



# دليل الأنشطة المدرسية

## المجال السياسي والمشاركة السياسية

١١

نشاطاً





# دليل الأنشطة المدرسية

## المجال السياسي والمشاركة السياسية

١١  
نشاطاً

### فريق التأليف

د. وفاء عوني الخضراء (رئيساً)

د. أشرف عادلبني محمد

د. سامية حمزة الفرا

لينا أحمد التل

جوليت نيكوغوس هاكوبيان

د. حسن محمد العمري

د. منال فهد أبو رمان

مهند عبدالفتاح عبدالرحمن

الناشر: المركز الوطني لتطوير المناهج

يسر المركز الوطني لتطوير المناهج استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العنوانين الآتية:



06-5376262 / 237



06-5376266



P.O.Box: 2088 Amman 11941



@nccdjour



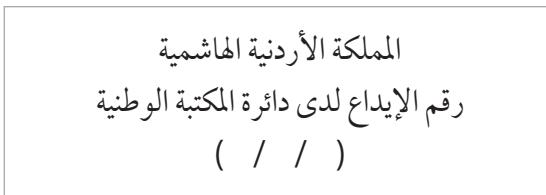
feedback@nccd.gov.jo



www.nccd.gov.jo

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج في جلسته رقم (2023/7)، تاريخ 16/11/2023 م، وقرار مجلس التربية والتعليم رقم (2023/5) تاريخ 3/12/2023 م بدءاً من العام الدراسي 2023 / 2024 م.

ISBN:



التصميم الجرافيكي: رakan محمد السعدي

م 2024 هـ / 1445

الطبعة الأولى ( التجريبية )

## مقدمة الدليل

انطلاقاً من أهمية دور النشاط المدرسي في تكوين شخصية متوازنة ومتكاملة لأبنائنا الطلبة، منسجمة مع هويتنا العربية الإسلامية، ونظرًا لضرورة تفعيل تنفيذ المادة العلمية بطرق ممتعة وإبداعية، اهتمَ المركز الوطني لتطوير المناهج وبالتعاون مع وزارة التربية والتعليم بتقديم أنشطة إثرائية لخصص النشاط المدرسي تساعد المعلمين والمعلمات على تفزيذ هذه الحصص بالشكل الأمثل والأمتع. بناء على ذلك، تشكّلت لجنة من المختصين والمخصصات ب مجالات النشاط المدرسي المتنوعة. دأبت هذه اللجنة في أثناء عملها على تقديم دليل منبثق بشكل أساسي من فلسفة وزارة التربية والتعليم، وقانون التربية والتعليم رقم (3) لسنة 1994، ووثيقة الإطار العام للمناهج الأردنية الصادرة عن المركز الوطني لتطوير المناهج. ليتناسب هذا الدليل مع أولويات المملكة الأردنية الهاشمية في مؤيتها الثانية.

ارتكتزت جهود اللجنة على تطوير مجموعة واسعة من الأنشطة المتنوعة، اندرجت تحت أحد عشر مجالاً (السياسي، والثقافي - التراثي، والبيئي، والرياضي، والموسيقي، والأدائي، والفنوي، والعلمي والتكنولوجي والريادي، والصحي، والمهني، والمالي - الاقتصادي) بالإضافة إلى المجال التطوعي المُتضمن في بقية المجالات. انبثقت هذه الأنشطة من الإمكانيات والموارد المتاحة في المدارس ومصادر التعلم المتواجدة في البيئة المحلية لتضمّن فرص متميزة لتنفيذها. ويتميز جوهر هذه الأنشطة بأنها تعكس إرثنا الثقافي والتراثي العريق والأصيل في المجتمع الأردني. احتوت المقدمات التفصيلية في بداية كل مجال على إطارٍ فريدٍ يوجّه تنفيذ أنشطته، ويساعد المعلّمين والمعلمات على السعي لاستدامه أثراً.

وإيماناً من اللجنة بدور المعلّمين والمعلمات في عملية تطوير المناهج، وأثر الشاركية في تحسين المحتوى التعليمي الذي يتم تطويره؛ بدأت أعمالها بتطوير استبيانين لجمع آراء المدراء والمديرات والمعلّمين والمعلمات والطلبة في الميدان التربوي؛ دراستها والاستفادة منها في تطوير مراحل التطبيق القادمة. وقد نهجت اللجنة نهج البناء على الخبرات السابقة مثل المنهاج التفاعلي لخصص النشاط الصادر عن وزارة التربية والتعليم، وعدد من المؤلفات الصادرة عن المؤسسات التربوية في دول ذات تجارب رائدة في تطبيق النشاط المدرسي. ونظرًا لأهمية استدامه العمل واستمراريته، روعي في بناء الأنشطة على مبدأ التعلم النّشط والذّي يتمركز حول الطلبة، ما شأنه تحقيق انخراط فاعل ومؤثّر

ومستدام، وضمان تحويل المعرفة والعلم إلى مهارات وقدرات، ومن ثم إلى قيم واتجاهات إيجابية وممارسات حقيقية. حيث إن من شأن ذلك إكساب الطلبة مهارات مهمة في عصرنا الحالي، مثل: الحكمة في صنع القرار، وحل المشكلات، ومحاولة استباق المشاكل والتحديات والتبؤ بها، والالتزام بالمسؤولية المجتمعية، وترك الأثر الإيجابي، والانخراط في العمل التطوعي، والفضول في التعلم المستدام، وإدارة المعلومات والعمليات المالية بدقة وكفاءة، والتكافل والوئام المجتمعي، والتحقق من صدق المعلومة، وتفعيل دور الأخلاق والقيم في إدارة أي مشهد أو موقف.

صُممَت الأنشطة بعناية ليتسنى للمعلمين والمعلمات موائمتها مع مراحل نمو الطلبة؛ حيث يمكن لهم إعادة صياغة النشاط بما يناسب مع جميع الفئات العمرية، كما أن العديد منها يراعي التباين والفرقات في قدرات الطلبة واهتماماتهم ومهاراتهم؛ مما يضمن إدماجاً حقيقياً لجميع الفئات وذوي وذوات الإعاقة ورعاياتهم من خلال إضافة المواد الالزمة وأدوات التعلم / التعليم التي تناسب متطلباتهم، محفزةً التنافس الإيجابي والأخلاقي والعمل التعاوني بينهم من خلال مسابقات من المرجو تفزيدها على نطاق واسع يشمل مدارس المديرية الواحدة ومدارس المديريات المختلفة.

نأمل أن يكون هذا الدليل جاذباً ومفيداً للطلبة والمعلمين والمعلمات في المملكة الأردنية الهاشمية. كما نؤكد على أهمية الملاحظات التي يمكن أن تصلنا لتحسين وتطوير وإثراء هذا الدليل ونشمنها؛ حيث إن المعلمين والمعلمات هم الركيزة الأساسية في عملية التعلم والتعليم.

## مقدمة المجال

تتدخل السياسة مع تفاصيل الحياة اليومية، فتراها ماثلة بوصفها مفهوماً وممارسة في كل مكان وزمان. ولقد سعت المجتمعات منذ القدم للتعاون بينها؛ من أجل بناء أنظمة سياسية تتبع لها الاستقرار والأمان والتطور. وعبر حركة التاريخ أصبح للسياسة دلالات، وسياسات واسعة، وباتت اليوم الصيغة التي ترسم وجه العالم وتطبع شكله لسنوات قادمة. إن المشاركة السياسية هي إحدى أبرز الحقوق المدنية والطبيعية التي كفلتها الدستور للمواطنين والمواطنات جميعاً، وهي تعبر حقيقي عن رقي الدولة، والمجتمع، وعن شكل من أشكال العلاقات الإنسانية التي تجمع بين السلطة والشعب.

ووفقاً لذلك، فإن وجود نشاط المشاركة السياسية لدى طلبة المدارس، في ظل مناخ صحي، وسليم تنشط فيه مفاهيم سياسية سليمة ومتوازنة، هو جزء من بناء المجتمع، ورافعة تطور لا مندوحة عنها للدولة، وهو أيضاً تجسيد حقيقي لمستوى الحريات العامة التي يتمتع بها الأردن.

### أهمية محور النشاط:

(ملخص بسيط عن أهمية المحور في الفترة الراهنة، ومدى ارتباطه بالبيئة المحلية، والعالمي وأهداف المحور العامة). يمتلك الأردن تجربة سياسية تاريخية ثرية، وخلال المئة عام الأولى للدولة، قدم الأردن نموذجاً ريفياً من التجربة السياسية على المستوى الإقليمي والدولي، ما دفع به أن يكون أحد أبرز الدول الفاعلة في المشهد السياسي العالمي، رغم صغر حجم الدولة، ومحفوظة مواردها. وفي خضم المؤوية الثانية، التي تدخلها الدولة اليوم بجملة من التغيرات والتطورات المتسرعة، والتحديات الكبيرة، فإن الحاجة لبناء نموذج سياسي عصري متقدم يقود الأردن إلى التنمية المستدامة، وإلى مصاف الدول المتقدمة، هو هدف استراتيجي وإرادة يتبعها الجميع، كما أنها نمتلك اليوم ما يؤسس لذلك. فالأوراق الملكية النقاشية السبع، ومحاجات اللجنة الملكية لتطوير المنظومة السياسية وتحديها، خير شاهد على أنها في الطريق الصحيح، ونحتاج الخطوة الأولى للمسير، والخطوة الأولى هي في الاستثمار الأمثل في أبنائنا من طلبة المدارس.

### أهداف المحور العامة:

1. تزويد الطلبة بالمفاهيم السياسية السليمة، والمتوازنة عن طريق عنصر المشاركة.
2. إكساب الطلبة المهارات السياسية الالزمة: النقاش وال الحوار، والمناظرة، والتواصل، والبحث والتقصي وغيرها عن طريق تأسيس نادي المناقضة في المدارس ومؤسسة أدبيات النماذج الصفي المبني على احترام التعددية في تناول الموضوعات، والنقاش حولها.
3. بناء قيم سياسية تستند إلى قاعدة أخلاقية وفلسفية.
4. تعزيز مشاعر الانتماء، والمواطنة، والانحراف المدني، وتكريس الهوية الوطنية.

## الكفايات العامة التي يتوقع أن يسهم المحور في تحقيقها:

يحقق محور المجال السياسي، والمشاركة السياسية جملة من الكفايات الآتية:

### الكفايات المعرفية:

هي المهارات، والقدرات العقلية التي يتمتع بها الطالبة في مجال المعرفة والتفكير. تتعلق هذه الكفايات بالقدرة على استيعاب المعلومات، وتحليلها، وتركيبها، وتطبيقها في حل المشكلات واستباقها، واتخاذ القرارات.

**1. التفكير الناقد:** وهو القدرة على تحليل المعلومات، والأفكار بشكل منطقي ومنظّم، وتقيمها بناءً على دلائل، وبراهين موثوقة.

**2. حل المشكلات واستباقها:** وتعني القدرة على تحليل المشكلات المعقدة، وتطبيق استراتيجيات مناسبة لإيجاد حلول فعالة.

**3. التخطيط والتنظيم:** ويقصد بهما القدرة على تنظيم المهام، والموارد، والوقت بشكل فعال لتحقيق الأهداف المحددة.

**4. التفكير الإبداعي:** وهو القدرة على توليد أفكار جديدة ومبكرة، والتفكير خارج الصندوق لحل المشكلات، وتحقيق التغيير.

**5. التفكير الاستراتيجي:** وهو القدرة على التخطيط للمستقبل، وتحقيق الأهداف طويلة الأجل، واتخاذ القرارات الاستراتيجية المناسبة.

وهناك العديد من الكفايات الأخرى التي يمكن أن يتمتع بها الفرد في مجالات مختلفة، مثل: العلوم، والتكنولوجيا، والفنون، واللغات، والإدارة، وغيرها.

### الكفايات الوظيفية (المهارية):

هي المهارات، والقدرات التي يحتاجها الطالبة لأداء وظيفتهم بفاعلية وكفاية. وتتنوع هذه الكفايات وفقاً للمجال الوظيفي والمهنة المحددة. ولكن هناك بعض الكفايات العامة التي يمكن أن تكون مهمة في معظم الوظائف.

بعض الأمثلة على الكفايات الوظيفية والمهارية الشائعة:

**1. الكفايات اللغوية:** وهي الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة حول القضايا ذات العلاقة.

**2. الكفايات التواصلية:** وتعني التفاعل الذاتي، والتفاعل مع الآخرين عن طريق الحوار، والمناظرات، والنقاشات، ومهارات التعاون مع الآخرين، والعمل في فرق، والتواصل بفعالية للتعبير عن الأفكار والأراء. والاستماع النشط، والتعاطف، والتواصل البناء.

**3. كفايات التقصي والبحث وحل المشكلات:** وهي التحري الدقيق عن المشكلات، وتقديم الحلول لها. والقدرة على تحديد مصادر المعلومات وتقييمها، واستخدامها بفعالية. ويتضمن ذلك مهارات البحث، ومعرفة الوسائل الرقمية، والاستخدام الأخلاقي للمعلومات.

**4. الكفايات التقنية:** وتهدف إلى إتقان المهارات التكنولوجية، واستخدام الأدوات، والتقنيات الحديثة في العملية التعليمية. وتشمل: مهارات استخدام الحواسيب، والبرمجة، والبحث عبر الإنترنت، والتعامل مع الوسائل المتعددة.

**5. كفايات الإبداع والابتكار:** وهي التفكير خارج الصندوق، وتوليد أفكار جديدة، والخيال، والتعبير الفني، وحل المشكلات، والقدرة على التكيف مع المواقف الجديدة.

## الكفايات الانفعالية والاجتماعية:

هي المهارات، والقدرات السليمة للطلبة في التفاعل، والتعاون مع الآخرين بفعالية، وال التواصل، والتعاون، والقيادة، وحل التزاعات، والتفاعل الاجتماعي الصحيح.

**1. الكفايات الشخصية:** وهي الاستقلالية، والمرونة، والمبادرة، والثقة بالنفس، والتحمل العاطفي وتنظيم المشاعر. وتهدف إلى توجيه منظومة القيم والسلوك لدى الطلبة سياسياً على أساس أخلاقية، وفلسفية.

**2. كفايات الوعي الثقافي والعالمي:** وتعني فهم الثقافات المختلفة وتقديرها، ووجهات النظر، والقضايا العالمية التي تعزز الوعي الثقافي العابر للثقافات، والتعاطف، والقدرة على المشاركة في حوار بناء ومتوازن مع الآخرين.

**3. كفايات التعلم الذاتي الموجه:** ويقصد بها تحديد الأهداف، وإدارة الوقت، والتأمل الذاتي، وتحمّل المسؤولية في اكتساب المعرفة، وتطوير المهارات بشكل مستقل، سواءً أكان ذلك عن طريق الدراسة، أو الخبرة العملية.

## الكفايات القيمية:

هي الاتجاهات والمبادئ التي تحدد سلوك الطلبة وأخلاقهم في بيئة التعلم، والعمل، والحياة بشكل عام. تساعد الكفايات القيمية على توجيه القرارات، والتصورات الشخصية، والمهنية، وتساعد في بناء علاقات إيجابية مع الآخرين.

بعض الأمثلة عن الكفايات القيمية:

**1. النزاهة والأمانة:** وهي القدرة على القيام بالأعمال بنزاهة، وصدق، والالتزام بالأخلاق المهنية، وقواعد السلوك المهني.

- 2. الاحترام:** ويعني الاحترام والتقدير للآخرين؛ بعض النظر عن اختلافاتهم في الثقافة، والخلفية والأراء بما لا يتنافي مع الثوابت الثقافية، والدينية. ويتضمن ذلك أيضًا الاحترام للخصوصية، والحقوق الشخصية للأفراد.
- 3. التعاون:** وهو القدرة على العمل بفاعلية مع الآخرين، وتبادل المعرفة، والخبرات، ودعم الفرق لتحقيق الهدف المشترك.
- 4. الالتزام:** ويقصد به القدرة على الوفاء بالتزاماتك، والقيام بالعمل بجدية واجهاد، والتحلي بالمثابرة لتحقيق الأهداف المحددة.
- 5. الصداقة والتعاطف:** وهم القدرة على بناء علاقات إيجابية، وصداقات مع الآخرين، وتوجيه التعاطف، والتفهم لموافقهم واحتياجاتهم.
- 6. القيادة:** وهي القدرة على توجيه الآخرين، وتحفيزهم، وإلهامهم لتحقيق النجاح والتطور.

ناتجات التعلم: (هي النتائج المتوقعة، والمتحققة لعملية التعلم. وتشير إلى المعرفة، والمهارات، والقدرات، والاتجاهات التي يكتسبها الطلبة نتيجة التعلم). بعض الأمثلة على ناتجات التعلم التي يمكن تحقيقها:

- 1. المفاهيم والأفكار والمعلومات في مجالات مختلفة:** تتحقق عن طريق دراسة المقررات، والمواضيع، والاستفادة من المصادر المعرفية المختلفة.
- 2. المهارات العملية:** تتضمن القدرة على تطبيق المعرفة والمهارات في سياق عملي. وقد تشمل هذه المهارات المهنية البرمجة، أو التصميم، أو اللغات الأجنبية، والمهارات العملية مثل القيادة والتفاوض، وحل المشكلات.
- 3. التفكير النقدي والتحليلي:** ويشمل القدرة على التفكير بشكل منهجي، وتحليل المعلومات والوصول إلى استنتاجات مدرروسة ومنطقية. ويتم تطوير هذه المهارة عن طريق ممارسة التحليل، والمناقشة، والتدريب على الاستدلال.
- 4. التعلم الذاتي:** وهو القدرة على استكشاف المزيد من المواضيع، وتطوير المهارات بشكل مستمر بمبادرة ذاتية. ويطلب التعلم الذاتي القدرة على تحديد الاحتياجات التعليمية الشخصية واستخدام المصادر المناسبة للتعلم.
- 5. التعاون والعمل الجماعي:** وهو القدرة على العمل بشكل فعال مع الآخرين، والتواصل، وتبادل المعلومات والتعلم عن طريق التفاعل مع فريق العمل، والمجتمع التعليمي.
- 6. التوجيه الأخلاقي:** ويعني القدرة على التعامل مع الآخرين بصدق، واحترام المبادئ الأخلاقية في التفاعلات الشخصية، والمهنية وتبنيها.

## نماذج التعلم



هي وصف يتعلّق بما يتوجّب على الطّلبة أن يعرّفوه، أو يفهموه، أو يكونوا قادرّين على القيام به؛ نتائج لاكتمال عملية التّعلم في هذا المِحور.



يتحقّق نشاط المشاركة السياسية جملةً من النّماذج المتمحورة حول دور الطّلبة. ومن أبرزها:

- معرفة الطّلبة السياسة، ومفاهيمها، وسياقاتها محلّيًّا، وإقليميًّا، وعالميًّا.
- تكريس الطّلبة مفهوم الدّستور الأردني في فهم المشاركة السياسية ومكوناتها.
- توظيف الطّلبة المهارات اللغوية؛ للتعبير عن المشاركة السياسية.
- استخدام الطّلبة المهارات التواصلية، عن طريق الحوار، والمناظرات الطلابية حول المشاركة السياسية.
- تبنيّ الطّلبة منظومة قيم، وسلوكيات سياسية، قائمة على أساس أخلاقي وفلسفية.
- تطوير الطّلبة مهارات البحث والتّقصي عن المشكلات، والتحديات الراهنة، وتقديم الحلول لها.
- ابتكار الطّلبة أفكارًا سياسية رائدة، توّاكب التّطور العالمي.

## استراتيجيات التقويم وأدواته:



تم اعتماد استراتيجيات التقويم الواقعي لنشاط المشاركة السياسية، على النحو الآتي:

- ◉ التقويم المعتمد على الأداء.
- ◉ التقويم بالملاحظة.
- ◉ التقويم بمراجعة الذات.

## أنشطة استراتيجيات التقويم الواقعي:

## • استراتيجية التقويم المعتمد على الأداء:



من مثل: الأداء العملي، ولعب الأدوار، والمحاكاة، والتقديم، والحديث وسرد القصص، والعرض التوضيحي، والمناقشة والمناظرة، والعرض.

### أنشطة استراتيجية التقويم المعتمد على الأداء:

- 1. الأداء العملي ولعب الأدوار والمحاكاة:** ويتناول الأنشطة الآتية: تأسيس نادي المنازرة السياسية المدرسية، أو البرلمان الظاهري الذي يحاكي المشاركة السياسية في البرلمانات والمناظرات. وتنظيم المشاركة السياسية للطلبة في البرلمان، ونادي المنازرة عن طريق وضع بروتوكولات ومدونات سلوك توضح الأدوار والمسؤوليات لكل مشارك في البرلمان الظاهري، أو نادي المنازرة.
- 2. التقديم:** وهو عرض توضيحي يقوم به الطلبة لموضوع ما في زمان ومكان محددين، باستخدام أدوات توضيحية، كالرسومات، والصور، والجدال، والفيديوهات القصيرة لتفسير موضوع ما وتوضيحه. ومثال ذلك، تقديم الطلبة لعرض توضيحي عن أهمية العمل التطوعي في بناء الوعي الجماعي في المسؤولية المجتمعية، وموضوع عن سيادة القانون، ومفهوم المواطنة.
- 3. الحديث وسرد القصص:** ويعني قيام الطلبة بحبكة قصص، أو إعادة رواية ما، أو تقديم سبق صحفي، أو مادة إعلامية في قضية شأن عام؛ لإظهار قدرة الطلبة على التعبير والتلخيص، وربط الأفكار وكتابة الحبكة، والاستناد إلى حقيقة المعلومات. وذلك عن طريق قيامهم بتلخيص فيلم شاهدوه، أو رحلة قاموا بها، أو كتاب قرؤوه، أو تغطية إعلامية في شأن ما.
- 4. العرض التوضيحي:** وهو عرض شفوية للطلبة، أو تطبيقية عملية لتوضيح أو شرح مفهوم، أو مصطلح سياسي مثل مفهوم المواطنة، وفكرة حق الانتخاب، أو الترشح للانتخابات، ومسؤولية الحزب السياسي بوضع برامج سياسية بطريقتهم وبلغتهم الخاصة التي تبين مدى تمكنهم من إعادة إنتاج فكرة، أو مفهوم، أو مصطلح بأسلوبهم الخاص والسليم.
- 5. المناقشة والمناقشة:** وهي لقاء بين فريقين من الطلبة للمحاورة والنقاش حول قضية ما. حيث يتبنى كل فريق وجهة نظر مختلفة، مع ضرورة وجود لجنة محكمين لتقدير قدرة الطلبة على الإقناع والتواصل، والاستماع الفعال الذي يستند إلى النقاش المبني على الحجج والمسوّغات الموضوعية، والحقائقية، والحوار الذي يحفظ كرامة الجميع، والتواصل البنائي.
- 6. المعرض/العروض:** ويعني ذلك عرض الطلبة لإنتاجهم الفكري، والتطبيقي حول المشاركة السياسية في نهاية العام الدراسي في مكان وזמן متفق عليهم، وهذا الإنتاج الفكري قد يتضمن مجسمات، أو صوراً، أو لوحات، أو أعمالاً فنية، أو منتجات، أو أزياء، أو أشغالاً يدوية.

• استراتيجية التقويم بالتواصل:

في هذه الاستراتيجية، يجمع المعلمون المعلومات عن طريق فعاليات التواصل؛ لمعرفة مدى التقدم الذي حققه الطلبة، ومعرفة طبيعة تفكيرهم، وأسلوبهم في حل المشكلات.

**أنشطة استراتيجية التواصل:**

- المقابلة:** وهي لقاء محدّد مسبقاً بين المعلمين والطلبة، وهذا اللقاء يمنح المعلمين فرصة الحصول على معلومات تتعلق بأفكار الطلبة واتجاهاتهم نحو موضوع معين، أو تقويم مدى تقدم الطلبة في (مشروع، بحث... إلخ) عن طريق النقاش أولاً، ثم تحديد الخطوات اللاحقة والالزام لتحسين تعلم الطلبة.
- الأسئلة والأجوبة:** وهي أسئلة مباشرة من المعلمين إلى الطلبة، تهدف إلى رصد مدى تقدّمهم، وجمع معلومات عن طبيعة تفكيرهم، وأسلوبهم في حل المشكلات.

• استراتيجية الملاحظة:

في هذه الاستراتيجية يتوجه المعلمون، أو الملاحظون (المرشدون، القرآن) بحواسهم المختلفة نحو الطلبة؛ بقصد مراقبتهم في موقف نشط؛ من أجل الحصول على معلومات تُفيد في الحكم على أدائهم، وتقويم مهاراتهم، وقيمهم، وسلوكهم، وأخلاقهم، وطريقة تفكيرهم.

• استراتيجية مراجعة الذات:

تشترك هذه الاستراتيجية الطلبة في عملية التقويم، وذلك عن طريق إتاحة الفرصة لهم لنقد أعمالهم بأنفسهم، والحكم على مدى فهمهم للمادة التعليمية، وتحديد نقاط قوتهم وضعفهم، وتحليل أدائهم والحكم عليه بالاعتماد على معايير واضحة، ثم وضع خطط لتحسين وتطوير مستوى أدائهم بالتعاون المتبادل بينهم وبين المعلمين.

**أنشطة استراتيجية مراجعة الذات:**

- يوميات الطلبة:** تكون على هيئة مذكرة يكتبها الطلبة تتضمن خواطرهم حول ما قرؤوه، أو شاهدوه، أو سمعوه، وتتواءم في ملف الطلبة، أو تُكتب مباشرة في سجل سير التعلم.
- ملف الطلبة:** تكون على هيئة ملف يتضمن نماذج من أعمال الطلبة، واهتماماتهم التي يتم انتقادها بعناية لظهور مدى تقدّمهم عبر الوقت.

3. **الاستبيانات الذاتية:** تتضمن عدداً واسعاً من العناصر، والمكونات حسب العمليات، أو التمكّنات المراد تقويمها، ثم يحدّد الطلبة ذاتياً درجة امتلاكهم، أو تحقيقهم لهذه العناصر أو المكونات.

4. **الأسئلة التأملية:** تكون على هيئة مجموعة من الأسئلة التي تُطرح على الطلبة بشكل يتيح لهم الفرصة للتعبير عن تأمّلاتهم وانطباعاتهم على ما تعلموه وما سيتعلمونه.

**مجموعة من الأدوات المناسبة لقياس التقويم الواقعي منها:**



1. قوائم الرصد وقوائم الشطب.
2. سلالم التقدير اللفظية والرقمية.
3. سجل وصف سير تعلم الطالب (سجل الطالب).
4. السجل القصصي (سجل المعلم).

**قائمة بأسماء أنشطة متنوعة للطلبة في المجال السياسي، والمشاركة السياسية:**

- إخراج محتويات رقمية في مجلة مدرسية عن المشاركة السياسية في المدارس.
  - التدوين الكتافي / القصة القصيرة حول المشاركة السياسية، وأراء أصحاب العلاقة، والتجربة حولها.
  - استراتيجية الملاحظة:
  - الإذاعة المدرسية لمناقشة قضايا شأن عام ضمن منظومة فن الخطابة والإقناع، والمنطق السياسي.
  - الزيارات الميدانية للمؤسسات السياسية مثل البرلمان والأعيان.
  - تأسيس نادي المناظرة السياسية المدرسية.
  - أنشطة لمحاكاة العمل الانتخابي.
  - البرلمان المدرسي.
  - النقاش، وال الحوار، والتواصل البناء.
- تضاف المواد الالزمة وأدوات التعلم/ التعليم التي تراعي احتياجات ذوي الإعاقة، وذواتها.

## المسرح السياسي المدرسي

نشاط 1 :



## ❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<p>يعرف الطلبة مفهوم المسرح السياسي الكوميدي وخصائصه.</p> <p>يحلل الطلبة عناصر المسرح السياسي الكوميدي ومكوناته.</p> <p>يقوم الطلبة التجارب المحلية والعالمية للمسرح السياسي الكوميدي.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>السند المعرفي والتوثيق حول المسرح السياسي الثقافي، ومنه الكوميدي.</li> <li>الإلمام بعناصر المسرح السياسي الكوميدي.</li> <li>الاطلاع على أهم مدارس المسرح السياسي أردنياً وعالمياً.</li> </ul>	<p>المعرفة بالمسرح السياسي الكوميدي.</p> <p><b>المعرفة</b></p>
<p>يمارس الطلبة حقهم في التعبير عن طريق مساحات التواصل والمشاركة.</p> <p>يوظف الطلبة مهارات لغوية كتابية، عن طريق كتابة نصوص مسرحية سياسية كوميدية بشكل جاذب.</p> <p>يستخدم الطلبة المهارات الجسدية، ويتطورها عن طريق تجربة الأداء الحركي.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الكتابة، والتحدّث، والقراءة، والاستماع.</li> <li>زيادة المخزون اللغوي من مفردات، ومفاهيم مسرحية، وسياسية.</li> <li>أداء حركي فعال وشائق، وتمثيل مسرحيات سياسية.</li> <li>النقاش التفاعلي المستمر حول المسرح السياسي الكوميدي.</li> </ul>	<p>المهارات اللغوية، وال التواصلية، والجسدية الأدائية.</p> <p><b>المهارية</b></p>
<p>يتبني الطلبة التفكير الناقد، والتأمل.</p> <p>يتذكر الطلبة حلولاً رياضية لحل المشكلات، والتحديات السياسية، عن طريق المسرح السياسي الكوميدي.</p> <p>يتبني الطلبة منظومة قيم وسلوكيات سياسية مدنية، عن طريق الفن.</p> <p>يكتشف الطلبة المواهب والميولات الخاصة بهم في المسرح.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>صياغة عقل مبدع في إيصال الرسائل، والأفكار السياسية بطريقة سلسة.</li> <li>ابتكار حلول خلاقة للتحديات السياسية عن طريق المسرح السياسي المدرسي.</li> <li>صقل الشخصية، وتنمية المواهب.</li> <li>تعزيز قيم الانتماء، والمواطنة الصالحة.</li> </ul>	<p>العقل المبدع. والحلول المبتكرة. وقيم المواطنة الصالحة. والانتماء.</p> <p><b>القيمية</b></p>

## ❖ التنفيذ:

مدة النشاط	الادوات اللازمة	الإجراءات	المراجع
4 حصص.	مسرح المدرسة ، ملابس ، أي أدوات مناسبة للعرض.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يختار الطلبة أحد التحديات السياسية في المجتمع.</li> <li>• يقوم الطلبة بمساعدة المعلم / المعلمة في صياغة سيناريو للقضية السياسية بشكل كوميدي.</li> <li>• يأخذ الطلبة أدوارهم في العرض، ويحفظون النصوص الخاصة بهم.</li> <li>• يعرض الطلبة أدائهم أمام زملائهم.</li> <li>• يلاحظ المعلم ، والمعلمة مستوى التفاعل لدى الجمهور من الطلبة.</li> <li>• بعد الانتهاء من العرض ، يكتب كل الطلبة الأذكار التي حصلوا عليها من العرض.</li> <li>• يتناقش الطلبة جماعياً بجودة العرض ، وهل تحقق الغرض والهدف منه؟</li> <li>• يكتب الطلبة لائحة بالحلول التي تم استخلاصها من المعرض لحل المشكلة المطروحة.</li> </ul>	 الأدوات اللازمة
• وزارة التنمية السياسية.	• وزارة الثقافة الأردنية.	• أرشيف التلفزيون الأردني.	 الإجراءات
• وزارة التنمية السياسية.	• وزارة الثقافة الأردنية.	• أرشيف التلفزيون الأردني.	 المراجع

## ❖ التقويم والجودة والاستدامة:

الأداء	مؤشرات
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يقدم الطلبة معلومات عن المسرح السياسي الكوميدي في الأردن.</li> <li>• يطلع الطلبة على تجارب أردنية وعالمية عن المسرح السياسي الكوميدي.</li> <li>• يكتب الطلبة سيناريو مسرحيّاً، وسياسيّاً، معبراً، ومناسباً.</li> <li>• يبتكر الطلبة حلولاً رياضية عصرية؛ لتطوير المسرح السياسي الكوميدي.</li> <li>• يؤدي الطلبة عروضاً قصيرة مسرحية سياسية.</li> <li>• يوظف الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش التفاعلي.</li> <li>• يعزّز الطلبة من قيم الانتماء، والمواطنة الصالحة.</li> <li>• يعبر الطلبة عن آرائهم وقناعاتهم.</li> <li>• يقبل الطلبة التنوع والاختلاف.</li> <li>• يقدّر الطلبة قيم العمل الجماعي.</li> </ul>	 الأداء

<ul style="list-style-type: none"> <li>• التأمل الذاتي.</li> <li>• ملف الطالب.</li> <li>• التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة.</li> </ul>	<b>استراتيجيات التقويم</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• سلالم التقدير اللغظية، والرقمية.</li> <li>• سجل وصف سير تعلم الطالب (سجل الطالب).</li> <li>• السجل القصصي (سجل المعلم).</li> <li>• قائمة رصد لتحليل محتوى رقمي يوثق الأداء المسرحي للطلبة.</li> </ul>	<b>أدوات التقويم</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تنظيم عرض مسرحي سياسي على مستوى المدرسة.</li> <li>• جائزة أفضل أداء.</li> <li>• جائزة أفضل كاتب / سيناريست.</li> <li>• كتابة نصوص مسرحية كوميدية، يقدم عليها المعلم تغذية راجعة.</li> <li>• كتابة تقرير حول الزيارات الميدانية، إلى المسارح التي تقدم هذا النوع من الفن الكوميدي.</li> <li>• استضافة ممثلين كوميديين من المشهورين وطنياً، أو الشباب.</li> </ul>	<b>ضمان الجودة والاستدامة</b>

## الأوراق الملكية النقاشية: أتعلم، أناقش، أطبق

نشاط 2 :



### ❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يطلع الطالبة على الأوراق الملكية النقاشية السبع.</li> <li>• يعرف الطالبة دلالات الأوراق النقاشية.</li> <li>• يستوعب الطالبة مفاهيم سياسية مثل: المواطنة، وسيادة القانون، الديمocrاطية، والانخراط المدني، والعمل التطوعي والمسؤولية المجتمعية.</li> <li>• يدرك الطالبة أهمية الأوراق الملكية في تنمية المجتمع والفرد في الحياة السياسية.</li> <li>• يفهم الطالبة دور الأفراد في الحياة السياسية العامة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• المعرفة بمضمون الأوراق النقاشية السبع ورسائلها السياسية، والاجتماعية، والمدنية.</li> <li>• تعرف أهمية الأوراق الملكية النقاشية في شمولية المواقع التي تناولت الحياة السياسية.</li> <li>• الفهم لدور الفرد والمجتمع في العملية السياسية.</li> <li>• الإلمام بمفاهيم الانخراط المدني، والعمل التطوعي، والمشاركة السياسية الإيجابية.</li> </ul>	<p>المعرفة بالأوراق النقاشية الملكية السبع.</p> <p><b>المعرفية</b></p>

<p>يوظف الطلبة المهارات التواصلية، ويشتكون مع الآخرين إيجابياً ويعبرون عن رأيهم بشكل سليم.</p> <p>يجيد الطلبة مهارات الإلقاء.</p> <p>يتقن الطلبة مهارات التنظيم، والإدارة، وترتيب الأولويات.</p> <p>يبحث الطلبة عن المشكلات السياسية، ويقدمون الحلول الخالقة لها.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الاستماع والتحدّث، والكتابة، القراءة للتعبير عن النقاشات حول الأوراق الفاقشية الملكية السبع.</li> <li>النقاش التفاعلي، والانخراط المدني.</li> <li>فن الإلقاء.</li> <li>التنظيم وترتيب الأولويات.</li> <li>البحث والتقصي عن التحديات السياسية، وتقديم الحلول لها.</li> </ul>	<p>المهارات اللغوية، وال التواصلية، والتطبيقية.</p> <p><b>المهارية</b></p>
<p>يشعر الطلبة بالفخر عن طريق دورهم الفاعل والإيجابي في المجتمع والمسؤولية الاجتماعية.</p> <p>يقدر الطلبة قيمة العمل الجماعي والتضامن والتكافل.</p> <p>يكتسب الطلبةوعياً سياسياً مدنياً سليماً.</p> <p>يصبح للطلبة وجود فاعل في المجتمع.</p> <p>يحترم الطلبة الآخرين، وأراءهم وينبئون التنوع والاختلاف.</p> <p>يكتسب الطلبة عقلاً ناقداً مسؤولاً ومبدعاً في الحياة السياسية.</p> <p>ينخرط الطلبة بشكل مدني، ويمارسون العمل التطوعي.</p> <p>يعتز الطلبة بهويتهم الوطنية.</p> <p>يكرس الطلبة قيم المواطنة، والانتماء.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>روح الفريق الواحد، والعمل الجماعي.</li> <li>العمل التطوعي، والانخراط المدني.</li> <li>الوعي والتثقيف بالحياة السياسية.</li> <li>إعداد أجيال قائد ومنخرطة بقضايا الشأن العام، بحسّ عاليٍ من المسؤولية المجتمعية والانخراط المسؤول.</li> <li>تكريس قيم المواطنة والانتماء.</li> <li>الاعتزاز بالهوية الوطنية.</li> <li>الشعور بالفخر، عن طريق دور الطلبة الإيجابي في خدمة مجتمعهم.</li> <li>التفكير الناقد في تطوير الحياة السياسية، والمشاركة فيها.</li> </ul>	<p>الوعي بالحياة السياسية، وتعزيز قيم المواطنة والانتماء.</p> <p><b>القيمية</b></p>

**❖ التنفيذ:**

مدة النشاط	الأدوات اللازمة	القاعة الصحفية، طاولة مستديرة، أوراق، مايكروفون.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يجلس الطلبة بشكل جماعي إلى طاولة مستديرة؛ لمناقشة إحدى الأوراق النقاشية السبعة.</li> <li>• يختار الطلبة أحد زملائهم، أو زميلاتهم لتسهيل أعمال الجلسة.</li> <li>• يبدأ الطلبة بقراءة الورقة الملكية، وفتح باب النقاش حولها.</li> <li>• يتلزم الطلبة بأدبيات النقاش وأخلاقياته، والتواصل، مع مراعاة آراء الآخرين وأفكارهم، واحترام التنوع والاختلاف.</li> </ul>		بعد نقاش كل ورقة، يستنتج الطلبة أبرز المضامين الأساسية للورقة، ورسائلها المباشرة، وغير المباشرة.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يجمع الطلبة استنتاجاتهم؛ من أجل عمل نشرات سياسية عن الأوراق الملكية، وتوزيعها في المدرسة.</li> <li>• يحضر الطلبة لعمل منبر إعلامي لشرح الأوراق الملكية أمام طلبة المدرسة.</li> <li>• ييسر المعلم / المعلمة الجلسات، والنقاش، وإدارة التفاعل والاختلاف لدى الطلبة لغایات تقويم الأداء، وترسيخ أهداف هذا النشاط.</li> </ul>		موقع الديوان الملكي العamer.
<ul style="list-style-type: none"> <li>1. مسيرتنا نحو بناء الديمقراطية المتقدمة.</li> <li>2. تطوير نظامنا الديمقراطي لخدمة جميع الأردنيين.</li> <li>3. أدوار تتبعنا لنجاح ديمقراطيتنا المتقدمة.</li> <li>4. نحو تمكين ديمقراطي ومواطنة فاعلة.</li> <li>5. تعميق التحول الديمقراطي الأهداف / المنجزات / الأعراف السياسية.</li> <li>6. سيادة القانون أساس الدولة المدنية.</li> <li>7. بناء قدراتنا البشرية، وتطوير العملية التعليمية جوهر نهضة الأمة.</li> <li>وزارة التنمية السياسية.</li> </ul>		المراجع

التقويم والجودة والاستدامة:

<p>يكتسب الطلبة معلومات سياسية واضحة، عن طريق الاطلاع ونقاش الأوراق الملكية النقاشية السبعة.</p> <p>يدرك الطلبة أهمية الأوراق الملكية النقاشية في رفد الحياة السياسية العامة.</p> <p>يبدي الطلبة فهماً واضحاً لمفاهيم سياسية مثل: المواطنة، وسيادة القانون، والعمل التطوعي، والديمقراطية، والمسؤولية المجتمعية.</p> <p>يستخدم الطلبة المهارات اللغوية الأساسية؛ للتعبير عن النشاط، وإدارة النقاشات والحوارات.</p> <p>يطور الطلبة من مهارات التواصل عبر جلسات نقاش وتواصل مكثفة وبناءة.</p> <p>يحترم الطلبة قيمة العمل الجماعي المنظم.</p> <p>يقبل الطلبة التنوع والاختلاف في الآراء، والقناعات، والمعتقدات على ألا تمس الثوابت الثقافية والوطنية.</p> <p>يعتز الطلبة بهويتهم الوطنية، والثقافية، والتاريخية.</p> <p>يفتح الطلبة بدورهم في خدمة المجتمع، عن طريق الانخراط المدني، والعمل التطوعي.</p> <p>يتبنى الطلبة قيم المواطنة، والانتماء، ويمارسونها.</p> <p>يتتفق الطلبة سياسياً، ويلمكرون وعيًا سياسياً مدنياً.</p> <p>يبحث الطلبة عن التحديات السياسية القائمة، ويقدمون حلولاً فعالة لها.</p> <p>يبتكر الطلبة عن طريق التفكير الناقد أساليب عصرية؛ للمشاركة في الحياة السياسية العامة.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يكتسب الطلبة معلومات سياسية واضحة، عن طريق الاطلاع ونقاش الأوراق الملكية النقاشية السبعة.</li> <li>• يدرك الطلبة أهمية الأوراق الملكية النقاشية في رفد الحياة السياسية العامة.</li> <li>• يبدي الطلبة فهماً واضحاً لمفاهيم سياسية مثل: المواطنة، وسيادة القانون، والعمل التطوعي، والديمقراطية، والمسؤولية المجتمعية.</li> <li>• يستخدم الطلبة المهارات اللغوية الأساسية؛ للتعبير عن النشاط، وإدارة النقاشات والحوارات.</li> <li>• يطور الطلبة من مهارات التواصل عبر جلسات نقاش وتواصل مكثفة وبناءة.</li> <li>• يحترم الطلبة قيمة العمل الجماعي المنظم.</li> <li>• يقبل الطلبة التنوع والاختلاف في الآراء، والقناعات، والمعتقدات على ألا تمس الثوابت الثقافية والوطنية.</li> <li>• يعزز الطلبة بهويتهم الوطنية، والثقافية، والتاريخية.</li> <li>• يفتح الطلبة بدورهم في خدمة المجتمع، عن طريق الانخراط المدني، والعمل التطوعي.</li> <li>• يتبنى الطلبة قيم المواطنة، والانتماء، ويمارسونها.</li> <li>• يتتفق الطلبة سياسياً، ويلمكرون وعيًا سياسياً مدنياً.</li> <li>• يبحث الطلبة عن التحديات السياسية القائمة، ويقدمون حلولاً فعالة لها.</li> <li>• يبتكر الطلبة عن طريق التفكير الناقد أساليب عصرية؛ للمشاركة في الحياة السياسية العامة.</li> </ul>	<p><b>مؤشرات الأداء</b></p> <p>التأمل الذاتي.</p> <p>ملفّ الطالب.</p> <p>النقاش والتواصل.</p> <p>التقويم المعتمد على الأداء.</p> <p>التقويم الواقعي.</p> <p>قائمة رصد لتقويم تقارير الطلبة حول زيارات ميدانية لوزارة التنمية السياسية، مجلس النواب والأعيان، الأحزاب، النقابات.</p> <p>استضافة شخصيات سياسية مؤثرة.</p> <p>قائمة رصد لتقويم بودكاست / تدوين صوتي للأوراق النقاشية الملكية يسجله الطلبة.</p> <p>يكلف المعلم الطلبة بإعداد فيديو حول أبرز عناوين الأوراق النقاشية الملكية.</p> <p>جائزة أفضل مقالة سياسية قصيرة عن الأوراق الملكية النقاشية السبعة.</p> <p>المنبر المدرسي.</p> <p>نادي الحوار السياسي.</p>
		<p><b>استراتيجيات التقويم</b></p> <p>أدوات التقويم</p>
		<p>قائمة رصد لتقويم تقارير الطلبة حول زيارات ميدانية لوزارة التنمية السياسية، مجلس النواب والأعيان، الأحزاب، النقابات.</p> <p>استضافة شخصيات سياسية مؤثرة.</p> <p>قائمة رصد لتقويم بودكاست / تدوين صوتي للأوراق النقاشية الملكية يسجله الطلبة.</p> <p>يكلف المعلم الطلبة بإعداد فيديو حول أبرز عناوين الأوراق النقاشية الملكية.</p>
		<p><b>ضمان الجودة والاستدامة</b></p>

اتصال، أفهم، أعيّر (١)



الكفايات والمهارات والنتائج:

النماذج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يُتَعَرِّفُ الطَّلَبَةُ مَفْهُومُ التَّوَاصُلِ السِّيَاسِيِّ، عَنْ طَرِيقِ النَّشَاطِ الْأَدَائِيِّ.</li> <li>• يُصَفِّ الطَّلَبَةُ سِيَاقَاتِ التَّوَاصُلِ السِّيَاسِيِّ وَآلَيَّاتِ تَطْبِيقِهَا.</li> <li>• يُحَلِّلُ الطَّلَبَةُ الْفَوَائِدِ الإِيجَابِيَّةِ، لِلتَّوَاصُلِ السِّيَاسِيِّ عَلَىِ الْمُجَمَّعِ وَالْفَرْدِ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الْمَعْرِفَةُ بِمَفْهُومِ التَّوَاصُلِ السِّيَاسِيِّ.</li> <li>• الْإِلَاعُ عَلَىِ أَدَيَّاتِ التَّوَاصُلِ السِّيَاسِيِّ.</li> <li>• الْمَعْرِفَةُ بِفَوَائِدِ التَّوَاصُلِ السِّيَاسِيِّ، وَالْأَثَارُ الإِيجَابِيَّةُ النَّاجِمَةُ عَنْهَا.</li> </ul>	<p>التَّوَاصُلِ السِّيَاسِيِّ وَأَدَيَّاتِهِ.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يُسْتَخْدِمُ الطَّلَبَةُ مِهَارَاتِ اللُّغَةِ الْأَرْبَعِ فِي سِيَاقِ التَّوَاصُلِ السِّيَاسِيِّ.</li> <li>• يُوَظِّفُ الطَّلَبَةُ الْمِهَارَاتِ التَّوَاصِلِيَّةِ، وَيُشَبَّكُونَ مَعَ الْآخَرِينَ فِي سِيَاقَاتِ التَّوَاصُلِ السِّيَاسِيِّ.</li> <li>• يُعَبِّرُ الطَّلَبَةُ عَنْ آرَائِهِمْ بِشَكْلٍ سَلِيمٍ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الْاسْمَاعُ، وَالْتَّحْدِيثُ، وَالْكِتَابَةُ، وَالْقِرَاءَةُ حَوْلِ الْمُشَارِكَةِ السِّيَاسِيَّةِ.</li> <li>• النَّقَاشُ التَّفَاعُلِيُّ الْمُسْتَمِرُ عَنِ الْمُشَارِكَةِ السِّيَاسِيَّةِ.</li> </ul>	<p>الانخراطُ الإِيجَابِيُّ وَالْفَاعِلُ، وَالْمُشَارِكَةُ، وَالْمِهَارَاتُ الْلُّغُوِيَّةُ وَالْتَّوَاصِلِيَّةُ.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يَدِيُ الطَّلَبَةُ الثَّقَةَ بِالنَّفْسِ فِي أَثْنَاءِ تَوَاصِلِهِمْ فِي سِيَاقَاتِ سِيَاسِيَّةٍ.</li> <li>• يَحْقِّقُ الطَّلَبَةُ الاعْتِرَافَ بِوُجُودِهِمْ.</li> <li>• يَتَقْبِلُ الطَّلَبَةُ التَّنوُّعَ وَالْاِخْتِلَافَ فِي الأَفْكَارِ السِّيَاسِيَّةِ، الَّتِي تَنَاغِمُ مَعَ الثَّوَابَتِ الْوَطَبِيَّةِ.</li> <li>• يَحْتَرِمُ الطَّلَبَةُ الْآخَرِينَ وَآرَائِهِمْ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ثَقَافَةُ حُرْيَةِ التَّعْبِيرِ.</li> <li>• ثَقَافَةُ الْقِبْولِ غَيْرِ المُشَروَّطِ ضَمِّنِ الثَّوَابَتِ الْأَرْدَنِيَّةِ.</li> <li>• احْتِرَامُ الْاِخْتِلَافِ وَالْتَّنوُّعِ.</li> <li>• الذَّكَاءُ الْأَنْفَعَالِيُّ، وَالْجَمَاعِيُّ.</li> <li>• الْأَنْتَمَاءُ وَالْمُواطَنَةُ الصَّالِحةُ.</li> </ul>	<p>ثَقَافَةُ الْقِبْولِ وَاحْتِرَامُ الْآخَرِينَ، وَتَعْزِيزُ قِيمِ الْأَنْتَمَاءِ وَالْمُواطَنَةِ.</p>

التنفيذ:

٤ حصص

مدة النشاط



<p><b>ال أدوات اللازمة</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• الغرفة الصفية.</li> <li>• مسرح المدرسة.</li> </ul>
<p><b>الإجراءات</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• يختار الطلبة موضوعاً من قضايا الشأن العام، يتعلق بأمورهم اليومية والواقع المعيشي مثل: الانتخابات البرلمانية.</li> <li>• ينقسم الطلبة إلى فريقين أو ثلاثة، ويكون جلوسهم بشكل متقابل داخل الغرفة الصفية.</li> <li>• يختار الطلبة أحد زملائهم لتسير جلسة النقاش.</li> <li>• يقوم الطلبة مع المسير بإعداد بروتوكول لأديبيات النقاش داخل الغرفة الصفية.</li> <li>• يقرأ المسير القواعد الواجب اتباعها خلال عملية التواصل والنقاش مثل: عدم رفع الصوت، وعدم المقاطعة ، والابتعاد عن السخرية والتهكم، والالتزام بالوقت المحدد، والاستماع للمتحدث / المتحدثة، والإنصات إلى حين انتهاء المتحدث/المتحدثة.</li> <li>• يبدأ كل فريق بعرض وجهة النظر الخاصة به حول القضية موضوع النقاش دون التقليل من آراء الآخرين، أو ترك انطباع بفوقية، أو استقواء الفريق على الفرق الآخرين، ضمن الزمن الذي يحدده المسير.</li> <li>• يلاحظ المعلم/ة مدى التزام الطلبة ببروتوكول أديبيات النقاش داخل الغرفة الصفية، ويدون مستوى التفاعل، والانسجام في النقاش، وتحديات التواصل إن وجدت للوقوف عليها ومعالجتها؛ لتحويلها في إدارة نقاشات الطلبة إلى فرص عندهم.</li> <li>• يتناقش الطلبة جميعهم حول النشاط، ويقيّمونه، ويتبادلون الدروس المتعلمة منه.</li> <li>• يسأل المعلم/ة الطلبة: هل تغيرت قناعات أحد وأراوه، بعد التواصل الإيجابي وال الحوار والنقاش؟</li> <li>• يقدم الطلبة تفسيرات إذا ما تغيرت قناعاتهم.</li> <li>• يعاد إنتاج النشاط على قضايا متنوعة، وبشكل دوري، ومتتابع.</li> </ul>
<p><b>المراجع</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• الموقع الإلكتروني لوزارة التنمية السياسية.</li> <li>• الموقع الإلكتروني لمؤسسة ولی العهد: منتدى أتواصل.</li> </ul>

## ❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<p><b>المؤشرات للأداء</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• يتقن الطلبة معلومات علمية، وحقائق كاملة وصحيحة عن التواصل التفاعلي السياسي، وسياقاته، وأديبياته، وفوائده.</li> <li>• يعبر الطلبة عن آرائهم بشكل سليم ومتزن، عن طريق توظيف المهارات اللغوية والتواصلية بشكل فعال.</li> <li>• يتبنى الطلبة منظومة قيم تحترم الآخرين، وتقبل تنويعهم، واختلافهم في الرأي والتعبير.</li> <li>• يبدع الطلبة في ابتكار حلول غير مألوفة لآليات التواصل السياسي فيما بينهم.</li> </ul>
--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• التأمل الذاتي.</li> <li>• ملف الطالب.</li> <li>• نقاش والتواصل.</li> <li>• التقويم المعتمد على الأداء.</li> </ul>	<b>استراتيجيات التقويم</b>
<p>يستخدم المعلم قائمة رصد لتقدير:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• التزام الطلبة ببروتوكول أدبيات النقاش داخل الغرف الصفية، ومستوى التفاعل والانسجام في النقاش، وتحديات التواصل إن وجدت.</li> <li>• نقاش الطلبة جميعهم حول النشاط، واستخلاصهم للدرس المتعلم منه.</li> </ul>	<b>أدوات التقويم</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• بطولة مدرسية تحت عنوان المناظرة البناءة، أو حوار الساعة.</li> <li>• جائزة أفضل فريق محاور.</li> </ul>	<b>ضمان الجودة والاستدامة</b>

#### أتواءل، أفهم، أعبّر (2)



#### ❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرف الطلبة ثقافة التعبير المسؤول، والنقد البناء، وحدودهما، عن طريق المنظومة الدستورية الحقوقية.</li> <li>• يدرك الطلبة أنواع حرية التعبير مثل: التعبير الصامت، أو عن طريق التواصل، أو النقاش البناء مع المسؤولين والمسؤولات، والمعنيين والمعنيات.</li> <li>• يحلل الطلبة المعايير الازمة، والقيم عند اتخاذ موقف يعبر عن آرائهم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فهم سياقات حرية التعبير، وأديبياته.</li> <li>• المعرفة بالحجج، والبراهين، والمعايير الازمة لتسجيل موقف يعبر عن الرأي المسؤول.</li> </ul>	<p>مفاهيم حرية التعبير عن الرأي المسؤول والسديد.</p> <p><b>المعرفية</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يعبر الطلبة عن موقفهم بشكل دستوري، ومهني.</li> <li>• يستخدم الطلبة مهارات اللغة في الاستماع، والتفكير، والتحدث بشكل بناء، عن طريق نقاشات موضوعية، ومسؤولة.</li> <li>• يتواصل الطلبة عن طريق مساحات التعبير، والمشاركة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• التعبير عن الآراء، والأفكار، والمعتقدات.</li> <li>• النقاش التفاعلي والمستمر، حول المواقف في قضايا الشأن العام، والقضايا الثقافية.</li> <li>• الانخراط الإيجابي عن طريق المشاركة العامة.</li> </ul>	<p>المهارات اللغوية والتواصلية.</p> <p><b>المهارية</b></p>

<p>يبني الطلبة التفكير التأملي ، والنقد البناء في التعبير عن وجهة نظرهم.</p> <p>يحترم الطلبة الآخرين، ويستمعون لهم، وينقلون بهم.</p> <p>يتبنى الطلبة منظومة قيم واتجاهات من البنية الدستورية، والتشريعية الأردنية، ومن مجموعة القيم الحقوقية الإنسانية.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تعزيز اتجاهات بناءة في التعبير عن الآراء، والتفكير الناقد.</li> <li>• بناء سياق حرية التعبير عن الرأي بالعودة إلى المرجعيات العلمية، والمعرفية، والمدارس الأخلاقية التي تمهد إلى موقف يعبر عن رأي يتبعه الطلبة.</li> <li>• احترام آراء الآخرين وقبولها، على اختلافها وتوزّعها ما دامت تتوافق مع ثوابت الهوية الأردنية.</li> </ul>	<p>حرية التعبير، وقيم الانتماء والمواطنة، واحترام التعددية في إبداء الرأي.</p>	<b>الانفعالية</b>
---	--	--	-------------------

## ❖ التنفيذ:

مدة النشاط	4 حصص.	
<b>الأدوات اللازمة</b>	الغرفة الصحفية. مسرح المدرسة.	
<b>الإجراءات</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• شرح مفهوم أدبيات التعبير عن الرأي، وأشكاله، والطريقة المهنية، والدستورية له.</li> <li>• يقترح الطلبة موضوعاً تقسم حوله الأراء مثل: قانون رادع لرمي النفايات في الأماكن العامة.</li> <li>• تناقش مجموعة من الطلبة هذا القرار.</li> <li>• يحدد الطلبة النقاط التي تعبّر عن وجهة نظرهم، ويقدمون الحجج والبراهين التي تدعم مواقفهم.</li> <li>• ينظم الطلبة فرقاً تسجّل مواقفهم.</li> <li>• تنقسم المجموعات إلى أكثر من فريق، وكل فريق يستخدم طريقة معينة للتعبير عن وجهات نظرهم.</li> <li>• تقوم بعض الفرق بتبنّي التعبير عن وجهة نظرها في هذا القانون.</li> <li>• يقوم فريق بإرسال مقترن حلول عملية في آلية إنفاذ القانون، وإحداث أثر مجتمعي إيجابي حوله.</li> <li>• يدوّن المعلم /ة ملاحظات حول أسلوب الفريقين وأدائهما في النقاش.</li> <li>• يُناقِش الطلبة النقاط الأساسية التي تزيد من فاعلية عمل الفرق.</li> </ul>	

## المراجع



الموقع الإلكتروني لوزارة التنمية السياسية.

الموقع الإلكتروني لمؤسسة ولی العهد: منتدى أتواصل.

## ❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> <li>يعطي الطلبة أمثلة واضحة عن المعايير الأخلاقية والموضوعية؛ لاتخاذ موقف، والتعبير عن الرأي.</li> <li>يوظف الطلبة مهارات متنوعة في التعبير عن الموقف بدقة.</li> <li>يقوم الطلبة الممارسات السلوكية الدستورية في التعبير عن مواقفهم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<b>مؤشرات الأداء</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>التأمل الذاتي.</li> <li>ملف الطالب.</li> <li>النقاش، والتواصل.</li> <li>التقويم المعتمد على الأداء.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<b>استراتيجيات التقويم</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>يستخدم المعلم / المعلمة قائمة رصد لتقويم مقتراحات الطلبة حول حلول عملية في آلية إنفاذ القانون، وإحداث أثر مجتمعي إيجابي حوله.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<b>أدوات التقويم</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>مناظرات مدرسية في التعبير عن الرأي، والرأي الآخر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<b>ضمان الجودة والاستدامة</b>

## أمارس مواطنتي

نشاط 5 :



## ❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يعرف الطلبة ماذا تعني ممارسة المواطنة.</li> <li>• يحدد الطلبة أبرز الأنشطة، والمارسات التي تعبّر عن المواطنة وتكلّسها.</li> <li>• يربط الطلبة بين المواطنة بوصفها مفهوماً، والمواطنة بوصفها أداء ومارسة.</li> <li>• يفهم الطلبة أهمية تطبيق المواطنة في الحياة اليومية، ومنافعها على الدولة والمجتمع.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• المعرفة بأبرز الممارسات، والأنشطة التي تعبر عن المواطنة.</li> <li>• استيعاب أهمية الربط بين الجانب النظري، والجانب التطبيقي للمواطنة.</li> <li>• إدراك أهمية ممارسة المواطنة، وأثرها على الفرد، والدولة، والمجتمع.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>المعرفية</b></p>

<p>يمارس الطلبة المهارات التواصلية بشكل فعال عن طريق النقاش.</p> <p>يوظف الطلبة مهارات لغوية؛ للتعبير عن مواطنَة.</p> <p>يبحث الطلبة عن المشكلات التي تحيط بمارسة مواطنَة، ويقدمون الحلول لها.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الكتابة، والتحدث، والاستماع، والقراءة عن مواطنَة.</li> <li>زيادة المخزون اللغوي من مفردات ومفاهيم سياسية.</li> <li>النقاشات التفاعلية المستمرة حول مواطنَة.</li> <li>البحث وتنصي المشكلات والتحديات التي تحيط بالمواطنة، وتقديم الحلول الإبداعية.</li> </ul>	<p>المهارات اللغوية والتواصلية والتفكير الناقد الإبداعي.</p> <p><b>المهارية</b></p>
<p>يطور الطلبة عقلاً ناقداً، سياسياً، واعياً.</p> <p>يرفع الطلبة من شعورهم الوطني بالانتماء والمسؤولية.</p> <p>يطور الطلبة من البناء الشخصي لهم.</p> <p>يعتز الطلبة بأنفسهم، ويشعرون بالفخر عن طريق دورهم الإيجابي.</p> <p>يحترم الطلبة الآراء المختلفة، ويقبلون التنوع والاختلاف.</p> <p>يلجأ الطلبة إلى منظومة القيم والسلوك الإيجابي كمرجع ينظم انحرافهم السليم بالعمل المدنِي.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>اكتساب عقل واعٍ سياسياً، وناقداً إبداعياً.</li> <li>تعظيم قيمة الانتماء، والمواطنة، والمسؤولية المجتمعية.</li> <li>صقل الشخصية، وإعداد أجيال قائدَة.</li> <li>ثقافة قبول الآخر، واحترام التنوع والاختلاف.</li> <li>توجيه السلوك نحو الانخراط المدني السليم، عن طريق العمل التطوعي، والتضامن والتكافل.</li> </ul>	<p>منظومة قيم الانتماء، وسلوكه، والمسؤولية والمواطنة.</p> <p><b>الانفعالية</b></p>

### ❖ التنفيذ:

<p>6 حصص.</p>	 <p>مدة النشاط</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>الغرفة الصافية.</li> <li>مسرح المدرسة.</li> </ul>	 <p>الأدوات اللازمة</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>يختار الطلبة مجموعة من الأنشطة التي تعبّر عن ممارسة المواطنة مثل: العمل التطوعي، والانخراط المدني، مثل: الندوات، والمناظرات، والتحدّث أمام الجمهور، وليكن مثلاً عقد ندوة سياسية للطلبة.</li> <li>يحدّد الطلبة موضوعاً في الرأي العام وليكن مثلاً: المشاركة في الانتخابات البلدية.</li> <li>ينقسم الطلبة إلى مجموعات نقاشية؛ وفق أفكارهم وقناعاتهم.</li> <li>يبدأ الطلبة بمناقشة القضية، مع ضرورة اتباع قواعد النقاش السليمة واستخدامها.</li> <li>يتبادل الطلبة الأدوار، حيث تصبح المجموعة الرافضة للمشاركة في الانتخابات البلدية مع المشاركة في الانتخابات البلدية والعكس صحيح. والهدف هو اختبار قدرة الطلبة على الانفتاح على الآراء المختلفة، وتفهم الاختلاف وإن لم يتوافقوا معه.</li> <li>يلاحظ المعلم /ة مستويات التفاعل والحماس لدى الطلبة لغایات التقويم.</li> <li>يتبادل الطلبة المعرفة، والمفاهيم، والمهارات عن طريق هذا النشاط.</li> <li>يمكن إعادة النشاط غير مرة بموضع مختلف.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>الموقع الإلكتروني لوزارة التنمية السياسية.</li> <li>الهيئة المستقلة للانتخاب.</li> </ul>	

## ❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> <li>اكتساب قدرة واضحة على أداء المواطنة وممارساتها بشكل سليم.</li> <li>استيعاب أهمية ممارسة المواطنة، وأثر ذلك على الفرد، والدولة، والمجتمع.</li> <li>يعقد الطلبة عدداً من الندوات الثقافية الفكرية، والسياسية.</li> <li>يستخدم الطلبة مهارات تواصلية بشكل متتطور؛ للتعبير عن النشاط.</li> <li>يوظف الطلبة المهارات اللغوية الأساسية؛ للتعبير عن النشاط.</li> <li>يتذكر الطلبة أفكاراً إبداعية؛ لتطوير الممارسات الوطنية.</li> <li>يعتز الطلبة بوطنهم، ويتحملون المسؤولية تجاه الوطن، والمجتمع.</li> <li>يزيد الطلبة من مستوى الثقة مع مؤسسات الدولة.</li> <li>يحترم الطلبة الآراء المختلفة، ويقبلون التنوع والاختلاف.</li> <li>يفتخرون بدورهم في المجتمع.</li> <li>يشعر الطلبة بالحرية والاستقلالية التي كفلها لهم الدستور، عن طريق مساحات التعبير الواسعة والمرحبة لهم.</li> <li>يكسب الطلبة وعيًّا سياسياً ناقداً.</li> <li>يتبني الطلبة قيمًا وسلوكيات تعزز المواطنة والاتساع، وترفع معدلات الحسن بالمسؤولية.</li> <li>يمارس الطلبة الأعمال التطوعية، والانخراط المدني في مناظرات، وحوارات، وأنشطة برامج السابقة.</li> </ul>	<b>مؤشرات الأداء</b>
---	----------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• التأمل الذاتي.</li> <li>• ملف الطالب.</li> <li>• النقاش، والتواصل.</li> </ul>	<b>استراتيجيات التقويم</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• استخدام قائمة رصد لتقويم الزيارات الميدانية إلى مؤسسات الدولة ذات العلاقة.</li> <li>• استضافة قادة الرأي والمؤثرين والمؤثرات، والسياسيين والسياسيات.</li> <li>• إنتاج محتوى رقمي يعبر عن ممارسة المواطنة.</li> </ul>	<b>أدوات التقويم</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يوم العمل التطوعي المدرسي.</li> <li>• ندوات سياسية دورية باستمرار.</li> <li>• جائزة أفضل مقالة قصيرة.</li> <li>• رحلات السابقة على مدار العام الدراسي.</li> </ul>	<b>ضمان الجودة والاستدامة</b>

## أنتب للأنماط



**نشاط 6 :**

### ❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرف الطلبة ماهية الحزب السياسي، وكيف يتشكل.</li> <li>• يفهم الطلبة مهامات الحزب السياسي ومسؤولياته.</li> <li>• يلّم الطلبة بمفهوم الثقافة الحزبية السياسية، وتموضع الأحزاب.</li> <li>• يفسّر الطلبة القوانين التي تشرع عمل الحزب السياسي.</li> <li>• يدرك الطلبة السند الفلسفى، والأخلاقي لتحديد تموضع الحزب الذي يعبر عنه ويمثله.</li> <li>• يتعرف الطلبة مفهوم الحقوق، والواجبات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• السند المعرفي بمفهوم الحزب، وأشكال الأحزاب السياسية.</li> <li>• الإلمام بالمدارس الأخلاقية لتموقع الحزب: يمين، وسط، يسار.</li> <li>• الاطلاع على القوانين، والتشريعات الناظمة لعمل الأحزاب.</li> <li>• استيعاب المسؤوليات، والمهامات التي يقوم بها الحزب في خدمة الوطن، والمجتمع، ونهضتها.</li> </ul>	<p style="text-align: right;">المعرفية</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• المعرفة بالحزب السياسي، ودوره في تنمية المجتمع.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يمارس الطلبة حقهم المدني، عن طريق قرار الانضمام إلى الأحزاب.</li> <li>• يوظف الطلبة مهارات لغوية، عن طريق حلقات نقاش واسعة.</li> <li>• يستخدم الطلبة مهارات التواصل؛ للتعبير بشكل مدني وإنساني عن أنفسهم، وأخذ موقعهم داخل المجتمع.</li> <li>• يميز الطلبة بين الأحزاب السياسية، وتموّعها، وتصنيفها عن طريق محاكاة مواقف سياسية واقعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تفعيل الجانب العملي للمشاركة السياسية، عن طريق الانضمام إلى الأحزاب.</li> <li>• استخدام المهارات اللغوية عبر سلسلة نقاشات واسعة تناسب الفئة العمرية.</li> <li>• تطوير مهارات التواصل عن طريق عنصري المشاركة، والتعبير في خدمة المجتمع، والوطن.</li> <li>• الاستباك الإيجابي مع الآخرين في القضايا العامة، والآراء نحوها.</li> </ul>	<p><b>المهارية</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يأخذ الطلبة زمام المبادرة والقيادة.</li> <li>• يتمثل الطلبة في الثقافة السياسية المدنية.</li> <li>• يتلزم الطلبة بقيم المواطنة الصالحة.</li> <li>• يقبل الطلبة التعددية، والتنوع.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إعداد أجيال قيادية شابة واعدة.</li> <li>• زيادة مستوى الوعي الثقافي السياسي.</li> <li>• احترام التعددية والتنوع.</li> <li>• تكريس مبدأ المواطنة، وغرس ثقافة الانتماء.</li> </ul>	<p>الموأة، والتعاون، وثقافة الانتماء، والانخراط المدني civic. engagement</p> <p><b>الانفعالية</b></p>

### ❖ التنفيذ:

مدة النشاط	6 حصة
<b>الأدوات اللازمة</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الغرفة الصفية.</li> <li>• مسرح المدرسة.</li> <li>• لائحة إرشادية عليها كلمات (يمين، يسار، وسط).</li> <li>• دليل قانون الأحزاب.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يقوم الطالبة بعرض مفهوم الحزب، والقوانين الناظمة له.</li> <li>• يتناقش الطلبة بضرورة وجود الأحزاب، والمهام المنوطة بها.</li> <li>• يطّلع الطلبة بعد ذلك على نماذج من أحزاب سياسية موجودة في الأردن، ويحددون موقعها (يمين، يسار، وسط).</li> <li>• يبدأ الطلبة بمحاكاة هذه الأحزاب، عبر تشكيل أحزاب داخل الغرفة الصحفية، بناء على معايير تشكيل الأحزاب التي اطلعوا عليها من قانون الأحزاب.</li> <li>• ينقسم الطلبة إلى ثلاثة أحزاب:</li> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ يذهب الحزب اليمين باتجاه اللائحة الإرشادية المكتوب عليها يمين.</li> <li>❖ يذهب الحزب اليسار باتجاه اللائحة الإرشادية المكتوب عليها يسار.</li> <li>❖ يذهب الحزب الوسط باتجاه اللائحة الإرشادية المكتوب عليها وسط.</li> </ul> <li>• تقوم كل مجموعة بشرح الأسباب، والمسوّغات التي دفعتهم إلى اتخاذ موقع يمين، يسار، وسط.</li> <li>• يتناقش الطلبة بينهم حول أهمية الأحزاب، وكيفية خدمتها للوطن، وتنمية المجتمع.</li> </ul>	 <b>الإجراءات</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الموقع الإلكتروني لوزارة التنمية السياسية.</li> <li>• الهيئة المستقلة للانتخاب.</li> <li>• مجلس النواب.</li> </ul>	 <b>المراجع</b>

## ❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يكتسب الطلبة معلومات كاملة وقانونية عن الأحزاب، ودورها، ومهامها.</li> <li>• يحدد الطلبة بسهولة موقع الأحزاب: (يمين، يسار، وسط) بشكل دقيق، وصحيح.</li> <li>• يمارس الطلبة حقهم في الانضمام إلى أحزاب عن طريق النشاط.</li> <li>• يتبنّى الطلبة مفهوم المواطن، ويمارسونها بشكل بناء.</li> <li>• يبتكر الطلبة أفكاراً رياضية حول الأحزاب تواكب التطور العالمي.</li> </ul>	<b>مؤشرات الأداء</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التأمل الذاتي.</li> <li>• ملفّ الطالب.</li> <li>• النقاش والتواصل.</li> </ul>	<b>استراتيجيات التقويم</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يكتب الطلبة تقريراً حول الهيئة المستقلة للانتخاب (وإن أمكن عن طريق زيارتها)، وباستخدام قائمة رصد مناسبة.</li> <li>• يشجع المعلم الطلبة على تقويم القرآن، وتقديم تغذية راجعة.</li> </ul>	<b>أدوات التقويم</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• إنتاج أو عرض وثائق عن الأحزاب السياسية في الأردن.</li> </ul>	<b>ضمان الجودة والاستدامة</b>

## البرلمان المدرسي، أنتخب وأشارك

نشاط 7 :



## ❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النواتج المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	<ul style="list-style-type: none"> <li>بناء المعرفة حول البرلمان، والحاكمية الخاصة به.</li> <li>بناء المعرفة حول الانتخابات، وكيفية المشاركة فيها.</li> <li>المعرفة بمسؤوليات البرلمان المدرسي.</li> <li>المعرفة بمعايير التصويت في الانتخابات.</li> <li>معرفة خصائص البرنامج الانتخابي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يعرف الطلبة مفهوم الحكمية في البرلمانات، ووظائفها.</li> <li>يميز الطلبة بين مفاهيم الانتخابات، والاقراع، وصناديق الانتخابات، والبرنامج الانتخابي.</li> <li>يحلل الطلبة المعايير الفلسفية، والأخلاقية في أثناء عملية التصويت، و اختيار ممثليهم، وكتابه البرامج الانتخابية.</li> <li>يستنتج الطلبة مسؤوليات البرلمان المدرسي، ووظائفه.</li> </ul>
المهارية	<ul style="list-style-type: none"> <li>المشاركة في كتابة البرنامج الانتخابي.</li> <li>تنمية مهارات التنظيم، وترتيب الأولويات.</li> <li>مهارات الاختيار.</li> <li>القراءة، والكتابة، والاستماع، والتحدّث عن البرلمان، والبرامج الانتخابية وتعليمات الانتخابات وقوانينها.</li> <li>النقاش التفاعلي والمستمر حول قضايا البرلمان، والبرنامج الانتخابي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يشارك الطلبة في العمل العام، وصناعة القرار بكل حرية ومسؤولية.</li> <li>يرتّب الطلبة أولوياتهم، ويعزّزون من مهارات التنظيم.</li> <li>يوظف الطلبة مهاراتهم اللغوية عبر النقاش الفعال في القضايا ذات العلاقة، بمشاركة في المجال العام.</li> <li>يوظف الطلبة المهارات التواصلية، عن طريق المشاركة، والتعبير بشكل بناء.</li> </ul>
الانفعالية	<ul style="list-style-type: none"> <li>بناء شخصيات قيادية رائدة في مجتمعاتها.</li> <li>تعزيز قيم الانتماء، وأخلاقيات صنع القرار.</li> <li>تكريس المدارس الأخلاقية في كيفية تحمل المسؤولية، واتخاذ القرار.</li> <li>العمل الجماعي، وروح الفريق.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يظهر الطلبة قيم القيادة، وتحمّل المسؤولية.</li> <li>يُبدي الطلبة أخلاقيات الانتماء، والرغبة في الانخراط المدني.</li> <li>يتبنّى الطلبة مبدأ العمل الجماعي، وروح الفريق.</li> <li>يظهر الطلبة الثقة بالنفس عبر الاستقلالية في اتخاذ القرار.</li> </ul>

## ❖ التنفيذ:

مدة النشاط	ال أدوات اللازمة	الإجراءات	المراجع
5 حصص.	• الغرفة الصفية. • مسرح المدرسة. • القاعة الصحفية، أوراق بيضاء، صناديق شفافة.		
يقوم المعلم /ة باقتراح إجراء انتخابات لتمثيل الطلبة في برلمان مدرسي. يشرح المعلم /ة خصائص البرلمان، ومسؤولياته، والفائدة من المشاركة في الانتخابات. يتقدم مجموعة من الطلبة للترشح؛ لتمثيلهم في البرلمان المدرسي. يقدم المرشحون البرنامج الانتخابي الخاص بهم أمام الطلبة؛ لكسب التأييد والدعم. يناقش الطلبة البرامج الانتخابية علناً مع المرشحين. يحدد الطلبة المعايير الأساسية الأخلاقية، والفلسفية، والعملية لاختيار ممثلיהם. يتم اختيار مجموعة من الطلبة؛ لتقديم دور (منظمو الانتخابات) بوضع الصناديق الشفافة على طاولة أمام الطلبة. يتقدم الطلبة للتصويت عن طريقأخذ ورقة بيضاء، وكتابة اسم المرشح في زاوية خاصة. يكتب المنظمون أسماء المرشحين على السبورة. يقوم المنظمون بفرز الأصوات بشفافية أمام الجميع، ويوثق أحد الطلبة الأصوات على الأسماء المكتوبة على السبورة. بعد الانتهاء من عملية الفرز، يتم إعلان أسماء الفائزين / ات في الانتخابات عن طريق احتساب أعلى عدد أصوات حصل / ت عليها. يشكل الطلبة الذين شاركوا في التصويت مجموعة لمتابعة عمل الفائزين وقياس أدائهم بما يضمن مبادرات التواصل، والمسؤولية، والمحاسبة.	•	•	
الهيئة المستقلة للانتخاب.		•	•

## ❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء
• يكتسب الطلبة معرفة علمية حقيقة حول مفاهيم: البرلمان، والانتخابات، والاقتراع، والبرنامج الانتخابي. • يفسّر الطلبة أهمية وجود البرلمان، والمشاركة في الانتخابات بدقة. • يشارك الطلبة في صنع القرار واتخاذه بكل حرية ومسؤولية. • يتذكر الطلبة أساليب رياضية؛ لتطوير فكرة البرلمان المدرسي بشكل عصري.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• التأمل الذاتي.</li> <li>• ملف الطالب.</li> <li>• النماذج والتواصل.</li> </ul>	<b>استراتيجيات التقويم</b> <b>أدوات التقويم</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يساعد المعلم الطلبة على تطوير (سلّم تقدير لفظي) يستخدمونه في متابعة عمل الفائزين، وقياس أدائهم والتحقق من التزامهم ببرنامجهم الانتخابي.</li> </ul>	<b>أدوات التقويم</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تنظيم انتخابات مدرسية عامة.</li> <li>• تشكيل مجلس الطلبة في المدرسة، أو لجان للطلبة.</li> <li>• تخصيص إذاعة مدرسية لمجلس الطلبة؛ لتقديم أنشطتهم، وإنجازاتهم.</li> </ul>	<b>ضمان الجودة والاستدامة</b>

## أختلف، أتقبل



### ❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرف الطلبة مفهوم الاختلاف في وجهات النظر.</li> <li>• يفسّر الطلبة أسباب الاختلاف في وجهات النظر من منظور التنوع في الثقافة، والقناعات، والمفاهيم، والقيم.</li> <li>• يدرك الطلبة أهمية الاختلاف في حياتهم اليومية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• بناء معرفة حول الاختلاف في وجهات النظر، والمبادئ والقناعات.</li> <li>• بناء معرفة حول: لماذا مختلف؟ وما فوائد الاختلاف؟</li> <li>• الاطلاع على الثقافات الأخرى وسياقاتها.</li> <li>• الإلمام بأعراف الاختلاف، والتنوع وقواعدهما.</li> </ul>	<b>المعرفية</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ينخرط الطلبة إيجاباً مع الآخرين.</li> <li>• يستخدم الطلبة مهارات التواصل، عن طريق النقاشات التفاعلية.</li> <li>• يوظف الطلبة المهارات اللغوية؛ للتعبير عن النشاط.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الاستماع، والتحدث، والكتابة، والقراءة.</li> <li>• النقاش التفاعلي المستمر.</li> <li>• مهارات الذكاء العاطفي، والاجتماعي.</li> <li>• زيادة المخزون الثقافي واللغوي عبر الاطلاع على الثقافات الأخرى ولغتها.</li> </ul>	<b>المهارية</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتقبل الطلبة التنوع، والاختلاف.</li> <li>• يحترم الطلبة الآخرين، وآراءهم.</li> <li>• يستثمر الطلبة الاختلاف في بناء المعرفة، وتنمية الذات، والمجتمع.</li> <li>• يعزّز الطلبة من قيم الانتماء والمواطنة الصالحة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• بناء المعرفة عن طريق الاختلاف البناء.</li> <li>• التخلّي عن إصدار الأحكام الجاهزة.</li> <li>• تعزيز قيم التضامن، والقبول، والتسامح، واحترام الآخرين.</li> <li>• غرس قيم الانتماء والمواطنة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• التنوع، والتعددية، والقبول، وقيم الانتماء والمواطنة.</li> </ul>	<b>الانفعالية</b>
---	---	--	-------------------

## ❖ التنفيذ:

<p>6 حصص.</p> <p>الغرفة الصفيّة. بطاقتاً أوافق، لا أوفق.</p> <p>يختار الطلبة موضوعاً سياسياً، يجعلونه مثار اختلاف بينهم، وتنقسم به وجهات النظر، مثل: الفعاليات السياسية العامة.</p> <p>يقوم أحد الطلبة بعرض الموضوع ويطلب من زملائه تحديد موقفهم من هذه القضية باختيار بطاقة: أوفق، لا أوفق.</p> <p>ينقسم الطلبة إلى فريقين: فريق الموافقين، وفريق غير الموافقين.</p> <p>يجري كل فريق عصفاً داخلياً بين أعضائه؛ لمعرفة أسباب الموافقة، وعدمها.</p> <p>يتناول الفريقان حول الموضوع، وتفسير أسباب الموافقة، وعدمها.</p> <p>يلاحظ المعلم / المعلمة نقاط الاختلاف.</p> <p>يتبع الطلبة الأعراف المتفق عليها في النقاش، مثل: احترام أدبيات الحوار، والتواافق، والاستماع لوجهات نظر الآخرين بهدوء، والتزام الهدوء، والابتعاد عن السخرية والاتهامات.</p> <p>بعد الانتهاء من النقاش، يقوم الفريقان بمصالحة بعضهما البعض.</p> <p>يجلس الطلبة من الفريقين مع بعضهم، ويتبادلون المعرفة والمعلومات.</p>	<p>مدة النشاط</p> 	<p>الأدوات اللازمة</p> 	<p>الإجراءات</p> 	<p>المراجع</p> 
<p>الموقع الإلكتروني لوزارة التنمية السياسية.</p> <p>الهيئة المستقلة للانتخاب.</p> <p>مجلس النواب.</p>				

## ❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يستخدم الطلبة مهارات التواصل اللغطي، وغير اللغطي بشكل سليم، ومتوازن، وأخلاقي.</li> <li>• يتبنى الطلبة منظومة قيم تحترم الآخرين، وتقبل تنوعهم، واحتلافهم في الرأي، والتعبير.</li> <li>• يبتكر الطلبة أدوات تواصل وحوار، وبروتوكولات رياضية تدير النقاش الموضوعي؛ للوصول إلى توافقات تعمل على إدماج الجميع.</li> </ul>	<b>مؤشرات الأداء</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التأمل الذاتي.</li> <li>• ملف الطالب.</li> <li>• النقاش والتواصل.</li> </ul>	<b>استراتيجيات التقويم</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يستخدم المعلم قائمة رصد لمساعدة الطلبة على تقويم محتوى رقمي يوضح التجانس، والتسامح بين الطلبة رغم الاختلاف.</li> </ul>	<b>أدوات التقويم</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• جائزة لأفضل فريق يحترم الاختلاف والتنوع.</li> <li>• مجسمات تعبرية تحاكي قضايا الاختلاف والتنوع.</li> </ul>	<b>ضمان الجودة والاستدامة</b>

## الحشد، وكسب التأييد

نشاط 9 :



## ❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرف الطلبة ماهية الحشد، وكسب التأييد.</li> <li>• يفسّر الطلبة العلاقة المترابطة بين مفهومي الحشد، وكسب التأييد.</li> <li>• يحدد الطلبة الخطوات الأساسية للحشد وكسب التأييد.</li> <li>• يتعرف الطلبة كيفية تنظيم حملات لكسب التأييد.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• بناء معرفة حول: ما الحشد؟ وما كسب التأييد؟</li> <li>• توضيح العلاقة بين الحشد وكسب التأييد تجاه قضية ما، لأن تكون حملة، أو تغيير مسار.</li> <li>• المعرفة بخطوات عمل الحشد وكسب التأييد، وعنصريهما.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• المعرفة بمفهومي الحشد، وكسب التأييد.</li> </ul>

**المعرفية**

<p>يوظف الطلبة مهارات التخطيط الاستراتيجي في عمليتي الحشد وكسب التأييد.</p> <p>يمارس الطلبة مهارات التواصل اللفظي، وغير اللفظي بشكل متوازن لممارسة الحشد وكسب التأييد.</p> <p>ينظم الطلبة حملات واسعة للحشد وكسب التأييد.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• مهارات التخطيط الاستراتيجي.</li> <li>• مهارات الإدارة، والالتزام.</li> <li>• تفعيل المهارات اللغوية، وتوظيفها في سياق الحشد وكسب التأييد.</li> <li>• مهارات التحليل: مثل تحليل مواطن القوة، والضعف SWOT.</li> <li>• النقاش التفاعلي المستمر بين الطلبة.</li> </ul>	<p>مهارات التخطيط والإدارة، والمشاركة الفعالة في عمليات الحshed وكسب التأييد، ومهارات لغوية، وتواصلية.</p>	<b>المهارية</b>
<p>يظهر الطلبة الاهتمام بالعمل الجماعي، والعمل بروح الفريق.</p> <p>يتبني الطلبة منظومة قيمية، وسلوكية على أساس ثقافية، وأخلاقية.</p> <p>يشارك الطلبة في صنع القرارات السياسية واتخاذها.</p> <p>يشعر الطلبة بأهميّتهم داخل المجتمع.</p> <p>يعزّز الطلبة من قيم الانتماء والمواطنة الصالحة.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• العمل الجماعي.</li> <li>• زيادة مستوىوعي الجمعي.</li> <li>• رفد القيم، والسلوك بمخزون ثقافي.</li> <li>• أهمية الفرد داخل المجتمع، ودوره.</li> <li>• المشاركة في صنع القرار واتخاذة.</li> <li>• الرضوح، والصدق.</li> </ul>	<p>الوعي، والثقافة، وتنمية المجتمع، وقيم الانتماء، والمواطنة.</p>	<b>الانفعالية</b>

### ❖ التنفيذ:

الإجراءات	الأدوات اللازمة	المدة النشاط	النوع
<p>يقوم الطلبة بتحديد قضية ما بحاجة إلى الحشد وكسب التأييد داخل محظي المدرسة، مثل: حملة تنظيم انتخابات مجلس طلبة المدرسة.</p> <p>يبدأ الطلبة بإعلان القضية أمام زملائهم.</p> <p>يقوم الطلبة بعمل تحليل مواطن القوة، والضعف SWOT للحملة.</p> <p>يحدد الطلبة الأهداف، والغايات، والنتائج من الحملة بشكل موضوعي، وعلمي واضح.</p> <p>يضع الطلبة الخطط الاستراتيجية، وخطط العمل لحشد الطلبة وكسب تأييدهم للحملة.</p> <p>يمارس الطلبة المهارات اللغوية، والتواصلية من أجل الحشد، وكسب التأييد.</p> <p>يقوم مجموعة من الطلبة بقياس أثر الحملة، ومدى فاعليتها، ونجاحها.</p> <p>يتناقض الطلبة حول التجربة، ويتبادلون الأدوار.</p>		5 حصص	الغرفة الصفية.

الهيئة المستقلة للانتخاب.

المراجع



## ❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يضع خططاً استراتيجية، وإجرائية متكاملة لممارسة الحشد وكسب التأييد.</li> <li>• ينظم حملات ناجحة، ويسيرها لكسب التأييد بكل طلاقة.</li> <li>• يقدم الطلبة معلومات عن حملات الحشد وكسب التأييد.</li> <li>• يستخدم الطلبة الأدوات، والمواد المتوافرة لتنظيم حملات كسب التأييد.</li> <li>• يطور الطلبة المهارات اللغوية؛ للتعبير عن النشاط.</li> <li>• يستخدم الطلبة المهارات التواصلية، عن طريق نقاشات تفاعلية.</li> <li>• يحترم الطلبة الآراء المختلفة.</li> <li>• يبدي الطلبة صدقاً ووضوحاً.</li> <li>• يتبنّى الطلبة قيم العمل الجماعي.</li> <li>• يكتسب الطلبة مهارات التنظيم، وتحديد الأولويات.</li> <li>• يعزّز الطلبة قيم الانتماء، والمواطنة الصالحة.</li> </ul>	<p><b>مؤشرات الأداء</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التأمل الذاتي.</li> <li>• ملف الطالب.</li> <li>• النقاش، والتواصل.</li> </ul>	<p><b>استراتيجيات التقويم</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يستخدم المعلم قائمة رصد زيارات ميدانية لمؤسسات المجتمع المدني، والاطلاع على تجربتهم في الحشد وكسب التأييد.</li> </ul>	<p><b>أدوات التقويم</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• جائزة لأفضل حملة حشد وكسب تأييد على مستوى المدرسة.</li> </ul>	<p><b>ضمان الجودة والاستدامة</b></p>

## نشاط 10: أتطوع لخدمة بلدي وأهلي (١)



### ❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النواتج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<p>يقدم الطلبة معلومات عن العمل التطوعي.</p> <p>يلمّ الطلبة بأنواع العمل التطوعي المتاحة التي يمكنهم المشاركة فيها.</p> <p>يفهم الطلبة أهمية العمل التطوعي في الحياة الحيوسياسية اليومية.</p> <p>يعرف الطلبة فوائد العمل التطوعي للفرد، والمجتمع.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• المعرفة بالعمل التطوعي وبصفه فكرة ومفهوماً في الانخراط المدني، والعمل الجيوسياسي.</li> <li>• الاطلاع على أنواع العمل التطوعي التي يمكن المشاركة فيها مثل: حملات النظافة، ومساعدة المحتاج، وتوزيع الحلوي في المناسبات الوطنية والقومية، والزراعة، ... إلخ.</li> <li>• استيعاب أهمية العمل التطوعي، وضرورته.</li> <li>• إدراك فوائد العمل التطوعي على المستويين الشخصي، والعام.</li> </ul>	<p>المعرفة بالعمل التطوعي ك فعل جيوسياسي وأهميته، ودوره في تنمية المجتمع.</p> <p style="text-align: right;"><b>المعرفية</b></p>
<p>يمارس الطلبة العمل التطوعي، ضمن المساحات المتاحة لهم.</p> <p>يوظف الطلبة مهاراتهم الفردية في اختيار العمل التطوعي المناسب لهم.</p> <p>يستخدم الطلبة الحركات الجسدية في التعبير عن مشاركتهم في العمل التطوعي.</p> <p>يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عبر حلقات نقاش تفاعلية مستمرة.</p> <p>يمارس الطلبة المهارات اللغوية الأساسية؛ للتعبير عن العمل التطوعي.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تطوير المهارات الفردية، عن طريق عنصر التجربة.</li> <li>• تفعيل المهارات البدنية، عن طريق الحركة، والمشاركة.</li> <li>• تعزيز المهارات الحسية، واللغوية، والتواصلية.</li> </ul>	<p>المهارات البدنية والفردية.</p> <p style="text-align: right;"><b>المهارية</b></p>

الدَّلْفُعَالِيَّة	•	زيادة الثقة في النفس.	•	حبُّ الْخَيْرِ، والتعاون،
يُثْقِبُ الطَّلَبَةَ بِقَدْرَتِهِمْ عَلَى الْعَمَلِ	•	تَكْرِيسُ مَنْظُومَةِ الْأَخْلَاقِ	•	وَالْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ.
التَّطْوِيعِيِّ.	•	وَالْمَبَادِئِ.	•	
يَتَبَيَّنُ الطَّلَبَةُ مَنْظُومَةُ الْقِيمِ،	•	الْاجْتِهَادِ، وَالزَّهْدِ / الْعَمَلِ مِنْ	•	
وَالْأَخْلَاقِ، وَالْمَبَادِئِ.	•	دُونِ انتِظَارٍ مَرْدُودٍ مَادِيٍّ.	•	
يُرْتَقِيُ الطَّلَبَةُ بِفَكْرِهِمْ عَنِ	•	نشَرُ رُوحِ التَّعَاوُنِ، وَحُبِّ	•	
الْمَادِيَّاتِ، وَيَهْتَمُونَ بِالْجَانِبِ	•	الْخَيْرِ، وَالْتَسَامِحِ.	•	
الْمَعْنَوِيِّ.	•	إِحْيَاءُ رُوحِ الْمَبَادِرَةِ لِدِيِّ	•	
يَتَخَذِّلُ الطَّلَبَةُ زَمامَ الْمَبَادِرَةِ؛	•	الْطَّلَبَةِ.	•	
لِمَارِسَةِ الْأَعْمَالِ التَّطْوِيعِيَّةِ.	•	الْأَرْتِقَاءُ بِالنَّفْسِ، وَتَهْذِيبُ	•	
يَنْشُرُ الطَّلَبَةُ رُوحَ التَّسَامِحِ،	•	سُلُوكِهَا.	•	
وَالْتَّعَاوُنِ، وَحُبِّ الْخَيْرِ.	•		•	
يَعْرِّزُ الطَّلَبَةَ مِنْ قِيمِ الْاِنْتِمَاءِ،	•		•	
وَالْمَوَاطِنَةِ الصَّالِحةِ.	•		•	

التنفيذ:

مدة النشاط	6 حصص	
الأدوات اللازمة	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الغرفة الصفية.</li> <li>• مسرح المدرسة.</li> </ul>	
الإجراءات	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يبدأ الطلبة النقاش حول مفهوم العمل التطوعي داخل الغرفة الصفية، ولماذا يجب علينا المشاركة في العمل التطوعي؟</li> <li>• يستعرض الطلبة مجموعة من الأعمال التطوعية المتاحة أمامهم، لممارستها.</li> <li>• يقرّر الطلبة الأعمال التطوعية المناسبة لمهاراتهم التي تعبّر عنهم.</li> <li>• ينقسم الطلبة إلى مجموعات موزعة على الأعمال التطوعية.</li> <li>• تمارس مجموعة من الطلبة العمل التطوعي المتعلق بالنظافة.</li> </ul>	
الإرشادات	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تمارس مجموعة ثانية العمل التطوعي المتعلق بزراعة الأشجار والنباتات في المدرسة.</li> <li>• تمارس مجموعة ثالثة العمل التطوعي المتعلق بإعداد مهرجانات احتفائية في المناسبات الوطنية والدينية.</li> <li>• تمارس مجموعة رابعة العمل التطوعي المتعلق بالمساعدة المجتمعية.</li> <li>• يتبادل الطلبة الأدوار بينهم؛ لتوسيع دائرة التجربة والمعرفة، ويعبرون عن تجاربهم.</li> <li>• يلاحظ المعلم / المعلمة مستوى التغيير في سلوك الطلبة قبل النشاط، وبعده.</li> <li>• يمكن تكرار النشاط على مدار الفصل الدراسي.</li> </ul>	



المراجع

- وزارة التنمية الاجتماعية.
- وزارة التنمية السياسية.

## ❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> <li>يؤدي الطلبة عدة أشكال للعمل التطوعي بشكل صحيح.</li> <li>يوظف الطلبة مهاراتهم المتنوعة في تنفيذ أعمال تطوعية ذات قيمة وأثر.</li> <li>يتذكر الطلبة أساليب عصرية للعمل التطوعي بشكل فاعل.</li> </ul>	<b>مؤشرات الأداء</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>التأمل الذاتي.</li> <li>ملف الطالب.</li> <li>النقاش، والتواصل.</li> </ul>	<b>استراتيجيات التقويم</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>يقدم الطلبة في كل مجموعة تقريراً حول خبرتهم في العمل التطوعي، ويطلب المعلم /ة من كل مجموعة تقديم تغذية راجعة للمجموعات الأخرى، وفق معايير يتفق عليها الجميع.</li> </ul>	<b>أدوات التقويم</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>نادي العمل التطوعي المدرسي.</li> </ul>	<b>ضمان الجودة والاستدامة</b>

## أتطوع لخدمة بلدي وأهلي (2)



## ❖ الكفايات والمهارات والنتائج:

النتائج المتوقعة من كل كفاية	المهارات الفرعية	الكفايات ومعانيها
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يتعرف الطلبة مفهومي الإشاعة، والمعلومة المضللة، وخطرهما على الوطن، والسلم المجتمعي، والأمن السياسي.</li> <li>• يلّم الطلبة بمفهوم الرأي العام، وكيف يتشكل.</li> <li>• يميز الطلبة المصادر الصححة، من المصادر غير الصحيحة للمعلومة.</li> <li>• يوضح الطلبة وسائل التصدي، ومحاربة الإشاعة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• بناء معرفة حول الإشاعة، والمعلومات المضللة التي تؤثر في الرأي العام.</li> <li>• إدراك خطورة الإشاعة على السلم المجتمعي، والعمل السياسي.</li> <li>• الإلمام بمصادر المعلومات الصححة، مقابل المعلومات المضللة.</li> <li>• المعرفة بوسائل وأدوات التصدي للإشاعة.</li> <li>• ما الرأي العام؟ وكيف يؤثر على مسار حياتنا؟</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>المعرفة</b> بالإشاعة، والمعلومات المضللة.</p> <p style="text-align: center;"><b>المعرفية</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يستخدم الطلبة مهارات البحث، والتحرّي، والدقة على موقع التواصل الاجتماعي بشكل سليم.</li> <li>• يوظف الطلبة مهارات لغوية للتعبير عن الإشاعة، ويزرون مخاطرها.</li> <li>• يمارس الطلبة مهارات تواصلية حيوية، عن طريق النقاش والتواصل مع الآخرين حول الإشاعة.</li> <li>• يساهم الطلبة في بناء رأي عام حقيقي وناضج.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• استخدام مهارات التواصل بشكل فعال؛ للوصول إلى المعلومات الصحيحة.</li> <li>• توظيف المهارات اللغوية في التصدي للإشاعة وفكّرها.</li> <li>• تطوير مهارات التحرّي، والدقة، والبحث السليم.</li> <li>• المشاركة في بناء رأي عام متوازن و حقيقي.</li> </ul>	<p>مهارات التحرّي والدقة.</p> <p><b>المهارية</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يشعر الطلبة بأهمية دورهم في المجتمع، والدفاع عن حقيقة المعلومات المتداولة وصدقها.</li> <li>• يظهر الطلبة مشاعر الاعتذار، والفخر، والثقة بالنفس.</li> <li>• يبدي الطلبة الوعي الصادق، ويبتعدون عن أشكال الوعي الزائف.</li> <li>• يتبنّى الطلبة رأياً ناقداً يقطّأ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• بناء عقل واعٍ وناقد ويقظ.</li> <li>• تكريس منظومة قيم وسلوك في محبة الوطن، والدفاع عنه ضد المعلومات المضللة.</li> <li>• زيادة مستوى الوعي الصادق.</li> <li>• غرس قيم الانتماء، والمواطنة، والمسؤولية المجتمعية، والانخراط المدني السياسي.</li> </ul>	<p>العقل الناقد واليقظ والدفاع عن الوطن.</p> <p><b>الانفعالية</b></p>

### ❖ التنفيذ:

<p>4 حصص.</p>	<p>مدة النشاط</p>
<p>• الغرفة الصحفية.</p>	<p>الأدوات اللازمة</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يبحث الطلبة في وسائل التواصل الاجتماعي عن حادثة خلقت رأيًّا عامًّا.</li> <li>• يحدد الطلبة المعلومات المضللة حول تلك الحادثة، وعدد الإشاعات حولها.</li> <li>• يحدد الطلبة حجمضرر المجتمع؛ نتيجة هذه الإشاعات.</li> <li>• يناقش الطلبة وسائل التصدي للإشاعة، مثل: التواصل مع الجهات المختصة؛ للحصول على المعلومات الحقيقة.</li> <li>• يقترح الطلبة مجموعة من الخطوات؛ لإبراز الحقيقة، والتصدي للإشاعة.</li> <li>• يلاحظ المعلم /ة مستوى التفاعل بين الطلبة في أثناء النقاش.</li> <li>• يعبر الطلبة عن النشاط عن طريق الحديث أو الكتابة.</li> <li>• يمكنمحاكاة النشاط عن طريق تحريك إشاعة في غرفة الصف؛ حيث يبدأ الطلبة في محاولة كشف هذه الإشاعة، والتصدي لها.</li> <li>• يتبادل الطلبة الحديث حول آلياتهم وأدواتهم في الكشف عن الإشاعة والتصدي لها.</li> <li>• يمكن تكرار النشاط بشكل دوري.</li> </ul>	 <b>الإجراءات</b>
.....	 <b>المراجع</b>

## ❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يعطي الطلبة أمثلة دقيقة، وصحيحة لوسائل التصدي للإشاعة.</li> <li>• يشارك الطلبة في التصدي للإشاعة غير مرة.</li> <li>• يطرح الطلبة حلولاً مبتكرة؛ لتطوير نموذج محاربة المعلومات المضللة.</li> </ul>	<b>مؤشرات الأداء</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التأمل الذاتي.</li> <li>• ملف الطالب.</li> <li>• النقاش، والتواصل.</li> </ul>	<b>استراتيجيات التقويم</b>
...	<b>أدوات التقويم</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• فريق التحرّي المدرسي، ومواجهة الإشاعة.</li> </ul>	<b>ضمان الجودة والاستدامة</b>

