، أو حل مشكلة ما. مهارة تصميم أداة للتفكير والتعلم و حل المشكلات. النقاش والحوار البناء. تطوير المهارات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> المهارات اليدوية. مهارت الرسم. المهارات اللغوية، والتواصيلية.
<ul style="list-style-type: none"> يتبنّى الطلبة مهارات التفكير الإبداعي والجماعي في عملهم. يحترم الطلبة قيم العمل الجماعي والتعاون. 	<ul style="list-style-type: none"> تطوير العقل الناقد في حل المشكلات بطريقة رياضية. احترام العمل الجماعي. 	<ul style="list-style-type: none"> العقل الناقد والإبداعي. العمل الجماعي.

❖ التنفيذ:

حصّستان.

مدة النشاط



أكياس طعام ورقية.

- بطاقات التحدي (يمكن أن تكون قصاصة ورق، أو بطاقة فهرسة).

- عناصر التثبيت، مثل: (الأربطة المطاطية، ومسابك الورق، والخيوط).

- عناصر السطح، مثل: (فلاتر القهوة، مربعات كاربورد، بالونات، ورق).

- عناصر الهيكل، مثل: (قشات عصير، خafصات اللسان الخشبية، أسياخ خشبية، رقائق القصدير).



الأدوات اللازمة



تقسيم الطلبة على شكل فريق (كل فريق يحوي من 4-2 أشخاص).

- وضع كيس ورقي لكل فريق يحتوي على:

- ◆ عنصرين أو ثلاثة من عناصر التثبيت.

- ◆ اثنين أو ثلاثة من عناصر السطح.

- ◆ اثنين أو ثلاثة من عناصر الهيكل.

- إليك نموذج لكيس يحتوي على 3 أشرطة مطاطية، و 2 فلتر قهوة، و 2 مصاصة.



الإجراءات



يحصل كل فريق على تحدي مكتوب على بطاقة.

بطاقة التحدي يجب أن تكتب بصيغة فعالة، مثلاً: لا نكتب صمم عوهة ماء، بل نكتب تخيل طريقة

لشرب الماء بسرعة في أثناء التنقل on the go، ولا نكتب صمم هائفاً، بل نكتب تخيل طريقة جديدة

لنظام تواصل.

- من التحديات المقترحة: احتاج إلى جمع أشياء صغيرة وحملها. أنا في حاجة لتنقية المياه من مجرى مائي.

- يمكن لكل فريق في الغرفة الحصول على الشيء نفسه، أو يمكن لكل فريق أن يواجه تحدياً مختلفاً، الأمر متروك للمعلم / المعلمة.

- سيقود التحدي لعمل محادثة لكل فريق. من المهم أن يكون التحدي مفتوحاً لتشجيع التفسيرات المختلفة والإبداعية في التفكير.

- النموذج الأولي هو نموذج صغير لتصميمك النهائي، يرجى تذكير الفريق بأن النموذج الأولي ليس من المفترض أن يكون نموذجاً مثالياً، إنما هو عينة مادية تقريرية يوضح كيف ستعمل الفكرة.

<ul style="list-style-type: none"> امنح كل فريق 15 – 20 دقيقة لعمل نموذج أولي باستخدام المواد الموجودة في الأكياس. ذكر كل فريق بأنهم لا يستطيعون تصميم حلٌ موجودٍ بالفعل. عند انتهاء الوقت، دع كل فريق يقدم حلّه للفريق الآخر. واطلب من قائد الفريق قراءة بطاقة التحدي الخاصة بهم بصوت عالٍ وتوضيح حلّهم لهذا التحدي. 	 الإجراءات
<ul style="list-style-type: none"> كتاب: (مداخل إلى تعليم المستقبل في الوطن العربي) حسن شحاته. 	 المراجع

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> يتعرّف الطلبة وسائل حل المشكلات. يحاول الطلبة حل المشكلات التي تحيط بهم بشكل علمي وإبداعي. يناقش الطلبة عن طريق المهارات التواصلية. يعبر الطلبة عن النشاط بتوظيف المهارات اللغوية. يتبنّى الطلبة عقلاً ناقداً وإبداعياً. يحترم الطلبة قيَم العمل الجماعي والتعاون. 	مؤشرات الأداء
<ul style="list-style-type: none"> التأمل الذاتي. التقويم المعتمد على الأداء والتغذية الراجعة. ملفُ الطالب. النقاش بالتواصل. 	استراتيجيات التقويم
<ul style="list-style-type: none"> سجلُ الطالب. السجلُ القصصي (سجلُ المعلم). تبادل الأدوار. سلامِ الكشط. 	أدوات التقويم
<p>إدماج عنصر المسابقة والجائزة لتحفيز الطلبة على الانخراط في النشاط بصورة أكثر.</p>	ضمان الجودة والاستدامة