المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم

المركز الوطني لتطوير المناهج
National Center for Curriculum Development

دليل الأنشطة المدرسية

المجال المالي والاقتصادي

57 نشاطًا

فريق التأليف

د. وفاء عوني الخضراء (رئيسًا)

د. سامية حمزة الفرا — د. أشرف عادل بني محمد

جوليت نيكوغوس هاكوبيان — لينا أحمد التل

مهند عبدالفتاح عبدالرحمن — د. منال فاهد أبو رمان — د. حسن محمد العمري

الناشر: المركز الوطني لتطوير المناهج

يسر المركز الوطني لتطوير المناهج استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العناوين الآتية:

06-5376262 / 237 — 06-5376266 — P.O.Box: 2088 Amman 11941

@nccdjor — feedback@nccd.gov.jo — www.nccd.gov.jo

قـرَّرت وزارة التربيـة والتعليـم تدريـس هذا الكتـاب في مدارس المملكـة الأردنية الهاشـمية جميعها، بنـاءً على قـرار المجلس الأعلى للمركـز الوطنـي لتطويـر المناهج في جلسـته رقـم (2023/7)، تاريـخ 2023/11/16 م، وقرار مجلـس التربية والتعليم رقـم (2023/5) تاريـخ 2023/12/3 م بـدءًا مـن العام الـدراسي 2023 / 2024 م.

ISBN: 978-9923-41-711-9

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية
(2024 / 10 / 5583)

بيانات الفهرسة الأولية للكتاب:

عنوان الكتاب	دليل الأنشطة المدرسية: المجال المالي والاقتصادي
إعداد / هيئة	الأردن، المركز الوطني لتطوير المناهج
بيانات النشر	عمان: المركز الوطني لتطوير المناهج، 2024
الوصف المادي	159 صفحة
رقم التصنيف	371.3
الواصفات	/ أساليب التدريس/ / التعلم النشط/ / تطوير المناهج/ / مهارات التدريس/
الطبعة	الطبعة الأولى

يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوي مصنفه ولا يعبّر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية.

التصميم الجرافيكي: راكان محمـد السعـدي

الطبعة الأولى (التجريبية) 1445 هـ / 2024 م

مقدّمة الدّليل

انطلاقًا من أهمية دور النشاط المدرسي في تكوين شخصيّة متوازنة ومتكاملة لأبنائنا الطلبة، منسجمة مع هويتنا العربية الإسلامية، ونظرًا لضرورة تفعيل تنفيذ المادة العلميّة بطرق ممتعة وإبداعية، اهتمّ المركز الوطني لتطوير المناهج وبالتعاون مع وزارة التربية والتعليم بتقديم أنشطة إثرائية لحصص النشاط المدرسي تساعد المعلمين والمعلمات على تنفيذ هذه الحصص بالشكل الأمثل والأمتع. بناء على ذلك، تشكّلت لجنة من المختصين والمختصات بمجالات النشاط المدرسي المتنوعة. دأبت هذه اللجنة في أثناء عملها على تقديم دليل منبثق بشكل أساسي من فلسفة وزارة التربية والتعليم، وقانون التّربية والتّعليم رقم (3) لسنة 1994، ووثيقة الإطار العام للمناهج الأردنية الصادرة عن المركز الوطني لتطوير المناهج. ليتناسب هذا الدليل مع أولويات المملكة الأردنية الهاشمية في مئويتها الثانية.

ارتكزت جهود اللجنة على تطوير مجموعة واسعة من الأنشطة المتنوعة، اندرجت تحت أحد عشر مجالًا (السياسي، والثقافي–التراثي، والبيئي، والرياضي، والموسيقي، والأدائي، والفني، والعلمي والتكنولوجي والريادي، والصحي، والمهني، والمالي–الاقتصادي) بالإضافة إلى المجال التّطوعيّ المُتضمّن في بقيّة المجالات. انبثقت هذه الأنشطة من الإمكانيات والموارد المتاحة في المدارس ومصادر التعلم المتواجدة في البيئة المحلية لتضمين فرص متميزة لتنفيذها. ويتميز جوهر هذه الأنشطة بأنها تعكس إرثنا الثقافي والتراثي العريق والأصيل في المجتمع الأردني. احتوت المقدمات التفصيليّة في بداية كل مجال على إطارٍ فريدٍ يوجّه تنفيذ أنشطته، ويُساعد المعلّمين والمعلّمات على السّعي لاستدامة أثرها.

وإيمانًا من اللجنة بدور المعلّمين والمعلّمات في عمليّة تطوير المناهج، وأثر التّشاركيّة في تحسين المُحتوى التّعليميّ الذي يتمّ تطويره؛ بدأت أعمالها بتطوير استبانتين لجمع آراء المدراء والمديرات و المعلمين والمعلمات والطلبة في الميدان التربوي؛ ودراستها والاستفادة منها في تطوير مراحل التطبيق القادمة. وقد نهجت اللجنة نهج البناء على الخبرات السابقة مثل المنهاج التفاعلي لحصص النشاط الصادر عن وزارة التربية والتعليم، وعدد من المؤلفات الصادرة عن المؤسسات التربوية في دول ذات تجارب رائدة في تطبيق النشاط المدرسي. ونظرًا لأهمية استدامة العمل واستمراريّته، روعي في بناء الأنشطة على مبدأ التّعلم النّشط والذّي يتمركز حول الطّلبة، ما شأنه تحقيق انخراط فاعل ومؤثّر

ومستدام، وضمان تحويل المعرفة والعلم إلى مهارات وقدرات، ومن ثمّ إلى قيم واتجاهات إيجابية وممارسات حقيقيّة. حيث إنّ من شأن ذلك إكساب الطلبة مهارات مهمة في عصرنا الحالي، مثل: الحكمة في صنع القرار، وحل المشكلات، ومحاولة استباق المشاكل والتحديات والتنبؤ بها، والالتزام بالمسؤولية المجتمعية، وترك الأثر الإيجابي، والانخراط في العمل التطوعي، والفضول في التعلم المستدام، وإدارة المعلومات والعمليات المالية بدقّة وكفاءة، والتكافل والوئام المجتمعي، والتحقق من صدق المعلومة، وتفعيل دور الأخلاق والقيم في إدارة أي مشهد أو موقف.

صُمّمت الأنشطة بعناية ليتسنى للمعلمين والمعلمات موائمتها مع مراحل نمو الطلبة؛ حيث يمكن لهم إعادة صياغة النشاط بما يتناسب مع جميع الفئات العمرية، كما أنّ العديد منها يراعي التباين والفروقات في قدرات الطلبة واهتماماتهم ومهاراتهم؛ ما يضمن إدماجًا حقيقيًّا لجميع الفئات وذوي وذوات الإعاقة ومراعاتهم من خلال إضافة المواد اللازمة وأدوات التعلم/ التعليم التي تناسب متطلباتهم، محفّزةً التنافس الإيجابي والأخلاقي والعمل التعاوني بينهم من خلال مسابقات من المرجو تنفيذها على نطاق واسع يشمل مدارس المديرية الواحدة ومدارس المديريات المختلفة.

نأمل أن يكون هذا الدليل جاذبًا ومفيدًا للطلبة والمعلمين والمعلمات في المملكة الأردنية الهاشميّة. كما نؤكد على أهمية الملاحظات التي يمكن أن تصلنا لتحسين وتطوير وإثراء هذا الدّليل ونثمّنها؛ حيث إنّ المعلمين والمعلمات هم الركيزة الأساسية في عملية التعلم والتعليم.

مقدّمة المجال

أصبحت الثقافة الماليّة ضـــرورة من ضرورات الحياة، تهدف إلى تعميق الوعي لدى الأجيال بعوامل الاســتقرار الاقتصادي والتعطــل عن العمل، وإشــراكهم في النظام المالــيّ، وتوعيتهم حول ملامح الاقتصاد الجديد، بصفة أنّ هؤلاء الشــباب هم المســتقبل، وهم الذين يتحملون مســؤولية تعزيز اقتصاديات بلدانهم بطريقة مســتدامة، ولا يمكــن أن يتحقق ذلك من دون سياسات التعليم والشّمول الماليّ المخصّصة للشباب. إذ تسهم الأنشطة الماليّة الاقتصادية في تأهيل الطلبة لتعلّم قيمة المال، وطرُق كســبه، وإنفاقه وتوفيره، أي إدارة الأموال، وهي العملية التي من الممكن أن تســهم فــي إنجاح الفرد ماليًّا واجتماعيًّا، والتخطيط للمســتقبل ضمن ضوابــط علمية مقبولة. فالتثقيف المالــيّ للطلبة هو مزيج من الوعــي، والمعرفة، والمهارات، والمواقف، والســلوك الضروري لاتخاذ قرارات ماليّة ســليمة بطريقة ممتعة لأعمارهم. ويُعَدّ التعليم الماليّ العملية التي يتم عــن طريقها توفير المواد اللازمة للأفراد وصولًا إلى التثقيف الماليّ؛ وذلك بهدف زيادة الوعي الماليّ للأفراد. أي أنّ التثقيف الماليّ هو نتيجة لعملية التعليم الماليّ.

أهمية محور النشاط:

تنبُع أهمية النشاط المالي والاقتصادي من أهمية الاستقرار الاقتصادي، بوصف الثقافة الماليّة والاقتصادية أبرز عناوين الهُويّة المحلية للمجتمع التي تعكس خصوصيته وتميزه؛ إذ تصبح «الثقافة الماليّة – Financial Literacy» يومًا بعد يوم أكثر أهمية وحســمًا، في الوقت الذي يتزايد فيه تطور الأســواق الماليّة وتعقيدها، واحتياجها للكفايات والمهارات الماليّة. وفي الوقت الذي تنتقل فيه مســؤولية الأمن المالــيّ من الحكومات وأرباب العمل إلى المســتهلكين/ ات، وفقًا لما ورد في تقرير منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (OECD)، تصبح الحاجة للتعليم الماليّ، أو الثقافة الماليّة عامل ضغط في الأســواق الناشــئة. ولا يغيب عنّا شــعار التربية في التنمية المستدامة الذي أطلقته منظمة اليونسكو شعارًا للعقد الحالي، وما للبعد الاقتصادي من أهمية في تحقيق هذه التنمية. كما أنّ للنشاط المالي والاقتصادي ارتباطًا وثيقًا مع السياق المحلي الأردني من حيث المصلحة الوطنيــة العليا التي تقتضي ضرورة إعطاء هذا الجانب الأهمية القصــوى؛ لتعميق الوعي بالثقافة الماليّة لدى الطلبة، وارتباطه بتوفير توجيهات ومواد تعليمية مصمَّمة لزيادة المعارف والمهارات الماليّة لديهم.

أهداف المِحوَر العامة:

1. تزويد الطلبة بالسَّند المعرفي الشامل حول الثقافة الماليّة، والاقتصادية، وأدواتها في مختلف صوَرها وأشكالها.
2. إكساب الطلبة الكفايات التواصلية التي تمكّنهم من الانخراط بالثقافة الماليّة، وفهم آثارها الاقتصادية.

3. توجيه قِيَم الثقافة الماليّة وفنّ إدارة الأموال لدى الطلبة.
4. توسيع مدارك الطلبة حول التعامل مع الأموال، وكيفية اتخاذ قرارات رشيدة وصحيحة حولها.
5. تعريف الطلبة بالعلاقة بين كسْب الأموال وإنفاقها، وأهمية الادّخار الذي هو الفرق بين الدخل والاستهلاك.
6. تعريف الطلبة بالخِدْمات الماليّة الخاصة بالحماية من الاستغلال، والنصب، والاحتيال.
7. بناء شخصية واعية حول ما يدور في المجتمع الماليّ والاقتصادي.

الكفايات العامة التي يتوقع أن يسهم المِحوَر في تحقيقها:

يحقق محور النشاط المالي والاقتصادي جملة من الكفايات الآتية:

الكفايات المعرفية:

هي المهارات والقدُرات العقلية التي يتمتع بها الطلبة في مجال المعرفة والتفكير. وتتعلق هذه الكفايات بالقدرة على استيعاب المعلومات، وتحليلها، وتركيبها، وتطبيقها في حل المشكلات واستباقها واتخاذ القرارات.

بعض الأمثلة على الكفايات المعرفية:

1. **التفكير النقدي:** هو القدرة على تحليل المعلومات والأفكار بشكل منطقي ومنظم، وتقويمها بناءً على دلائل وبراهين موثوقة.
2. **حل المشكلات واستباقها:** هي القدرة على تحليل المشكلات المعقدة، وتطبيق استراتيجيات مناسبة لإيجاد حلول فعالة.
3. **التخطيط والتنظيم:** هما القدرة على تنظيم المَهام، والموارد، والوقت بشكل فعال لتحقيق الأهداف المحدّدة.
4. **التفكير الإبداعي:** هو القدرة على توليد أفكار جديدة ومبتكرة، والتفكير خارج الصندوق لحل المشكلات وتحقيق التغيير.
5. **التفكير الاستراتيجي:** هو القدرة على التخطيط للمستقبل، وتحقيق الأهداف طويلة الأجل، واتخاذ القرارات الاستراتيجية المناسبة.

وهناك العديد من الكفايات الأخرى التي يمكن أن يتمتع بها الفرد في مجالات مختلفة، مثل: العلوم، والتكنولوجيا، والفنون، واللغات، والإدارة، وغيرها.

الكفايات الوظيفية (المهارية):

هـــي المهارات والقدُرات التي يحتاجهـــا الطلبة لأداء وظيفتهم بفاعلية وكفاية. وتتنوع هـــذه الكفايات وفقًا للمجال الوظيفي والمِهْنة المحدّدة، ولكن هناك بعض الكفايات العامة التي يمكن أن تكون مُهمّة في معظم الوظائف.

بعض الأمثلة على الكفايات الوظيفية والمهارية الشائعة:

1. **الكفايات اللغوية:** وهي الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة حول القضايا ذات العلاقة.
2. **الكفايات التواصلية:** وهي التفاعل الذاتي ومع الآخرين عن طريق الحوار، والمناظرات، والنقاشـــات، ومهارات التعاون مع الآخرين، والعمل في فِرَق، والتواصل بفعالية للتعبير عن الأفكار والآراء، والاســـتماع النشِط، والتعاطف، والتواصل البنّاء.
3. **كفايات التقصّي والبحث وحل المشـــكلات:** يُقصد بها التحرّي الدقيق عن المشكلات وتقديم الحلول لها. والقدرة على تحديـــد مصادر المعلومات، وتقييمها واســـتخدامها بفعالية. ويتضمن ذلك مهارات البحث، ومعرفة الوســـائط الرَّقْمية، والاستخدام الأخلاقي للمعلومات.
4. **الكفايـــات التقنية:** هي إتقـــان المهارات التكنولوجية، واســـتخدام الأدوات، والتقنيات الحديثة فـــي العملية التعليمية. وتشمل: مهارات استخدام الحواسيب، والبرمجة، والبحث عبر الإنترنت، والتعامل مع الوسائط المتعددة.
5. **كفايات الإبداع والابتكار:** وهي التفكير خارج الصندوق، وتوليد أفكار جديدة، والخيال، والتعبير الفني، وحل المشكلات، والقدرة على التكيّف مع المواقف الجديدة.

الكفايات الانفعالية والاجتماعية:

هي المهارات والقدُرات الســـليمة للطلبة في التفاعل والتعاون الاجتماعـــي الصحيح مع الآخرين، والتواصل والقيادة، وحل النزاعات.

1. **الكفايات الشخصية:** تشمل الاستقلالية، والمرونة، والمبادرة، والثقة بالنفس، والتحمّل العاطفي وتنظيم المشاعر.
2. **كفايات الوعي الثقافي والعالمـــي:** وتعني فهم الثقافات المختلفة، وتقدير وجهات النظر، والقضايا العالمية التي تعزز الوعي الثقافي العابر للثقافات، والتعاطف، والقدرة على المشاركة في حوار بنّاء ومتوازن مع الآخرين.
3. **كفايـــات التعلم الذاتـــي الموجّه:** يُقصد بها تحديد الأهـــداف، وإدارة الوقت، والتأمّل الذاتي، وتحمّل المســـؤولية في اكتساب المعرفة، وتطوير المهارات بشكل مستقل، سواء عن طريق الدراسة أو الخبرة العملية.

الكفايات القِيمية:

هي الاتجاهات والمبادئ التي تحدد سـلوك الطلبة وأخلاقياتهم في بيئة التعلم، والعمل، والحياة بشكل عام. تساعد الكفايات القِيمية على توجيه القرارات، والتصرفات الشخصية والمِهْنية، وبناء علاقات إيجابية مع الآخرين. بعض الأمثلة عن الكفايات القِيمية:

1. **النزاهة والأمانة:** هما القدرة على القيام بالأعمال بنزاهة وصدق، والالتزام بالأخلاق المِهْنية، وقواعد السلوك المهني.
2. **الاحترام:** يعني احترام وتقدير الآخرين بغض النظر عن اختلافاتهم في الثقافة، والخلفية، والآراء، بما لا يتنافى مع الثوابت الثقافية والدينية. ويتضمن ذلك أيضًا الاحترام للخصوصية، والحقوق الشخصية للأفراد.
3. **التعاون:** هو القدرة على العمل بفاعلية مع الآخرين، وتبادل المعرفة والخبرات ودعم الفرق، وتحقيق الهدف المشترك.
4. **الالتزام:** هو القدرة على الوفاء بالالتزام، والقيام بالعمل بجدية واجتهاد، والتحلي بالمثابرة لتحقيق الأهداف المحدّدة.
5. **الصداقة والتعاطف:** هما القدرة على بناء علاقات إيجابية، وصداقات مع الآخرين، وتوجيه التعاطف والتفهم للمواقف، والاحتياجات.
6. **القيادة:** هي القدرة على توجيه الآخرين، وتحفيزهم، وإلهامهم لتحقيق النجاح والتطور.

نتاجات التعلم: (هي النتائج المتوقعة، والمحققة لعملية التعلم. وتشـير إلى المعرفة والمهارات، والقدُرات والاتجاهات التي يكتسبها الطلبة نتيجة التعلم).

بعض الأمثلة على نتاجات التعلم التي يمكن تحقيقها:

1. تتضمـن فهم المفاهيم والأفـكار، والمعلومات في مجالات مختلفة. وتحقيق ذلك يكون عن طريق دراسـة المقررات، والمواضيع، والاستفادة من المصادر المعرفية المختلفة.
2. **المهـارات العملية:** تتضمن القدرة على تطبيق المعرفة والمهارات في سـياق عملي. وهذه المهارات تشـمل المهارات المِهْنية، مثل: البرمجة، أو التصميم، أو اللغات الأجنبية، والمهارات العملية، مثل: القيادة، والتفاوض، وحل المشكلات.
3. **التفكير النقدي والتحليلي:** يتضمّنان القدرة على التفكير بشكل منهجي، وتحليل المعلومات، والوصول إلى استنتاجات مدروسة ومنطقية. تطوّر هذه المهارة عن طريق ممارسة التحليل، والمناقشة، والتدريب على الاستدلال.
4. **التعلم الذاتي:** هو القدرة على استكشـاف المزيد من المواضيع وتعلّمها، وتطوير المهارات بشكل مستمر بمبادرة ذاتية. يتطلب التعلم الذاتي القدرة على تحديد الاحتياجات التعليمية الشخصية، واستخدام المصادر المناسبة للتعلم.

5. **التعاون والعمل الجماعي:** هما القدرة على العمل بشكل فعال مع الآخرين، والتواصل، وتبادل المعلومات والتعلم عن طريق التفاعل مع فِرَق العمل والمجتمع التعليمي.

6. **التوجيه الأخلاقي:** هو القدرة على التعامل مع الآخرين بصدق واحترام، وتبنّي المبادئ الأخلاقية في التفاعلات الشخصية والمِهْنية.

نتاجات التعلم

يحقق مِحوَر النشاط المالي والاقتصادي جملة من النتاجات المتمحورة حول دَور الطلبة، وأبرزها:

- يعرف الطلبة ماهية الثقافة الماليّة، وأشكالها وأهميتها.
- يوظّف الطلبة المفاهيم والمفردات ذات البعد الماليّ والاقتصادي في عمليات التواصل.
- يعبّر الطلبة عن ثقافتهم الماليّة في صوَر مختلفة: كتابة، ولغة، وأداء، وحديثًا.
- يوجّه الطلبة منظومة القِيَم والسلوك بطريقة مرتبطة ومتصلة مع الثقافة الماليّة والاقتصادية.
- يبتكر الطلبة حلولًا عصرية مبتكرة للقضايا الماليّة والتكنولوجية تحاكي الواقع.
- يقترح الطلبة خططًا للوصول إلى الاستقرار الماليّ، والإدارة الرشيدة للمال.
- يمارس الطلبة عادات ماليّة صحية وبكفاية.
- يبتكر الطلبة أفكارًا ومشاريع تنشر الوعي بخصوص الثقافة الماليّة.
- يتقن الطلبة التعامل مع الأدوات الماليّة، بما يسهم في تنمية اقتصادهم الشخصي.

استراتيجيات التقويم وأدواته:

تم اعتماد استراتيجيات متنوعة لتقويم النشاط في المجال الماليّ والاقتصادي:

- التقويم المعتمد على الأداء.
- التقويم بالملاحظة.
- التقويم بالقلم، والورقة.
- التقويم بمراجعة الذات.
- التقويم بالتواصل.

أنشطة استراتيجيات التقويم الواقعي:

- **استراتيجية التقويم المعتمد على الأداء:**

وتشمل: العرض التوضيحي، والأداء العملي، والتعبير المنظم، والعروض، والمحاكاة ولعب الأدوار، والمناظرة والمناقشات.

أنشطة استراتيجية التقويم المعتمد على الأداء:

1. **الأداء العملي، ولعب الأدوار والمحاكاة:** وتعني تأسيس نادي الزيارات الميدانية، والرحلات التعليمية المدرسية، أو الرحلات الافتراضية للطلبة التي تحاكي النشاطات الطلابية داخل المدرسة وخارجها، ذات الصلة بالمجال المالي والاقتصادي. من مثل: الزيارات الميدانية للبنوك والمصارف، للاطّلاع عما يدور فيها، مع إعطاء نبذة عن بعض العمليات بشكل مبسَّط يصل إلى أذهان الطلبة.

2. **التقديم:** هو عرض توضيحي يعدّه الطلبة لموضوع ما في زمان ومكان محدّدين، باستخدام أدوات توضيحية مثل: الرسومات، والصوَر، والجداول، والفيديوهات القصيرة لتفسير موضوع ما وتوضيحه. من مثل: تقديم الطلبة لعروض توضيحية عن أساليب الإنفاق والادّخار، وعرض محتوى رقمي يحاكي النظام المصرفيّ في الأردن.

3. **الحديث وسرد القصص:** يُقصد بهما قيام الطلبة بحبكة قصص، أو إعادة رواية ما، أو تقديم سَبْق صحفي، أو مادة إعلامية في قضية اقتصادية؛ لإظهار قدرة الطلبة على التعبير والتلخيص، وربط الأفكار، وكتابة الحبكة، والاستناد إلى معلومات علمية وموضوعية. حيث يلخصون فيلمًا شاهدوه، أو رحلة قاموا بها، أو كتابًا قرؤوه، أو تغطية إعلامية في شأن اقتصاديّ ماليّ ما.

4. **العرض التوضيحي:** هو عروض شفهية أو تطبيقية، يعدّها الطلبة لتوضيح مفهوم أو شرحه، أو مصطلح اقتصادي ما بطريقتهم ولغتهم الخاصة التي تبيّن مدى تمكّنهم من إنتاج فكرة، أو مفهوم، أو مصطلح بأسلوبهم الخاص والسليم. من مثل: تدريب صيفي للطلبة في البنوك؛ للاستفادة من العطلة الصيفية، وتنمية الحسّ الماليّ لديهم.

5. **المناقشة والمناظرة:** هما لقاء بين فريقين من الطلبة؛ للمحاورة والنقاش حول قضية ماليّة ما. حيث يتبنّى كل فريق وجهة نظر مختلفة تجاه المسؤولية الماليّة والاقتصادية، والانخراط الثقافي الماليّ، مع ضرورة وجود لجنة محكمين لتقويم مدى قدرة الطلبة على الإقناع والتواصل، والاستماع الفعال الذي يستند إلى النقاش المبني على الحجج والمسوّغات الموضوعيّة، والحقائق، والحوار الذي يحفظ كرامة الجميع، والتواصل البنّاء.

6. **المعرِض:** ويعني عرض الطلبة إنتاجهم الفكري، والتطبيقي في نهاية العام الدراسي حول تجربتهم في الانخراط بالمساحة الماليّة والاقتصادية من: مجسَّمات، أو معارض صوَر، أو إخراج محتويات رقمية في مجلة مدرسية عن النشاط المالي والاقتصادي في المدارس. من مثل: إنشاء بنك مصغّر في المدرسة يحاكي فكرة البنوك الماليّة، حيث يكون التعامل فيها بالنقاط، وإعطاء كل طالب *barcode* (باركود) يعمل عمل البطاقات البنكية؛ لتجميع النقاط في حسابه البنكي الخاص، مع استخدام المعلمين/ ات دفترًا يحاكي دفتر الشيكات لإعطاء النقاط واستبدالها بالهدايا.

- **استراتيجية التقويم بالتواصل:**

يجمع المعلمون والمعلمات المعلومات عن طريق فعاليات التواصل؛ لمعرفة مدى التقدم الذي حققه الطلبة، وطبيعة تفكيرهم، وأسلوبهم في حل المشكلات.

أنشطة استراتيجية التواصل:

1. **المقابلة:** هي لقاء محدّد مسبقًا بين المعلمين والطلبة، حيث يمنح المعلمين فرصة الحصول على معلومات تتعلق بأفكار الطلبة واتجاهاتهم نحو موضوع اقتصادي معيّن، أو تقويم مدى تقدمهم في (مشروع، بحث ... إلخ) عن طريق النقاش أولًا، ثم تحديد الخطوات اللاحقة واللازمة لتحسين تعلّم الطلبة، أو قد يكون لقاء طالب مع ممثل الصف في الشأن الماليّ، أو مقابلة الطلبة لخبير في هذا الشأن.

2. **الأسئلة والأجوبة:** هي أسئلة مباشرة من المعلمين إلى الطلبة؛ لرصد مدى تقدمهم، وجمع معلومات عن سلوكات تفكيرهم، وأسلوبهم في الانخراط في الحياة الماليّة، وقِيَم مسؤوليتهم تجاه الثقافة الماليّة الاقتصادية.

3. **التدوين الكتابي:** يكون عن طريق مقالات قصيرة حول الثقافة الماليّة.

- **استراتيجية الملاحظة:**

يستخدم المعلمون الملاحظة أو مراقبة الطلبة بنشاط معيّن؛ ويهدف ذلك إلى الحصول على معلومات تساعد في تقويم أداء الطلبة، ومهاراتهم وقِيَمهم، وملاحظة أي تقدم في اتجاهاتهم، وسلوكاتهم، وقِيَمهم تجاه المسؤولية الماليّة الاقتصادية.

وهذه الاستراتيجية تعتمد على المراقبة المستمرة لسلوك الطلبة وتفاعلاتهم في بيئة التعلم. ويتم ذلك عن طريق استخدام الحواس المختلفة، مثل: الرؤية، والسمع، والملاحظة الشخصية. ويركز المعلمون أو الملاحظون على تحليل تفاصيل السلوك وتفاعل الطلبة، واستنباط البيانات، والملاحظات المُهمّة التي يمكن استخدامها في تقويم الطلبة.

وباستخدام استراتيجية الملاحظة، يمكن للمعلمين تحديد نقاط قوّة الطلبة، ومجالات التحسين المحتملة. ويمكنهم أيضًا تحديد الاحتياجات الفردية للطلبة، وتوفير التعليم والدعم المناسبين. وباستخدام هذه المعلومات، يمكن تحسين تقويم الأداء، وتطوير خطط التعليم الفردية لتلبية احتياجات الطلبة بشكل أفضل.

- **استراتيجية مراجعة الذات:**

تهدف هذه الاستراتيجية إلى إشراك الطلبة بشكل فعّال في عملية التقويم التعليمي، ومنحهم الفرصة لنقد أعمالهم بأنفسهم، وتقويم مدى فهمهم المادة التعليمية، مع تحديد نقاط قوّتهم وضعفهم، وتحليل أدائهم باستخدام معايير واضحة ومحدّدة مسبقًا. وبعد ذلك، وضع خطط تهدف إلى تحسين مستوى أداء الطلبة وتطويره، وذلك بالتعاون المتبادل بينهم وبين المعلمين. يشارك الطلبة في تحليل نتائج التقويم وفهمها، ويعملون مع المعلمين على تحديد الخطوات التالية لتحقيق التحسين. حيث تكون الخطط موجهة نحو تطوير المهارات الضعيفة، وتعزيز المهارات القوية للطلبة، ويتم توفير الدعم والتوجيه اللازمين لهم لتحقيق أهدافهم التعليمية. وهذا يعزز التعاون المتبادل بين الطلبة والمعلمين، والاستفادة الكاملة من عملية التقويم، وتحقيق تحسين مستمر في أداء الطلبة. وبشكل عام، فإنّ إشراك الطلبة في عملية التقويم التعليمي يتيح لهم الفرصة لتحمل المسؤولية عن تقويم أدائهم، والعمل على تحسينه، ما يعزز التفاعل الفعال، والمشاركة في عملية التعلم.

أنشطة استراتيجية مراجعة الذات:

1. **مذكرات الطلبة:** يوثق فيها الطّلبة يومياتهم على شكل مذكرات، ويكتبونها للتعبير عن خواطرهم وانطباعاتهم حول المواد التي قرؤوها، أو شاهدوها، أو استمعوا إليها. وتوضع في ملفّ الطلبة، أو تسجّل مباشرة في سجلّ سَير التعلم.

2. **ملفّ الطلبة:** يكون على شكل ملفّ يحوي نماذج من أعمال الطلبة، ويعكس اهتماماتهم، حيث يتم اختيارها بعناية لتوضيح تقدمهم على مدار الوقت.

3. **التقويم الذاتي:** ويعني تقويم الطلبة لذواتهم بتحديد درجة امتلاكهم نتاجات التعلم المطلوبة، باستخدام أدوات تقويم مثل: قوائم الشطب، أو سلالم التقدير.

4. **الأسئلة التأمّليّة:** هي مجموعة من الأسئلة التي يطرحها المعلم على الطلبة؛ بهدف إتاحة الفرصة لهم للتعبير عن أفكارهم، وتصوّراتهم، وانطباعاتهم حول ما تعلموه وما يتعلّمونه.

مجموعة من الأدوات المناسبة لقياس التقويم الواقعي، منها:

1. قوائم الرصد وقوائم الشطب.
2. سلالم التقدير اللفظية والرقمية.
3. سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب).
4. السجلّ القصّصي (سجلّ المعلم).

- التقويم بمراجعة الذات: التأمّل الذاتي، وملفّ الطالب.
- التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة.
- التقويم بالتواصل، وتقويم الأقران.

مؤشّرات قياس الأداء:

- **مؤشّر قياس الكفاية المعرفية:** هو إظهار درجة من المعرفة بالقضايا الماليّة والاقتصادية عن طريق الأداء والمشاركة في النقاش.
- **مؤشّر قياس الكفاية التواصلية:** يكون عن طريق جودة التفاعل مع الآخرين حول القضايا الماليّة والاقتصادية، وفعالية النقاشات المعمقة والمناظرات المؤثرة وكفايتها.
- **مؤشّر قياس الكفاية الانفعالية والشخصية والاجتماعية:** ويعني ملاحظة السلوك والقِيَم، والاتجاهات المشتبكة مع المجال الماليّ والاقتصادي، والشغف والرغبة في التعلم المستمر.
- **مؤشّر قياس الكفاية العددية:** هو قياس القدُرات في علم الرياضيات، في تحليل الجداول الإحصائية، أو الرسومات البيانية التي تعبّر عن قضايا اقتصادية، وتحديات راهنة، وحقائق صاعدة.
- **مؤشّر قياس كفاية البحث والتقصّي:** هو أوراق العمل، وملفّات الطلبة المتضمنة أفكارًا، وحقائق، ومعلومات عن الوضع الاقتصادي الراهن.
- **مؤشّر قياس التفكير الناقد الإبداعي:** ويعني الحلول المبتكرة والريادية للتحديات الماليّة والاقتصادية، والمشكلات الصاعدة، وطرح تصوّر مستقبليّ للوضع الاقتصادي الوطني.

تُضاف المواد اللازمة وأدوات التعلم / التعليم التي تراعي متطلبات ذوي الإعاقة، وذواتها.

نشاط 1 : وضع الموازنة للأعمال

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	• المعرفة بالمفاهيم المتعلقة بالميزانية، وخطة الأعمال وأهدافها، والائتمان والفائدة. • المعرفة بخطة عمل تتضمن ميزانية ومصاريف واضحة ومحدّدة.	• الإلمام بمفهوم الميزانية. • استيعاب خطة العمل. • الاطّلاع على عناصر الموازنة من مصاريف وغيرها من العناصر. • تعرّف مفهوم الائتمان.	• يعرف الطلبة مفهوم الائتمان. • يوضّح الطلبة كيفية الحصول على الائتمان. • يشرح الطلبة سبب توفير البنوك والمؤسسات الاستثمارية فرص الائتمان.
الوظيفية المهارية	• المهارات الحسابية، والمهارات التواصلية، واللغوية. • مهارات ترتيب الأولويات، • والتحليل.	• مهارات التواصل: يتعلم الطلبة ويتواصلون عن طريق العمليات الحسابية. • مهارات التواصل: النقاش، والمشاركة. • مهارات إدارة المال. • مهارات إدارة الدين والحساب، وممارسة ترتيب الأولويات، والبحث والتحليل والتخطيط.	• يضع الطلبة هدفًا لجني المال. • يقدّم الطلبة ميزانية/ خطة عمل لتحقيق هدف ما. • يوظّف الطلبة مهارات التخطيط، والتحليل، وضبط النفس؛ للوصول للهدف. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش والمشاركة. • يجيد الطلبة العمليات الحسابية.
الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة ومنظومة القِيَم والسلوك الواعية للاقتصاد والمال.	• تعليم الطلبة قيمة المال وأهميته. • تعزيز أهمية تعلم الأساسيات الماليّة واختبارها. • تحمّل الطلبة المسؤوليات المصاحبة لعملية اتخاذ القرار.	• يحرص الطّلبة على الموازنة بين المصروفات والأرباح. • يكتسب الطلبة ثقافة ماليّة.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	آلات حساب، نُسَخ من ورق عمل خطة الأعمال (واحدة لكل طالب).

الإجراءات	• يطلب المعلم / المعلمة من الطّلبة تسمية بعض الأماكن التي يرغبون بزيارتها، وكتابتها على اللوح، ثم يسألون عن كيفية إمكانية زيارتها، وتسجيل الإجابات في قائمة على اللوح. • يقوم المعلم / المعلمة بإخبار الطلبة عن النتيجة في نهاية النشاط كالآتي: في نهاية النشاط سنتعلم عن كيفية استخدام الائتمان؛ لوضع ميزانية واضحة للوصول إلى الهدف. هذه المهارة ستحتاجونها في المستقبل عند التخطيط لبدء مشروع لا تملكون المال الكافي للبدء فيه. • يقوم المعلم / المعلمة بمراجعة أنواع الائتمان: (ائتمان قرض، أو بطاقة ائتمان مشروط بما عليهم من انتباه لمدة السداد، ومقدار الائتمان، والفائدة على الائتمان). • بعد مراجعة مفهوم الائتمان يقوم المعلم / المعلمة باختبار الطلبة، مثلًا: هناك رحلة جميلة وممتعة جدًّا، ولكنها باهظة التكاليف؛ لذا عليهم البدء بالتفكير والتخطيط لوضع ميزانية لتوفير المبلغ المطلوب للذهاب بالرحلة. مثلًا: ◇ أول خطوة قد يفكر فيها الطّلبة سؤال الأهل. ◇ ثانيًا: التفكير بمشروع مثل مشروع بيع العصير، وهذا المشروع يحتاج إلى مصاريف أولية لتوفير الكاسات، وأقلام التّحديد، ومادة العصير، والماصّات. • ثم عليهم وضع الأسئلة الآتية: ◇ كم تكلفة شراء المواد الأولية؟ ◇ كم عدد الأكواب التي يجب بيعها؟ ◇ بعد اقتراض التكلفة الأولية، يجب الأخذ بضرورة سداد القرض عند أول فرصة لامتلاكه. ◇ إذا طالت مدة اقتراض الدَّين ربما سيترتب عليك دفع فائدة على الأيام التي تزيد عن مدة السداد. ◇ ما سعر بيع الكوب الواحد؟ ◇ أنت تريد جني المال. ◇ الشخص الذي أقرضك يريد استعادة أمواله في الوقت المحدّد. • يسأل المعلم / المعلمة الطلبة: كيف تحدّدون سعر الكوب الواحد؟ ويطلب منهم تكوين الإجابة خلال 7 إلى 10 دقائق، ويساعدهم المعلم / المعلمة بحساب التكلفة.
المراجع	الثقافة الماليّة: ص12، صفحة 39.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يعرف الطلبة ما الائتمان. • يفهم الطلبة الموازنة وعناصرها. • يضع الطلبة موازنة قابلة للتطبيق.

مؤشرات الأداء	• يجيد الطلبة العمليات الحسابية المتعددة. • ينظّم الطلبة الأولويات وفق الأهمية. • يمارس الطلبة مهارات تواصلية عن طريق النقاش. • يكتب الطلبة تقريرًا عن الائتمان. • يشعر الطلبة بالمسؤولية. • يقدّر الطلبة أهمية التعاون والعمل الجماعي. • يبتكر الطلبة حلولًا إبداعية ريادية؛ لحل المشكلات الماليّة.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم، والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• يُعِدّ المعلم / المعلمة قائمة رصد؛ لتقويم الطلبة في قدرتهم على تحديد: 1. كيف يحصل الناس على الائتمان؟ وهنا، يلزم الانتباه للمدة، ومقدار الائتمان. 2. ما آلية التخطيط لوضع ميزانية عمل وخطة واضحة؟ • تشكيل الطلبة في مجموعات، ومراجعة بعضهم بعضًا عن طريق الأسئلة الآتية: ◇ ما الأمور والأشياء التي ترغب فيها وتودّ توفير المال للحصول عليها؟ ◇ من الذي تتوقع أن يقدّم لك القرض؟ ◇ كم مقدار المبلغ الذي تتوقع أن تصرفه؟ ◇ ما المدة التي تتوقع أن تستغرقها لتوفير المبلغ المطلوب؟ • قوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجل الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• قد يطرح الطلبة بعض الأسئلة التفاعلية التي تثير مفاهيم ماليّة جديدة. • قد يتم تبادل الأدوار، ويسأل الطلبة المعلم / المعلمة عن المفاهيم التي قد تخطر على بالهم. • المعرِض الرَّقْمي للموازنات الماليّة. • جائزة أفضل خطة عمل.

نشاط 2 : الميزانية ليوم ممتع

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	المعرفة بمفهوم الميزانية وعناصرها.	• تعرّف مكوّنات الميزانية. • تعرّف التخطيط وإدارة المال. • فهم إمكانية مساعدة الميزانية في إدارة المال.	• يتعرف الطلبة مكوّنات الميزانية.
الوظيفية المهارية	مهارات التخطيط واتخاذ القرار، والمهارات التواصلية، واللغوية.	• استخدام التخيّل لوضع أنشطة لقضاء يوم ممتع. • ممارسة المهارات التواصلية عن طريق النقاش. • كتابة الميزانية. • ترتيب الأولويات.	• يوظّف الطلبة أسلوب التعبير والقراءة؛ لتنفيذ الميزانية ووضعها. • يحلل الطلبة مهارات التخطيط اللازمة لإدارة المال.
الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة وتحمل المسؤولية.	• تعلم الانتظار، وكيف يؤجل الشراء، وتحقيق الرغبة في الشراء بناء على المال المتوافر. • القدرة على التريّث والانتظار أمر أساسي، يجب غرسه عندما يبدأ الطلبة في فهم المال وقيمته.	• يقدّر الطلبة أهمية ادّخار ما يكفي من المال؛ لتغطية الالتزامات الشهرية.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	**المعلم/ المعلمة:** • يبدأ الطلبة باستعراض مفهوم الميزانية وعناصرها. • بعد فهم الميزانية يحضّر كل طالب / طالبة ميزانية تناسب إمكاناته؛ لقضاء يوم ممتع مع صديق/ ة. • يبدأ الطلبة بنقاش الميزانيات الموضوعة، مع التأكيد على احترام الآخرين، واحترام مشاعرهم وظروفهم. • يلاحظ المعلم / المعلمة مهارات الطلبة بإعداد الميزانيات من حيث: ترتيب الأولويات، والإدارة، والتخطيط الناجح.

الإجراءات

دليل الطلبة:

- أقرأ السيناريو وأتّبع الخطوات أدناه؛ لبناء الميزانية.
- السيناريو:

قبل أن تبدأ المدرســة، أنت ترغب في الاحتفال بعيد ميلاد أعز أصدقائك، وقضاء يوم ممتع. بعد أن قمت بأداء وظيفة مؤقتة بجزّ العشــب كونه عملًا تطوعيًّا مدفوع الأجر فــي الصيف، كان راتبك 80 دينارًا، أنت تعلم أنّ عليك التوفيــر والتخطيط جيّدًا لوضع ميزانية تحدد نفقاتك خــلال اليوم الممتع؛ لذا عليك الآن التخطيط جيّدًا لذلك.

- بناء الميزانية:

الخطوة الأولى: لقد حصلت على راتب 80 دينارًا في فصل الصيف، ما المبلغ الذي تريد توفيره منه؟

◇ اطرح المبلغ المراد توفيره من الثمانين دينارًا، وسيكون الناتج هو المبلغ المتاح للميزانية.

الخطوة الثانية: راجع تكاليف الأشــياء الممتعة التي يمكنك فعلها مع صديقك، ثم تحقّق من الأنشطة التي اخترتها (جميع التكاليف للفرد الواحد). تأكد من مضاعفة كل حســاب لك ولصديقك، ثم أضف التكلفة الإجماليّة لكل نشاط لمعرفة التكلفة الإجماليّة لهذا اليوم.

تذكّر عدم تجاوز الميزانية التي حدّدتها لنفسك في الخطوة 1.

النشاط	التكلفة لشخص واحد	التكلفة لشخصين * 2	التكاليف الكلية
لعبة الأرجوحة.	JOD 5.00		
مسبح رياضي.	JOD 5.00		
التنزه في حديقة عامة.	JOD 3.00		
محل مثلجات.	JOD 6.00		
الغداء في مطعم للوجبات السريعة.	JOD 8.00		
الغداء في مطعم فاخر.	JOD 15.00		
تذاكر المدينة الترويحية.	JOD 12.00		
مُتحَف علمي.	JOD 13.00		
لعبة الترامبولين.	JOD 14.00		
لعبة بالونات الماء.	JOD 1.00		
حديقة مائية.	JOD 10.00		
ملعب تنس.	JOD 2.50		
ركوب الخيل.	JOD 15.00		
لعبة الليزر.	JOD 8.00		
التكلفة الكلية			

الإجراءات	• كيف قررت ما تريد أن تفعله، وما لا تريد أن تفعله في يومك الممتع؟ • هل تعتقد أنك ستنشئ ميزانية لإدارة أموالك في المستقبل؟ لماذا؟ • ما الأشياء المجانية الممتعة التي يمكنك فعلها مع صديقك؟
المراجع	• هيئة الأوراق الماليّة. الأردن. الموقع الإلكتروني 2023. • https://www.jsc.gov.jo/page/ar/jsc_activities_for_wiw_investors_education • https://moe.gov.jo/sites/default/files/newsfiles/tkhssy_–dlyl_thqf_mly.pdf

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يعرف الطلبة الميزانية. • يستوعب الطلبة عناصر الميزانية. • يضع الطلبة نموذجًا للميزانية. • يوظّف الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش. • يقدّر الطلبة أهمية المال والادّخار. • يكتسب الطلبة قيمة الإنفاق الرشيد. • يحترم الطلبة الآخرين ويقدّرون العمل الجماعي.
استراتيجيات التقويم	• التقويم بالملاحظة: يمكن لأدوار الطلبة واستجاباتهم في أثناء المناقشة، أن تمنحك مؤشّرًا على مدى فهمهم. • التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• الملاحظة المباشرة لأداء الطلبة في أثناء تنفيذ النشاط، وتزويدهم بالتغذية الراجعة. • سجلّ الطالب. • السجلّ القصّصي (سجلّ المعلم). • قدرة الطلبة على فهم الجزء المهم من إدارة أموالهم، وهو التخطيط ووضع ميزانية بعناية للرحلات والمناسبات الخاصة.
ضمان الجودة والاستدامة	• تدريب المشرفين/ ات والمعلمين/ ات الطلبة لوضع ميزانية الإنفاق. • وجوب الحديث حول إدارة مهارات إنفاق المال وتنظيمه، ويكون محور نقاش دَوري مع الأسرة. وأن يتطرّق الآباء على سبيل المثال عند اقتراب استلام الطلبة مكافأة ما إلى كيفية إنفاقها، والقيمة التي سيوفرونها منها. • القصص الشفهية لأفضل ميزانية.

نشاط 3 : الادّخار لتكوين الذات

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	معرفة مفهوم الادّخار.	• معرفة مفهوم الادّخار من ناحية علمية وحسابية. • الإلمام بأدوات الادّخار المستخدمة، مثل: الحصالات، والحسابات البنكية الجارية... إلخ. • إدراك أهمية الادّخار وفوائده المستقبلية.	• يعرف الطلبة الادّخار. • يُلِمّ الطلبة بأدوات الادّخار المتاحة. • يفهم الطلبة فوائد الادّخار.
الوظيفية المهارية	المهارات التواصلية، واللغوية، ومهارات التخطيط الناجح.	• استخدام التعبير والمخيّلة لكتابة رسالة إلى الذات المستقبلية. • تفعيل المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش. • تفعيل المهارات اللغوية الأساسية. • تطوير مهارات التخطيط لمستقبل ناجح. • إجادة مهارات ترتيب الأولويات.	• يوظّف الطلبة التعبير والمخيّلة لكتابة رسالة إلى الذات المستقبلية. • يبني الطلبة خطة لتحقيق الأهداف طويلة المدى. • يكتب الطلبة الأهداف طويلة المدى التي يطمحون لتحقيقها. • يضع الطلبة خططًا مستقبلية ماليّة ناجحة. • يوظّف الطلبة المهارات التواصلية. • يتقن الطلبة مهارات ترتيب الأولويات.
الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة، والطموح، وبناء الذات.	• الثقة بالنفس عن طريق النّظر للادّخار كوسيلة لإشباع الكثير من رغباتهم البسيطة، من دون الحاجة إلى أحد. • الشعور بالمسؤولية وصقل الشخصية.	• يثق الطلبة بقدُراتهم على تحقيق الذات التي يحلمون بها، ويطمحون لتحقيقها. • يقدّر الطلبة قيمة الادّخار؛ للاستفادة منه في تحقيق طموحاتهم.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	.....

الإجراءات	• يؤدّى هذا النشاط بشكل فردي. **دليل المعلم / المعلمة:** • توزيع أوراق وأقلام على كل طالب. • على المعلم / المعلمة أن يشـــرح للطالب أنه من المفيد أن يفكر فيما يحتاجه ويريده اليوم، وما يريده لبضع سنوات قادمة من الآن، وكيف يساعد الادّخار على ذلك؟ • يبدأ الطلبة بتخيل أنفسهم خلال 10 سنوات قادمة. • يعرض الطلبة ما تخيلوه بشكل فردي. • يلاحظ المعلم / المعلمة فهم الطلبة للمفردات الأساسية الآتية: الأهداف، والأهداف طويلة المدى، والأهداف قصيرة المدى، والتوفير. • يكتب الطلبة رسالة إلى ذواتهم المستقبلية. • بعد الانتهاء من كتابة الرسالة، يجيب الطلبة عن الأسئلة الآتية ويناقشونها: ◇ ما الشيء الوحيد الذي يمكنك فعله قريبًا لمساعدتك على أن تكون كما تطمح في المستقبل؟ ◇ كيف يمكن أن يساعدك توفير المال في الوصول إلى أهدافك؟ **دليل الطلبة:** • على الطلبة الإجابة عن ورقة العمل الآتية: تخيل نفسك بعد 10 سنوات من الآن. وأجب عن الأسئلة وكأنّك تكتب رسالة من ذاتك المستقبلية إلى الذات القديمة الصغيرة. • كم عمرك؟ • أين تسكن؟ • من أكثر شخصين تحب قضاء الوقت معهما؟ • ما طبيعة عملك؟ • كيف تحب أن تقضي وقتك خارج أوقات عملك؟ • أين تفضل قضاء إجازتك؟ • ما أصعب شيء قمت به لغاية الآن؟ • ما أفضل شيء في حياتك؟ • ما النصيحة التي تود مشاركتها مع نفسك الأصغر سنًّا؟

الإجراءات	رسالة من ذاتك المستقبلية. عزيزي / عزيزتي (اكتب اسمك). مرحبًا، هذه ذاتك المستقبلية، عمري الآن ...، (أجيب عن السّؤال 1)، وعلى الرغم من أنّنا لم نلتق، لكنكِ أنتِ يا ذاتي القديمة مهمة جدًّا في حياتي. أكتب لكِ رسالتي هذه؛ لأخبركِ عن حياتي الحاليّة. أنا أسكن في... (السؤال 2). أحب أن أقضي معظم وقتي مع ... (السؤال 3). أما فيما يتعلق بوظيفتي، فهي ... (السؤال 4). أحب أن أقضي وقتي خارج أوقات العمل ... (السؤال 5). أفضل قضاء إجازتي والذهاب إلى ... (السؤال 6). من أصعب الأشياء التي قمت بها للوصول إلى ذاتي الحاليّة ... (السؤال 7)، لكنّها كانت تستحق كلّ التعب! أفضل شيء في حياتي الآن هو/ هي ... (السؤال 8). قبل أن أنهي رسالتي، أود أن أقدم لك نصيحة ... (السؤال 9). تحياتي، (اسمك)
المراجع	• هيئة الأوراق الماليّة. الأردن. الموقع الإلكتروني 2023. • https://www.jsc.gov.jo/page/ar/jsc_activities_for_wiw_investors_education • https://armin.journals.ekb.eg/article_81210_15143d42b7eac5424e84d89a7a4d3027.pdf

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات علمية عن مفهوم كسب المال والادّخار. • يستوعب الطلبة أدوات الادّخار وخصائص كل واحدة منها. • يدرك الطلبة أهمية الادّخار في صناعة مستقبلهم. • يكتب الطلبة خططًا عملية لمستقبل ناجح ماليًّا. • يجيد الطلبة مهارات ترتيب الأولويات والإدارة. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش والتفاعل. • يحترم الطلبة الآخرين ويشعرون معهم. • يقدّر الطلبة أهمية المال والادّخار. • يشعر الطلبة بالمسؤولية تجاه أنفسهم ومستقبلهم.

استراتيجيات التقويم	• التقويم بالملاحظة: يمكن لأدوار الطلبة واستجاباتهم في أثناء المناقشة، أن تمنحك مؤشّرًا على مدى فهمهم. • التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب. • السجلّ القصّصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• تدريب المشرفين/ ات والمعلمين/ ات على مساعدة الطلبة على تنمية مهارة التعبير والتخيّل لاكتشاف الذات. • تعرف الطلبة أسس الإنفاق، والادّخار الماليّ، ومقارنة الأسعار، وحساب قيمة الأشياء بشكل يومي، بما يتناسب مع أعمارهم. • بنك الادّخار المدرسي. • جائزة أفضل خطة ادّخار. • جائزة أفضل رسالة مستقبلية إلى الذات.

نشاط 4 : الربط بين التعليم والدخل

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	تحديد العديد من المسارات التعليمية التي يمكن للطلبة اتباعها بعد المدرسة الثانوية، وعلاقتها بكسب المال.	• معرفة الخيارات التعليمية المتاحة للطلبة بعد الانتهاء من المدرسة الثانوية. • توضيح العلاقة بين مستويات التعليم المختلفة، والخيارات المِهْنية، والدخل.	• يتعرف الطلبة الخيارات التعليمية المتاحة لهم بعد الانتهاء من المدرسة الثانوية. • يصف الطلبة علاقة مستويات التعليم المختلفة بالخيارات المِهْنية، والدخل.
الوظيفية المهارية	اكتشاف العلاقة بين التعليم، والكسب، عن طريق لعبتين متطابقتين.	• استخدام حاسّة البصر لمطابقة الوظيفة مع الدخل.	• يوظف الطلبة حاسّة البصر والتفكير لمطابقة الوظيفة مع الدخل.

الانفعالية القِيميّة	تقدير دَور التعليم في كسب راتب أعلى بعد التخرج.	• أهمية تطوير الذات والاستثمار بها؛ للحصول على أفضل وظيفة ودخل.	• يعي الطلبة أهمية تطوير الذات والاستثمار بها؛ للحصول على أفضل وظيفة ودخل. • يدرك الطلبة تأثير خيارات التعليم والتدريب على المِهَن، ومستويات الدخل المحتملة في المستقبل.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	• يمكن أن يلعب الطلبة هذه اللعبة بشكل فردي، أو في أزواج، أو في مجموعات صغيرة. • طباعة نُسَخ لكل طالب لنشاطي المطابقة الأول والثاني. • تأمين أجهزة حاسوب وإنترنت ليتمكن الطلبة من البحث عن المِهَن التي يهتمّون بها، والمهارات، ونوع التعليم الذي تتطلبه. • أشرح للطلبة أنهم سيكملون نشاطين متطابقين؛ بهدف تعرّف مستويات التعليم المختلفة، والعلاقة بين التعليم والدّخل. • أخبِر الطلبة إنّ الوظائف المختلفة تتطلب مستويات مختلفة من التعليم. • أطلب منهم القيام بعصف ذهني: لماذا تتطلّب الوظائف المختلفة مستويات مختلفة من التعليم؟ • أوزّع ورقة العمل: الربط بين التّعليم والدّخل لكل طالب. • أتأكد من شرح المفردات الأساسية الآتية للطلبة: ◇ درجة البكالوريوس. ◇ المِهَن. ◇ درجة الدكتوراة. ◇ درجة الماجستير. ◇ مسار وظيفي. ◇ شهادة الثانوية العامة. • أشرح للطلبة أنهم سيقومون أولًا بمطابقة الوظائف في ورقة العمل الخاصة بهم، مع مستوى التعليم الذي تتطلبه المِهْنة. • أخبِر الطلبة بأنّ كل مستوى تعليمي سيكون له ثلاث وظائف. • يجب على الطلبة كتابة المِهَن المقابلة في الخلية الفارغة لكل مستوى تعليمي. • بمجرد انتهاء الطلبة، أستخدم دليل الإجابة، وأتصفّح الإجابات. • سيطابق الطلبة متوسط الراتب السنوي مع الوظيفة.

الإجراءات

- أتأكّد من فهم الطلبة أنّ مستوى التعليم الذي ستكملونه بعد التخرج سيؤثر على نوع المِهْنة التي يمكنكم الحصول عليها ما قد يؤثر على مقدار المال الذي تكسبونه.
- يجب على الطلبة كتابة متوسط الراتب الذي يتوافق مع كل مِهْنة.
- سيختار الطلبة الرواتب من القائمة الموجودة في ورقة العمل الخاصة بهم.
- من المفيد فهم الروابط بين مستوى التعليم، والمِهْنة والدخل، عندما تفكر بما تريد أن تصبح عليه حين تكبر.

نشاط المطابقة 1: مستوى التّعليم المطلوب لمِهَن مختلفة.

- طابق المِهَن أدناه مع مستوى التعليم الذي تتطلبه، وحدِّد ثلاث وظائف لكل مستوى تعليمي.
  - محاسب.
  - طيار.
  - سائق حافلة.
  - ميكانيكي سيارات.
  - أمين صندوق.
  - طاهٍ.
  - اختصاصي دعم حاسوب.
  - عامل بناء.
  - طبيب أسنان.
  - عامل كهرباء.
  - حلّاق.
  - محامٍ.
  - أمين مكتبة.
  - فنان وسائط متعددة.
  - مساعد طبيب.
  - معلمة حضانة.
  - موظف استقبال.
  - مدير مدرسة.
  - طبيب جرّاح.
  - طبيب بيطري.

مستوى التعليم المكتمل.	سنوات من التعليم بعد المدرسة الثانوية.	وظائف المدرسة الثانوية في هذا المستوى.
لا يوجد، أو قبل انتهاء المدرسة الثانوية.	0	
شهادة الدراسة الثانوية، توجيهي فقط.	0	
شهادة دبلوم.	بضعة أسابيع إلى سنتين.	
شهادة الكليّة.	سنتان.	
درجة البكالوريوس.	أربع سنوات.	
درجة الماجستير.	سنتان على الأقل.	
درجة الدكتوراة.	أربع سنوات على الأقل.	

الإجراءات

نادل / نادلة

نشاط المطابقة 2: الراتب السنوي لمختلف المِهَن

- يؤثر مستوى التعليم الذي تكمله على نوع المِهْنة التي يمكنك الحصول عليها، ما قد يؤثر على مقدار الراتب الذي ستحصل عليه. عليك مطابقة متوسط الراتب المدرَج أدناه مع المِهَن في الجدول.
- متوسّط رواتب.

JOD 300 JOD 450 JOD 600 JOD 400
JOD 1000 JOD 800 JOD 850

المِهْنة	متوسط الراتب السنوي
محاسب.	
سائق حافلة.	
ميكانيكي سيارات.	
اختصاصي دعم كمبيوتر.	
مساعد طبيب.	
طبيب جرّاح.	

- ما المِهْنة التي تهتم بها لمستقبلك؟
- ما مستوى التعليم الذي تتطلبه تلك المِهْنة؟
- لماذا تكون هذه المِهْنة مناسبة لك؟

المراجع

- هيئة الأوراق الماليّة. الأردن. الموقع الإلكتروني 2023.
- https://www.jsc.gov.jo/page/ar/jsc_activities_for_wiw_investors_education
- https://moe.gov.jo/sites/default/files/newsfiles/tkhssy_–dlyl_thqf_mly.pdf

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء

- يظهِر الطلبة تعاونًا مع الآخرين في أثناء النشاط.
- يتمكن الطلبة من مطابقة مستويات التعليم وسنواته بالخيارات المِهْنية، ومطابقة المِهَن بمتوسط الرواتب بشكل دقيق.

استراتيجيات التقويم	• التقويم بالملاحظة: يمكن لأدوار الطلبة واستجاباتهم في أثناء المناقشة، أن تمنحك مؤشّرًا على مدى فهمهم. • التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• السجلّ القصصي (سجلّ المعلم): الملاحظة المباشرة لأداء الطلبة في أثناء تنفيذ النشاط، وتزويدهم بالتغذية الراجعة. ويمكن أن تمنحك إجابات الطلبة في أوراق العمل الخاصة بهم وفي أثناء المناقشة فكرة عن مدى فهمهم. • سجلّ الطالب.
ضمان الجودة والاستدامة	• إقامة معارض عمل مصغّرة بشكل سنوي توضح للطلبة أنواع المهن.

نشاط 5 : الاقتراض، أو الشراء

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	• المعرفة بمفهوم الاقتراض. • المعرفة بمفهوم الشراء.	• معرفة الفرق بين الاقتراض والشراء. • فهم العوامل المؤثرة في اتخاذ قرار باستعارة شيء ما مقابل شرائه.	• يفهم الطلبة الاقتراض وخصائصه. • يفهم الطلبة الشراء وعناصره. • يدرك الطلبة الفرق بين الاقتراض والشراء.
الوظيفية المهارية	المهارات اللغوية، والتواصلية، ومهارات اتخاذ القرار، وترتيب الأولويات.	• تفعيل المهارات التواصلية. • استخدام المهارات اللغوية. • تطوير مهارات اتخاذ القرار. • ترتيب الأولويات بشكل سليم.	• يوظّف الطلبة الحركة عن طريق القفز والجلوس في التمييز بين الاستعارة والشراء. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش. • يستخدم الطلبة المهارات اللغوية؛ للتعبير عن النشاط والاقتراض. • يطوّر الطلبة من مهارات اتخاذ القرار وترتيب الأولويات.

الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة، والشعور بالمسؤولية، وصقل الشخصية.	• الإحساس بالمسؤولية تجاه الاقتراض أو الشراء. • تقدير أهمية اتخاذ القرار السليم باقتراض الأشياء أو شرائها.	• يظهِر الطلبة حسّ المسؤولية تجاه الاقتراض أو الشراء. • يقدّر الطلبة أهمية اتخاذ القرار السليم باقتراض الأشياء أو شرائها.

❖ التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	• يبدأ الطلبة بذكر أمثلة على أشياء يمكن اقتراضها، وأشياء يمكن شراؤها. • يميّز الطلبة بين الاقتراض والشراء. • يلاحظ المعلم / المعلمة فهم الطلبة المفردات الأساسية: الاقتراض، والشراء. • ينقسم الطلبة إلى فريقين: يمثل الفريق الأول عملية الاقتراض، ويمثل الفريق الثاني عملية الشراء. • يحضر الطلبة للعب أدوار الاقتراض والشراء، حيث يمثل الاقتراض عملية الوقوف، ويمثل الشراء عملية الجلوس. • يتبادل الفريقان الأدوار بهدف الفائدة والتعلم. • يتناقش الطلبة حول اللعبة، وحول مفهوم الاقتراض، والشراء. • أقرأ على الصف كل سؤال من قائمة اختيار الاقتراض أو الشراء، وأظهر لهم الصورة المقابلة التابعة للشيء. • بعد أن يختار جميع الطلبة الإجابة لكل سؤال، أشارك الإجابة من القائمة مع الصف.

السؤال	الجواب
أنت تذهب إلى المكتبة كل أسبوع. هل تقترض الكتب، أم تشتريها؟	اقتراض (الوقوف)
تريد أنت ووالدك الذهاب للصيد في العقبة، وجارك لديه قارب. هل سيطلب والدك اقتراض قارب الجار، أم شراءه؟	اقتراض (الوقوف)
إنه عيد ميلاد ابن عمك، وتريد عائلتك تقديم كعكة عيد ميلاد له. هل ستقترض عائلتك الكعكة، أم تشتريها؟	شراء (الجلوس)
تقول والدتك: إنّ حذاءك أصبح صغيرًا، وتحتاج الذهاب إلى المتجر للحصول على حذاء جديد. هل تقترض والدتك أحذية جديدة، أم تشتريها لك؟	شراء (الجلوس)
توقف تلفاز عائلتك عن العمل، ويحتاج إلى استبدال. هل تقترض عائلتك تلفازًا، أم تشتري بديلًا؟	شراء أو اقتراض (الجلوس أو الوقوف)

الإجراءات	صوَر اللعبة
المراجع	• هيئة الأوراق الماليّة. الأردن. الموقع الإلكتروني 2023. • https://www.jsc.gov.jo/page/ar/jsc_activities_for_wiw_investors_education • https://moe.gov.jo/sites/default/files/newsfiles/tkhssy_–dlyl_thqf_mly.pdf

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن الاقتراض والشراء. • يفهم الطلبة العوامل التي تؤثر بقرار الاقتراض أو الشراء. • يميّز الطلبة بين الأشياء التي يمكن اقتراضها، وتلك التي يمكن شراؤها. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية، عن طريق مساحات النقاش والتفاعل. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية، عن طريق الكتابة، والقراءة، والاستماع، والتحدث. • يظهِر الطلبة تفاعلًا عن طريق مساحات اللعب. • يقدّر الطلبة أهمية العمل الجماعي. • يحترم الطلبة الآخرين. • يتخذ الطلبة القرار المناسب وفق إمكاناتهم. • يشعر الطلبة بالمسؤولية واستقلال الشخصية.
استراتيجيات التقويم	• التقويم بالملاحظة: يمكن لأدوار الطلبة واستجاباتهم في أثناء المناقشة، أن تمنحك مؤشّرًا على مدى فهمهم. • التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالقلم، والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.

أدوات التقويم	• سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• تكرار النشاط لتأكيد المفهوم لدى الطلبة. • معرِض صوَري يوضّح الاقتراض والشراء.

نشاط 6 : تحويل الهوايات إلى أرباح

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	معرفة الفرص التي يمكن أن تتحول في بعض الأحيان من هواية مفضّلة، إلى فرصة لكسب المال.	• معرفة الهوايات والأنشطة التي يمكن أن تصبح فرصًا لكسب المال.	• يصف الطلبة الفرص التي يمكن أن تتحول في بعض الأحيان من هواية مفضّلة، إلى فرصة لكسب المال.
الوظيفية المهارية	مهارة العصف الذهني لقائمة الهوايات، أو الأنشطة الممتعة التي يستمتعون بها، والتي يمكن تحويلها إلى فرص لكسب المال.	• مهارات البحث عن معلومات حول الهوايات، أو الأنشطة الممتعة التي يمكن تحويلها إلى فرص لكسب المال. • ممارسة هوايات وأنشطة مفيدة.	• يعطي الطلبة أمثلة على الهوايات، أو الأنشطة التي يستمتعون بممارستها في أوقات فراغهم. • يقترح الطلبة أفكارًا لتحويل الهوايات أو الأنشطة إلى فرص الكسب.
الانفعالية القِيميّة	الاستمتاع بتنفيذ الهوايات أو الأنشطة التي يمكن تحويلها إلى فرص لكسب المال.	• الوعي بأهمية ممارسة الهوايات المفيدة.	• الوعي بأهمية ممارسة هوايات مفيدة. • تقدير أهمية الهوايات التي يمكن أن توفر فرصًا لكسب المال.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	.....

الإجراءات

دليل المعلم/ المعلمة

- أقدِّم فكرة اقتصاد الوظائف المؤقتة gig economy.
- أتأكد من فهم الطلبة المفردات الأساسية: الاقتصاد المؤقت، والعمل الثابت.
- أطلب من الطلبة التفكير في الأشياء التي يستمتعون بفعلها في أوقات فراغهم.
- أطلب من الطلبة تشكيل مجموعات رباعيّة أو خماسيّة.
- منح الطلبة الوقت لمشاركة الهوايات والأنشطة مع مجموعاتهم.
- أستمع إلى مناقشات المجموعة، وأساعد في إعادة توجيهها حسب الحاجة للبقاء في المَهمّة.
- يجب على الطلبة مراجعة قائمة مجموعاتهم، وتحديد الهوايات والأنشطة التي يشعرون أنهم يستطيعون كسب المال منها.

دليل الطلبة:

- عندما يتم تعيينك للقيام بمَهمّة أو مشروع أو وظيفة واحدة قصيرة المدى في العمل الموسمي / الوقتي، فإنّ ذلك يشكل جزءًا مما يسميه الناس اقتصاد الوظائف المؤقتة. في بعض الأحيان، يمكنك الحصول على وظائف على أساس المهارات التي تمتلكها، والتي تطوّرت من هواياتك أو أنشطتك المفضلة.
- ضع وحدك، على صورة قائمة في المربع أدناه واحدة، أو اثنتين من الهوايات أو الأنشطة التي تمارسها، وترغب في القيام بها في وقت فراغك.
- اختر هواية، أو نشاطًا واحدًا أنت ماهر به وشاركه مع مجموعتك.
- اعمل ضمن المجموعة، وحدّد الأنشطة التي قد تؤدي إلى كسب المال.

الهواية أو النشاط	المهارات التابعة	هل تُعَدّ مؤقتة؟ نعم / لا	نوعها
مثال: أستمتع بقضاء الوقت مع الأطفال والصغار.	رعاية الأطفال الصغار.	نعم.	جليسة أطفال مربية.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يوضّح الطلبة مصطلح اقتصاد الوظائف المؤقتة بشكل دقيق. • يخرج الطلبة بمقترحات لمشاريع تحقق أرباحًا من مواهبهم الخاصة.

استراتيجيات التقويم	• التقويم بالملاحظة: يمكن لأدوار الطلبة واستجاباتهم في أثناء المناقشة، أن تمنحك مؤشّرًا على مدى فهمهم. • التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب. • السجلّ القصّصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• تدريب المشرفين/ ات، والمعلمين/ ات لتعرف هوايات الطلبة. • تخصيص جائزة سنوية لأهم مقترحات المشاريع الربحية، تنبثق من مواهب الطلبة.

نشاط 7 : الفرق بين النفقات الثابتة والمتغيرة

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	فهم إدارة التدفق النقدي الخاص بك، والحفاظ على الميزانية، والاختلاف بين أنواع النفقات.	• معرفة أنواع النفقات المختلفة.	• يظهِر الطلبة القدرة على فهم الفرق بين النفقات الثابتة، والنفقات المتغيرة. • يعطي الطلبة أمثلة على النفقات الثابتة، والنفقات المتغيرة.
الوظيفية المهارية	استخدام سيناريوهات العالم الحقيقي، وتحديد الطلبة النفقات الثابتة، والمتغيرة، والتفكير في كيفية تشابههما واختلافهما.	• استخدام مهارة القراءة؛ من أجل قراءة سيناريوهات تمثل الفرق بين أنواع النفقات.	• يوظّف الطلبة مهارة القراءة؛ من أجل قراءة سيناريوهات تمثل الفرق بين أنواع النفقات.
الانفعالية القِيميّة	إدراك أنواع التدفقات الماليّة المختلفة، ووقت حدوث بعض هذه النفقات.	• الوعي بالفرق بين أنواع النفقات.	• يعي الطلبة أهمية التمييز بين أنواع النفقات.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	**دليل المعلم/ المعلمة** • أطلب من الطلبة تسمية بعض نفقات المنزل. وهذه النفقات قد تشمل الإيجار، أو مدفوعات السيارات، أو البقالة، أو فواتير الخِدْمات. • أتأكّد من فهم الطلبة المفردات الأساسية: الميزانية، والتكاليف الثابتة، والتكاليف المتغيرة. • أمنح الطلبة بضع دقائق للتفكير في النفقات الثابتة والمتغيرة. **دليل الطلبة:** • أقرأ السيناريوهات. • أجيب عن أسئلة التفكير. • سيناريو 1: كان فارس مريضًا جدّا، وكان لديه الكثير من الفواتير الطبية في الأشهر القليلة الماضية، ولم يعتد على دفع الكثير من أجل النفقات الطبية. ما نوع النفقات التي يتعامل معها فارس؟ وكيف توصلت إلى هذه الإجابة؟ • سيناريو 2: انتقلت عائلة ميرا إلى شقتهم الخاصة العام الماضي، وترى العائلة أنّ من الأولويات دفع الإيجار في الوقت المحدّد كل شهر. ما نوع المصاريف التي تتعامل معها عائلة ميرا؟ وكيف توصلت إلى هذه الإجابة؟
المراجع	• https://moe.gov.jo/sites/default/files/newsfiles/tkhssy_–dlyl_thqf_mly.pdf

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يظهِر الطلبة القدرة على وضع ميزانية صحيحة.
استراتيجيات التقويم	• التقويم بالملاحظة: يمكن لأدوار الطلبة واستجاباتهم في أثناء المناقشة، أن تمنحك مؤشّرًا على مدى فهمهم. • التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.

أدوات التقويم	• سجلّ الطالب. • السجلّ القصّصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• تدريب المشرفين/ ات، والمعلمين/ ات على مفهوم النفقات الثابتة والمتغيرة.

نشاط 8 : التمييز بين الدخل المكتسَب وغير المكتسَب

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	على الرغم من أنّ الدخل يأتي غالبًا من المال الذي يجنيه الناس من وظائفهم، إلّا أنّه يمكن أن يأتي من مصادرَ أخرى، مثل: المخصصات، والجوائز، والهدايا، والاستثمارات.	• معرفة الفرق بين الدخل المكتسَب وغير المكتسَب. • تبرير الحاجة إلى معرفة الفرق بين الدخل المكتسَب وغير المكتسَب.	• يفرّق الطلبة بين الدخل المكتسَب وغير المكتسَب. • يعطي الطلبة أمثلة على الدخل المكتسَب وغير المكتسَب.
الوظيفية المهارية	• يلعب الطلبة لعبة لمساعدتهم على تعلم الفرق بين الدخل المكتسَب وغير المكتسَب. (كرة خفيفة متوسطة الحجم يمكن للطلبة رميها بين بعضهم). • سرعة البديهة.	• توظيف حركات قذف الكرة؛ لتوضيح الفرق بين الدخل المكتسَب وغير المكتسَب.	• يوظّف الطلبة حركات قذف الكرة؛ لتوضيح الفرق بين الدخل المكتسَب، وغير المكتسَب.
الانفعالية القِيميّة	تقدير الدخل المكتسَب، وتمييزه عن غير المكتسَب.	• تنمية الإحساس بالمسؤولية؛ من أجل الدخل المكتسَب. • الامتنان للحصول على الدخل غير المكتسَب.	• يظهِر الطلبة حسّ المسؤولية تجاه الدخل المكتسَب. • يظهِر الطلبة الامتنان للحصول على الدخل غير المكتسَب.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	كُرة خفيفة.

الإجراءات

دليل المعلم / المعلمة

- تعريف الدخل المكتسَب وغير المكتسَب.
- توضيح نوعي الدخل: المكتسَب، وغير المكتسَب.
- أتأكّد من فهم الطلبة المفردات الأساسية: الدخل المكتسَب، والدخل غير المكتسَب.
- أقدِّم اللعبة لطلبتي، وأبيّن لهم أنني سأرمي الكُرة لطالب، ثم أصف نوع الدخل المدرج في ورقة أسئلة رمي كُرة الدخل.
- بعد ذلك يحدّد الطالب ما يعتقد أنّه دخل مكتسب، أو غير مكتسب.
- إذا أجاب الطالب بشكل صحيح، يجب عليه شرح إجابته ورمي الكرة باتجاه شخص آخر، ثمّ الجلوس.
- إذا أجاب الطالب بشكل غير صحيح، فسوف يرمي الكرة إلى طالب آخر، ويسأله لشرح سبب صحة الإجابة الأخرى.
- إذا كنت أعتقد أنّ الطالب/ ة قدّم شرحًا جيّدًا، فسوف يرمي الكرة لشخص آخر، وبعدها يجلس.
- أسئلة رمي كرة الدخل.

السؤال	الجواب	توسيع الفهم
تلقيت 10 دنانير بمناسبة نجاحي.	دخل غير مكتسب.	الهدايا هي دخل غير مكتسب؛ لأنّ الناس لا يعملون للحصول عليها.
راتب يتقاضاه الشخص في العمل.	دخل مكتسب.	الدخل المكتسَب يشمل الأجور، والرواتب، وأرباح العمل الحرّ التي تحصل عليها.
مكافأة نهاية العام؛ للقيام بعمل متميز.	دخل مكتسب.	المكافأة هي أجر إضافي.
الحصول على مصروف أسبوعي.	دخل غير مكتسب.	لا تدفع مقابل العمل.

المراجع

- هيئة الأوراق الماليّة. الأردن. الموقع الإلكتروني 2023.
- https://www.jsc.gov.jo/page/ar/jsc_activities_for_wiw_investors_education
- https://moe.gov.jo/sites/default/files/newsfiles/tkhssy_–dlyl_thqf_mly.pdf

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يوضّح الطلبة الفرق بدقة بين الدخل المكتسَب وغير المكتسَب. • يعطي الطلبة أمثلة على أشكال الكسب المختلفة.
استراتيجيات التقويم	• التقويم بالملاحظة: يمكن لأدوار الطلبة واستجاباتهم في أثناء المناقشة، أن تمنحك مؤشّرًا على مدى فهمهم. • التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• تكرار النشاط لضمان استمراريته.

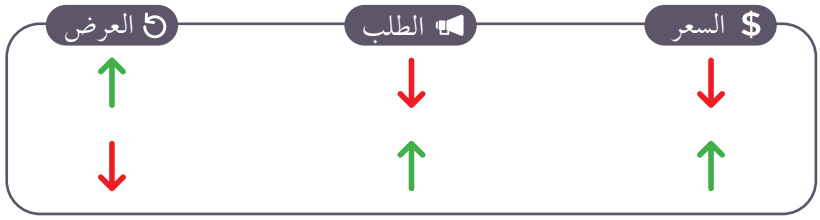
نشاط 9 : لماذا تتغير الأسعار؟

❖ الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	• المعرفة بالعرض والطلب. • المعرفة بأثر العرض والطلب على الأسعار.	• معرفة مفهومي العرض والطلب. • معرفة العوامل التي تؤثر على سعر السِّلعة. • معرفة تأثير العرض والطلب على خيارات الشراء.	• يعرف الطلبة معنى العرض والطلب. • يدرك الطلبة أثر العرض والطلب على الأسعار.
الوظيفية المهارية	المهارات التواصلية، واللغوية، ومهارات التحليل.	• تفعيل المهارات التواصلية. • ممارسة مهارات التحليل. • توظيف المهارات اللغوية.	• يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش والتفاعل. • يستخدم الطلبة المهارات اللغوية؛ للتعبير عن العرض والطلب، والتغير في الأسعار. • يجيد الطلبة مهارات التحليل الاقتصادي.

الانفعالية القِيميّة	الثقافة الاقتصادية، والعمل الجماعي، والتفكير الناقد الإبداعي.	• تبنّي أساليب الإنفاق الصحيح في الوقت المناسب. • التفكير الناقد وإيجاد الحلول الإبداعية.	• يقدّر الطلبة أهمية الإنفاق الصحيح في الوقت المناسب. • يقدّم الطلبة حلولًا إبداعية؛ لمعالجة مشكلات العرض والطلب.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	**دليل المعلم / المعلمة:** • يشرح الطلبة بإشراف المعلم / المعلمة مفهومي العرض والطلب، وأثرهما على الأسعار وتغيّرها. • يعرض الطلبة رسومًا توضّح مفهومي العرض والطلب، وعلاقتهما بالأسعار.  • يلاحظ المعلم / المعلمة فهم الطلبة المفردات الأساسية: العرض، والطلب، والسعر. **دليل الطلبة** • يمكن أن يرتفع سعر المنتَج الذي أشتريه من المتجر أو ينخفض؛ بناءً على مقدار المخزون (العرض)، ومدى شيوعه (الطلب). • أراجع السيناريوهات، وأجيب عن سؤال تسعير كل سيناريو مع الشرح. • أجيب عن أسئلة التفكير. • أنا عميل منتظم في متجر ألعاب في آخر الشّارع. يعتمد المالك على العرض والطلب لتحديد سعر اللعب. أقرأ السيناريوهات، وأحدّد الإجراء الذي أعتقد أنّ صاحب المتجر سيتخذه. ثمّ أوضح اختياري. **السيناريو 1:** وصل الربيع! الآن هناك طلب كبير على الطائرات الورقيّة الملوّنة. لا يحتوي المتجر على عدد كافٍ من الطائرات الورقيّة لكل عميل يدخل المتجر. بعد نظرية العرض والطلب، ماذا يمكن أن يفعل صاحب المتجر بالسّعر؟ خفض السّعر، أم رفعه؟ أشرح أسباب اختياري.

الإجراءات	**السيناريو 2:** إنها عطلة الشـتاء في جبال عجلـون، واضطرّ متجر الزلّاجـات إلى الإغلاق في الأسبوع الماضي بسبب كثافة الثلوج. يحتوي المتجر على عدد قليل من الزلاجات للبيع، لكن الزبائن ما زالوا يرغبون في شـرائها. باتّباع نظرية العرض والطلب، ماذا يمكن أن يفعل صاحب المتجر بالسعر؟ خفض السعر؟ أم رفعه؟ أشرح أسباب اختياري. • هناك منتجٌ ترغب بشدّة في الحصول عليه، ولكنّ الأمر صعبٌ. هل ستكون على استعداد لدفع المزيد من المال لتحصل عليه الآن؟ أم أنك على استعداد للانتظار بضعة أشهر للحصول عليه بسعر أفضل؟ • كيف يمكنك تجنّب دفع الكثير؟
المراجع	• هيئة الأوراق الماليّة. الأردن. الموقع الإلكتروني 2023. • https://www.jsc.gov.jo/page/ar/jsc_activities_for_wiw_investors_education • https://moe.gov.jo/sites/default/files/newsfiles/tkhssy_–dlyl_thqf_mly.pdf

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات علمية موثقة عن العرض، والطلب. • يحلل الطلبة العلاقة بين العرض، والطلب، والأسعار. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش والتفاعل. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية؛ للتعبير عن النشاط. • يتبنّى الطلبة ثقافة اقتصادية سليمة. • يقدّر الطلبة أهمية العمل الجماعي. • يبتكر الطلبة حلولًا إبداعية؛ لمعالجة مشكلات التغير في الأسعار.
استراتيجيات التقويم	• التقويم بالملاحظة: يمكن لأدوار الطلبة واستجاباتهم في أثناء المناقشة، أن تمنحك مؤشّرًا على مدى فهمهم. • التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• تدريب المشرفين/ ات، والمعلمين/ ات على تحديد آلية تغيّر الأسعار.

نشاط 10: الادّخار طويل الأجل وقصير الأجل

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	تعرّف أنواع توفير المال قصير الأجل، وطويل الأجل.	• ما الفرق بين الأهداف قصيرة الأجل، والأهداف طويلة الأجل؟ • ما سبب أهمية وضع ميزانية لهدف قصير الأجل، أو طويل الأجل؟	• يميّز الطلبة بين الأهداف قصيرة الأجل، وطويلة الأجل. • يشرح الطلبة آلية التخطيط لقرارات الإنفاق والادّخار التي تتماشى مع الأهداف الشخصية. • يوضّح الطلبة عادات الإنفاق الخاصة بهم الآن وفي المستقبل.
الوظيفية المهارية	• سيلعب الطلبة لعبة تمرين تتطلب منهم: • القفز مرتين عند سماع هدف ادّخار قصير الأجل. • القرفصاء مرتين عند سماع هدف الادّخار طويل الأجل.	• القفز مرتين عند سماع هدف ادّخار قصير الأجل. • القرفصاء مرتين عند سماع هدف الادّخار طويل الأجل.	• يخطط الطلبة لقرارات الإنفاق والادّخار التي تتماشى مع الأهداف الشخصية في مواقف حقيقية. • يوظّف الطلبة حركات القفز والقرفصاء؛ للتعبير عن أهداف الادّخار قصيرة الأجل وطويلة الأجل.
الانفعالية القِيميّة	الوعي بالفرق بين أهداف الادّخار قصيرة الأجل وطويلة الأجل.	• الوعي بالفرق بين أهداف الادّخار قصيرة الأجل وطويلة الأجل. • تبنّي أهداف مناسبة حسب طبيعة متطلبات الحياة.	• يعي الطلبة الفرق بين أهداف الادّخار قصيرة الأجل وطويلة الأجل. • يتبنّى الطلبة أهدافًا مناسبة حسب طبيعة متطلبات حياتهم.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	.....

الإجراءات

دليل المعلم/ المعلمة

- يقدّم الطلبة تحت إشــراف المعلم / المعلمة شرحًا عن مصطلحات: الميزانية، والتوفير، والأهداف طويلة الأجل، والأهداف قصيرة الأجل.
- يلاحــظ المعلم / المعلمــة تفهّم الطلبة المفردات الأساســية: الميزانية، الأهــداف طويلة الأجل، الأهداف قصيرة الأجل.
- ينقسم الطلبة إلى مجموعات عمل لأداء لعبة القفز والقرفصاء.
- يقرأ الطلبة أهداف التوفير أثناء القفز والقرفصاء.
- يقف الطلبة في منطقة كبيرة بما يكفي؛ ليتحركوا بسهولة.
- أبيّن لهم أنّني سأقدم لهم مثالًا على هدف ماليّ.
- أقرأ كل هدف توفير بصوت عالٍ.
- يقفز الطلبة مرتين إذا اعتقدوا أنّه هدف قصير الأجل، أو القرفصاء مرتين لهدف بعيد الأجل.
- بعد كل مثال، أقدِّم للطلبة الإجابة الصحيحة.
- يناقش المعلم / المعلمة الطلبة عن سبب تمثيل المثال لهدف ادّخار طويل الأجل، أو قصير الأجل.
- لعب التمارين: تحديد أهداف الادّخار قصيرة وطويلة الأجل.

الهدف	النشاط
شراء سيارة.	على المدى الطويل = القرفصاء مرتين.
شراء لعبة فيديو جديدة.	المدى القصير = القفز مرتين.
شراء هاتف جديد.	المدى القصير = القفز مرتين.
الدفع للجامعة.	على المدى الطويل = القرفصاء مرتين.
شراء دراجة.	المدى القصير = القفز مرتين.
دفع ثمن صوَر المدرسة.	المدى القصير = القفز مرتين.
شراء منزل.	على المدى الطويل = القرفصاء مرتين.
شراء ملابس جديدة.	المدى القصير = القفز مرتين.
دفع ثمن رحلة مدرسية.	المدى القصير = القفز مرتين.
الذهاب لحضور فيلم.	المدى القصير = القفز مرتين.

المراجع

- هيئة الأوراق الماليّة. الأردن. الموقع الإلكتروني 2023.
- https://www.jsc.gov.jo/page/ar/jsc_activities_for_wiw_investors_education
- https://moe.gov.jo/sites/default/files/newsfiles/tkhssy_–dlyl_thqf_mly.pdf

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يظهِر الطلبة القدرة على التمييز بين الأهداف قصيرة الأجل، والأهداف طويلة الأجل. • يظهِر الطلبة تعاونًا مع الآخرين في أثناء النشاط. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش البنّاء. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية الأساسية للتعبير عن النشاط. • يقدّر الطلبة العمل الجماعي. • يشعر الطلبة بالمسؤولية، واتخاذ القرار، وصقل الشخصية. • يبتكر الطلبة حلولًا إبداعية للتوفير.
استراتيجيات التقويم	• التقويم بالملاحظة: يمكن لأدوار الطلبة واستجاباتهم في أثناء المناقشة، أن تمنحك مؤشّرًا على مدى فهمهم. • التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• تدريب المشرفين/ ات والمعلمين/ ات على الأهداف وأنواعها من حيث المدة.

نشاط 11 : دفع الفواتير

❖ الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	استخدام مجموعة متنوعة من طرُق الدفع عند شراء السِّلَع والخِدْمات.	• معرفة الفروق بين طرُق دفع الفواتير. • استيعاب طرُق مختلفة لدفع الفواتير. • التعرف على مخطّط Venn.	• يتعرف الطلبة طرُق دفع الفواتير.

الوظيفية المهارية	استكشاف طرُق الدفع المختلفة في أثناء استخدام مخطط Venn.	• استخدام مخطط Venn لمقارنة طرُق دفع الفواتير.	• يرسم الطلبة مخطط Venn لمقارنة طرُق دفع الفواتير. • يحلل الطلبة مخطط Venn المستخدم في المقارنة بين طرُق دفع الفواتير. • يقارن الطلبة بين الطرُق المختلفة لدفع الفواتير. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش.
الانفعالية القِيميّة	الوعي بالطرُق التي يمكن استخدامها لدفع الفواتير.	• الفواتير هي حقيقة من حقائق الحياة. • هناك طرُق عديدة للدفع مقابل المنتجات والخِدْمات التي نشتريها.	• يظهِر الطلبة الاهتمام بمعرفة طرُق دفع الفواتير.

❖ التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	**دليل المعلم/ المعلمة** • أوزِّع نشرة استكشاف طرُق مختلفة لدفع الفواتير على الطلبة.

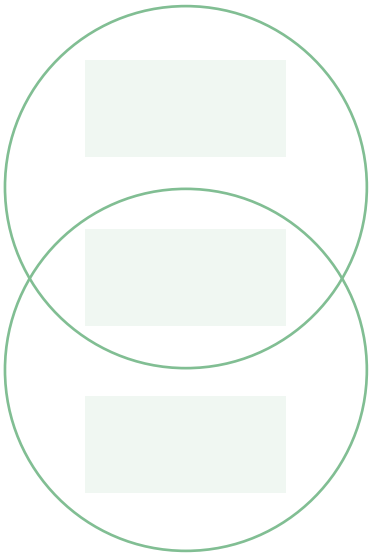
طريقة دفع الفواتير	الإيجابيات	السلبيات
الخصم التلقائي أو المباشر من الحساب البنكي.	ملائم وموفّر للوقت، ومجاني.	إذا كنت تدفع الفواتير عن طريق الخصم التلقائي من دون ما يكفي من المال في حسابك أو البنك، قد تفرض عليك الشركة التي تدفع لها رسومًا.
(الكاش).	لا توجد مخاطرة في السَّحب الزائد لحسابك.	قد يكون من الصعب إثبات الدفع، إلا إذا كان لديك إيصال.
بطاقة الائتمان.	يمكن إعدادها لسداد الفواتير المتكررة تلقائيًا.	تنشئ فاتورة أخرى عليك دفعها.
شيك نقدي.	من السهل إثبات الدفع في حال وجود نزاع.	ليست مريحة مثل المدفوعات الإلكترونية.
دفع الفواتير عبر الإنترنت.	ملائم وموفّر للوقت.	يستغرق وقتًا في الإعداد والتعلم.

الإجراءات

- أتأكد من فهم الطلبة للمفردات الأساسية:
  - الخصم التلقائي أو المباشر.
  - مخطط Venn.
  - الكاش.
  - حساب جارٍ.
  - بطاقة الائتمان.
  - المستهلك.
  - شيك نقدي.
  - دفع الفواتير عبر الإنترنت.
- أجمع الطلبة معًا، وأطلب من المتطوعين مشاركة مخططات Venn الخاصة بهم حتى يتمكن الطلبة من تعلم بعضهم.

دليل الطلبة:

- هناك طرُق عديدة للدفع مقابل المنتجات والخِدْمات التي نشتريها.
- يراجع الطلبة نشرة استكشاف طرُق مختلفة لدفع فواتيرهم.
- يختار الطلبة طريقتين لدفع الفواتير:
  - الخصم التلقائي أو المباشر.
  - نقدًا.
  - الشيكات.
  - بطاقة الائتمان.
  - حوالة بريدية.
  - دفع الفواتير عبر الإنترنت.
- يستخدم الطلبة مخطط Venn؛ لمقارنة طرُق دفع الفواتير. (قارن بين طريقتين يمكنك من خلالهما دفع الفواتير، استخدم مركز مخطط Venn للعرض، وانظر كيف هما متشابهتين. استخدم المنطقتين الخارجيتين لإظهار مدى اختلافهما).



- ما الشيء الوحيد الذي لم تكن تعرفه عن الطرُق التي قارنتها؟
- ما الشيء الذي أعجبك في الأساليب التي قارنتها؟
- ما الأسئلة التي لا تزال لديك حول طرُق الدفع هذه؟

المراجع

- موقع ضريبة الدخل والمبيعات الأردني.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلوماتٍ واضحةً عن الفواتير. • يعي الطلبة طرُق دفع الفواتير. • يستخدم الطلبة مخطط Venn بشكل سليم. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش الهادف. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون أهمية العمل الجماعي. • يبتكر الطلبة حلولًا إبداعية لدفع الفواتير تحاكي التطور التكنولوجي.
استراتيجيات التقويم	• التقويم بالملاحظة: يمكن لأدوار الطلبة واستجاباتهم في أثناء المناقشة، أن تمنحك مؤشّرًا على مدى فهمهم. • التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب. • السجلّ القصّصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• جائزة أفضل استخدام لمخطط Venn.

نشاط 12 : إدارة المخاطر

❖ الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	معرفة إدارة المخاطر.	• معرفة مفهوم إدراك المخاطر. • استيعاب معنى الحماية. • إدراك مفهوم الخطر وأنواعه. • وعي أهمية حماية النفس، والممتلكات، والأموال.	• يتعرف الطلبة أهمية إدراك المخاطر. • يتعرف الطلبة مفهوم الحماية. • يتعرف الطلبة مفهوم الخطر وأنواعه. • يتعرف الطلبة أهمية حماية أنفسهم، وممتلكاتهم، وأموالهم.

الوظيفية المهارية	• مهارة الحركة عن طريق استخدام الكُرة وقذفها؛ للإجابة عن الأسئلة. • المهارات التواصلية، واللغوية، ومهارات البحث والتقصّي، والتحليل.	• مهارة التقاط الكُرة ورميها للإجابة عن السؤال. • مهارة الإدراك الذهني لمعرفة الإجابة. • استخدام المهارات التواصلية. • تفعيل المهارات اللغوية الأساسية. • توظيف البحث والتقصّي، والتحليل، وحل المشكلات.	• يوظّف مهارة السرعة في التقاط الكُرة. • يوظّف مهارات تحليل السيناريوهات المعروضة في النشاط. • يمارس المهارات التواصلية عن طريق النقاش والتفاعل. • يوظّف المهارات اللغوية؛ للتعبير عن النشاط. • يبحث، ويتقصّى، ويقدّم الحلول اللازمة؛ لحل مشكلة إدارة المخاطر.
الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة، والاستقلالية، والتفكير الناقد.	• حماية نفسي وممتلكاتي من أي خطر.	• يحرص على حماية نفسه وممتلكاته. • يحافظ على ممتلكات الآخرين. • يطوّر عقلًا ناقدًا وإبداعيًّا.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	**دليل المعلم/ المعلمة** • يطبع الطلبة أسئلة: لعبة قذف الكُرة (ملحق أدناه). • تجهيز كرة كبيرة الحجم وخفيفة. • يلصق الطلبة أرقامًا من 1 إلى 10 على مختلف أنحاء الكُرة. • يسأل المعلم / المعلمة الطلبة إذا تعرض أحدهم للأذى، أو فقد شيئًا ما. • يستعرض الطلبة مفهوم الخطر؛ لأنّه يمكن أن يسبب ضررًا أو خسارة. • يتعرف الطلبة الطرُق التي يمكنهم بها حماية ما يهمهم. • أشرح اللعبة على النحو الآتي: • أبين أنّ الكُرة تحوي الأرقام من 1 إلى 10. • يجيب الطلبة عن سؤال كل رقم على الكُرة. • قد يتكرر السؤال لكن الإجابات تختلف. • يبدأ الطلبة اللعبة بقذف الكُرة لأحد الطلبة.

الإجراءات	• عند التقاط الطلبة للكُرة، أطلب من الطالب / ة أن يذكر الرقم الذي يراه. • أســأل الطلبة الســؤال الذي يتطابق مع الرقم الموجود على الكُرة، ومع الســؤال الموجود في قائمة الأسئلة (أدناه). • يأخذ كل طالب 30 ثانية للإجابة، قد تضطر إلى توضيح السؤال أكثر. • عند انتهاء الطلبة من الإجابة، عليهم رمي الكُرة لطالب آخر. • يكمل الطلبة اللعبة؛ حتى يشارك الجميع أو ينتهي الوقت. • لا تنسَ أنّ السرعة والنشاط أهم ما في اللعبة.
المراجع	• البنك المركزي الأردني.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يحدّد الطلبة بدقة المقصود بمفهومي الخطر، والحماية. • يظهِر الطلبة السّرعة، والتركيز، والتحليل، والمناقشة. • ينتبه الطلبة لنوع الخطر؛ لحماية أنفسهم وما يملكون. • يقدّر الطلبة أهمية العمل الجماعي. • يحترم الطلبة الآخرين. • يطوّر الطلبة عقلًا ناقدًا إبداعيًّا. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية للنقاش البنّاء. • يمارس الطلبة المهارات اللغوية للتعبير بوضوح.
استراتيجيات التقويم	• التقويم بالملاحظة: يمكن لأدوار الطلبة واستجاباتهم في أثناء المناقشة، أن تمنحك مؤشّرًا على مدى فهمهم. • التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب: تدوين التجربة كتابيًّا. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم): مناقشة أجوبة الطلبة عن طريق مجموعات مركزة، مع الأخذ بعين الأهمية تباين الإجابات، وتقديم تفسير منطقي مسوَّغ للإجابة.
ضمان الجودة والاستدامة	• تكرار النشاط بشكل فصلي؛ لتعزيز مفهوم إدارة المخاطر.

نشاط 13 : الاحتيال

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	الاحتيال وسرقة الهُويّة، مؤذية للملايين من الناس، لذلك من المهم أن تتعلم كيف تحمي نفسك.	• مفهوم الاحتيال وسرقة الهُويّة. • أنواع الاحتيال. • أضرار الاحتيال.	• يتعرف الطلبة مفهوم الاحتيال. • يتعرف الطلبة أنواع الاحتيال. • يحلل الطلبة أضرار الاحتيال. • يحدّد الطلبة الأنواع الشائعة من الاحتيال وسرقة الهُويّة. • يفسّر الطلبة سبب تشكيل الاحتيال، وسرقة الهُويّة ومخاطرهما الماليّة.
الوظيفية المهارية	المهارات الأدائية، والتواصلية، واللغوية، ومهارات البحث والتقصّي، وحل المشكلات.	• استخدام لغة الجسد المناسبة في التعبير عن الدَّور. • استخدام نبرة الصوت المناسبة في أثناء الحوار. • البحث والتقصّي، وتقديم الحلول، لمواجهة الاحتيال.	• يوظّف الطلبة مهارات التفاعل، والتواصل، والأداء. • يقدّم الطلبة حلولًا خلّاقة؛ لمواجهة الاحتيال، عن طريق البحث والتقصّي.
الانفعالية القِيميّة	تعزيز مهارات حماية النفس من الاحتيال.	• الحرص الشديد لحماية المعلومات الشخصية أمرٌ مهمّ جدًّا.	• يحرص الطلبة على حماية المعلومات الشخصية. • يشعر الطلبة بالمسؤولية وأهمية مساعدة الآخرين.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	**دليل المعلم/ المعلمة** • يطّلع الطلبة على نُسَخ من النصّ المسرحي بعنوان: (قراصنة الهُويّة)، وتوزيعه على الطلبة. • يجيب الطلبة عن سؤال المعلم / المعلمة: ما أهمية فهم الاحتيال، والاحتفاظ بسرّية المعلومات الشخصية؟ • يتعرف الطلبة الشكل الذي يمكن أن يبدو عليه الاحتيال عن طريق مشاهدة مسرحية هزلية.

الإجراءات

- تأكد من فهم الطلبة للمفردات الأساسية الآتية:
  - الاحتيال.
  - خداع المحتال Imposter scam.
  - سرقة الهُويّة.
  - خدعة التصيّد Phishing scam.
- اشرح المسرحية الهزلية التي تعرض ثلاثة أنواع من الاحتيال: سرقة الهُويّة، وخداع المحتال، وخدعة التصيّد.
- تمثّل مجموعة من الطلبة المسرحية أمام زملائهم.
- يؤدّي أحد الطلبة دَور المخترق، والطالب الآخر دَور الضحيّة فارس.

الطلبة:

- هناك أنواع مختلفة من عمليات الاحتيال والسرقة، ومن المهم لك معرفة كيفية تحديد الاحتيال، وكيف يمكن للمخترقين بسهولة خداع الناس.
- راجع تعريفات أنواع الاحتيال الثلاثة. ولكل نوع دَور في المسرحية.
- في أثناء قيام الطلبة بتمثيل المسرحية الهزلية، اتبع نُسخة من النص المسرحي الخاص بك.
- حاول تحديد نوع المكان الذي يحدث فيه الاحتيال في النص المسرحي.
- صِفْ شكل كل نوع من أنواع الاحتيال في النص في أثناء الأداء؟
- أجب عما يأتي:
  - هل تعتقد أن فارسًا أعطى المخترق (الهاكر) معلومات كافية لسرقة هُوّيته؟
  - هل تعتقد أن فارسًا أعطى المخترق (الهاكر) معلومات كافية لسرقة المال منه؟
  - ماذا كان باستطاعة فارس أن يفعل لمنع المخترق من الحصول على معلومات مهمة منه؟
- نصّ حول قراصنة الهُويّة (المحتال اسمه هاكر، والضحية اسمها فارس)

هاكر: صباح الخير فارس. كيف حالك اليوم؟

فارس: أنا بخير.

[Imposter scam] الهاكر: أنا أتصل من شركة الهواتف المحمولة الخاصة بك؛ لإعلامك أنك: اشتريت مؤخرًا تطبيقًا ولم تدفع ثمنه لسبب ما.

فارس: لا أتذكر شراء تطبيق.

هاكر: أوه، لا مشكلة. يمكننا التحقق مرة أخرى من ذلك؛ للتأكد من أنّنا لدينا كل المعلومات التي نحتاجها.

فارس: حسنًا.

[Identity theft] هاكر: الآن سنرسل لك بريدًا إلكترونيًا يحوي بعض المعلومات. هل يمكنني المضيّ قدُمًا، والحصول على عنوان بريدك الإلكتروني من فضلك؟

فارس: نعم، إنه Faris@fakeemail.com.

الإجراءات	[Phishing scam] الهاكر: شكرًا لك! حسنًا، لقد أرسلت لك للتوّ بريدًا إلكترونيًا مع رابط مرفق. وكل ما عليك فعله، هو النقر على الرابط، وسيعيد تنشيط حسابك حتى تتمكن من إدارة مشترياتك من التطبيق. فارس: حسنًا. أنا فعلت هذا. الآن ماذا أفعل؟ [Identity theft] هاكر: حسنًا، أرى المكان، أنت نقرت على الرابط. حسنًا، هل يمكنك أن تعطيني عنوان منزلك بالإضافة إلى البريد الإلكتروني لوالدك، أو الوصي عليك الذي يدفع ثمن تطبيقاتك؟ فارس: عنوان منزلي هو الصويفية، شارع الجاحظ عمارة 9، ولكنني لا أعرف عنوان البريد الإلكتروني لأمي. هاكر: أوه، فهمت. دعني أخبرك بكيفية الدخول إلى حسابك لمعرفة خيارات الدفع. فارس: حسنًا، فهمت. أوه نعم، لا أرى رقم بطاقة الائتمان، لكني أرى أن بطاقة ائتمان أمي مسجّلة. [سرقة الهُويّة] هاكر: حسنًا. هل هذه بطاقة فيزا تنتهي بالرقم 4502؟ فارس: لا، إنها بطاقة ماستركارد تنتهي برقم 3256. هاكر: حسنًا! لقد أجريت تغييرًا؛ حتى تتمكن الآن من إجراء عمليات شراء من الحساب الخاص بك. فارس: حسنًا. هذا يبدو جيدًا. [Phishing scam] الهاكر: إذا كنت لا تزال تريد هذا التطبيق الذي لم يشغل بعد، سيكلفك 6.99 دنانير. يمكنني معالجة ذلك من أجلك الآن. لقد أرسلت رابطًا في رسالة نصية، انقر عليه فقط. فارس: حسنًا، لقد نقرت. شكرًا لمساعدتك! **انتهى النص.**
المراجع	• موقع مديرية الأمن العام الأردني، الجرائم الإلكترونية.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يظهِر الطلبة القدرة على تمثيل مسرحية هزلية عن قراصنة الهُويّة. • يظهِر الطلبة تعاونًا مع الآخرين في أثناء النشاط. • يقدّم الطلبة شرحًا وافيًا عن مفهوم الاحتيال. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش. • يطوّر الطلبة من المهارات اللغوية. • يقدّم الطلبة الحلول لمواجهة آفة الاحتيال عن طريق البحث والتقصّي. • يقدّر الطلبة العمل الجماعي. • يُحسِن الطلبة إلى الآخرين ويساعدونهم.

استراتيجيات التقويم	• التقويم بالملاحظة: يمكن لأدوار الطلبة واستجاباتهم في أثناء المناقشة، أن تمنحك مؤشّرًا على مدى فهمهم. • التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب: تدوين التجربة كتابيًّا. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم): يمكن أن تمنحك إجابات الطلبة في أثناء المناقشة فكرة عن فهمهم.
ضمان الجودة والاستدامة	• أداء مسرحي للطلبة في كل فصل دراسي؛ لمحاكاة أشكال الاحتيال والقرصنة الرَّقْمية.

نشاط 14 : تخزين مدخراتي

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	وصف الأماكن المتعارف عليها لتخزين الأموال، والموازنة بين مزايا كل منها ومخاطرها؛ لتحديد ما يناسب أهدافهم الماليّة.	• معنى الادّخار. • أهمية الادّخار. • ما الخيار (الخيارات) المناسبة لتخزين المدّخرات؟ • ما الفوائد والمخاطر المتعلقة بتخزين المدّخرات؟	• يتعرف الطلبة مفهوم الادّخار. • يتعرف الطلبة أهمية الادّخار. • يقارن الطلبة بين الخيارات المختلفة لتخزين المدّخرات، بما في ذلك الأدوات التي تقدمها البنوك. • يتعرف الطلبة الفوائد والمخاطر المتعلقة بتخزين المدّخرات.
الوظيفية المهارية	مهارة الإدراك الذهني والتواصل، وأسلوب الحوار.	• مهارة الإدراك الذهني والتواصل، وأسلوب الحوار.	• يوظّف الطلبة مهارة الإدراك الذهني. • يظهِر الطلبة مهارة التعاون والتواصل مع الآخرين.
الانفعالية القِيميّة	• اختيار المكان الأمثل لتخزين المدّخرات لحمايتها من الضياع، أو السرقة.	• الإحساس بالحاجة إلى مكان آمن لتخزين المال.	• يقدّر الطلبة أهمية الادّخار واختيار افضل طريقة لتخزين المال.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	

المعلم/ المعلمة

- أسأل الطلبة عما إذا كانت لديهم حصّالة مفضلة، أو بَرطَمان زجاجي يستخدمونه لتخزين مدّخراتهم.
- أطلب منهم أن يتحدثوا مع زميلهم حول الفوائد والمخاطر لطرُق حفظ المدّخرات النقديّة.
- أوسِّع المحادثة بدعوة الطلبة للحديث عن الأوقات التي كانوا فيها ناجحين، أو غير ناجحين بتوفير المال في المنزل.
- أوزِّع على الطلبة ورقة عمل: (تخزين مدّخراتي)، وورقة (خيارات تخزين التوفير).
- أتأكد من فهم الطلبة للمفردات الأساسية الآتية:
  - البنك.
  - مؤسسة الإيداع.
  - الفائدة.
  - السيولة.
  - اتحاد الائتمان.
  - الخطر.

الطلبة:

- عند تحديد خيار لتخزين مدّخراتك، اسأل نفسك: هل هو آمن؟ وما التكاليف المرتبطة بالحفاظ على أموالك هناك؟ ومدى سهولة الوصول إليها واستخدامها؟
- اقرأ خيارات تخزين مدّخراتك:

خيار التوفير	الفائدة منه	المخاطر
شهادة إيداع.	مصمّمة للاحتفاظ بالأموال من ثلاثة إلى 12 شهرًا أو أكثر.	في كثير من الأحيان يتطلب الحدّ الأدنى للإيداع.
حساب جارٍ.	استخدام أجهزة الصراف الآلي، أو بطاقة خصم، أو كتابة الشيكات للوصول أو لإنفاق المال.	قد يكون لها رسوم.
الأصدقاء والعائلة.	لا يوجد حدّ أدنى للرصيد.	يمكن أن تضيع.

- فكّر في فوائد كل خيار ادّخار ومخاطره.
- اكتب الأسئلة التي لديك حول كل خيار.

الإجراءات	• قرّر ما إذا كنت ستختار هذا الخيار في هذه المرحلة من حياتك.

خيار لتخزين المدّخرات.	أسئلتي.	هل سأختار هذا الخيار؟ نعم، أو لا.	
شهادة إيداع.			
حساب جارٍ.			
الأصدقاء والعائلة.			

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يفهم الطلبة الخيارات المختلفة لتخزين المدّخرات. • يظهِر الطلبة تعاونًا مع الآخرين في أثناء النشاط.
استراتيجيات التقويم	• التقويم بالملاحظة: يمكن لأدوار الطلبة واستجاباتهم في أثناء المناقشة، أن تمنحك مؤشّرًا على مدى فهمهم. • التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب: تدوين التجربة كتابيًّا. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم): يمكن أن تمنحك إجابات الطلبة في أثناء المناقشة فكرة عن فهمهم.
ضمان الجودة والاستدامة	• تدوين التجربة كتابيًّا وتكرارها بشكل فصلي لتتويج جهود الطلبة، وإعلان أحسن مدوّنات.

نشاط 15 : إنشاء حقيبة توفير

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	أهمية تطوير صندوق ادّخار للطوارئ؛ للتعامل مع التحديات غير المتوقعة والنفقات غير المخطَّط لها.	• يوظّف الطلبة مهارات التوفير والادّخار. • يعي الطلبة حالة الطوارئ الماليّة وكيف تبدو. • يتعرف الطلبة أهمية الادّخار والتوفير.	• يوظّف الطلبة مهارات التوفير والادّخار. • يعي الطلبة حالة الطوارئ الماليّة وكيف تبدو. • يتعرف الطلبة أهمية الادّخار والتوفير.
الوظيفية المهارية	وضع خطة لبناء صندوق ادخار للطوارئ.		
الانفعالية القِيميّة	الإحساس بأهمية حل المشكلات والتحديات بالتخطيط البنّاء.		

التنفيذ:

مدة النشاط	45 – 60 دقيقة.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	**على المعلم / المعلمة شرح ما يأتي:** • مفهوم صندوق توفير الطوارئ. • مفهوم التوفير. • مفهوم حساب التوفير. **على الطلبة:** • اختيار ما لا يقل عن خمس نفقات غير متوقعة. • الإجابة عن السؤال الخاص بكل مصروف؛ ليقرر ما إذا كانت حالة طوارئ ماليّة بالفعل. • تحديد الأشياء التي يرغبون في التخلي عنها لإنشاء صندوق ادّخار لحالة طوارئ. • وضع خطة ادّخار لبناء صندوق مدّخراتهم.

الإجراءات

الجزء 1: فهم حالات الطوارئ الماليّة

ضع قائمة النفقات غير المتوقعة.	حدّد ما إذا كانت هناك حالة طارئة، هل هي غير متوقعة أم ضرورية؟

الجزء 2: أنفق أقلّ لتوفير المال

النفقات التي يمكنك التخلي عنها.	المبلغ الشهري التقريبي الموفر عن طريق إزالة النفقات.
.1	JOD
.2	JOD
.3	JOD
كم ستوفر في شهر؟	JOD
كم سيكون ذلك في ثلاثة أشهر؟	JOD
كم سيكون ذلك في ستة أشهر؟	JOD
كم سيكون ذلك في عام؟	JOD

الجزء 3: إنشاء خطة ادّخار

- يُعَدّ حساب التوفير في البنك مكانًا آمنًا لتخزين مدّخراتك. أجب عن الأسئلة أدناه لإنشاء خطة توفير:
- أين ستخزّن مدّخراتك؟
- كم مرة ستودع؟
- ستحتاج المساعدة ممن؟

المراجع

- موقع صندوق توفير البريد الأردني.
- https://mena.practicalmoneyskills.com/ar/learn/saving/building-an-emergency-fund

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يفهم الطلبة بدقة مكوّنات الخطة وتحليلها. • يتعاون الطلبة مع الآخرين في أثناء النشاط.
استراتيجيات التقويم	• التقويم بالملاحظة: يمكن لأدوار الطلبة واستجاباتهم في أثناء المناقشة، أن تمنحك مؤشّرًا على مدى فهمهم. • التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب: تدوين التجربة كتابيًّا. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم): يمكن أن تمنحك إجابات الطلبة في أثناء المناقشة فكرة عن فهمهم.
ضمان الجودة والاستدامة	• تدريب المشرفين/ ات والمعلمين/ المعلمات على آلية التوفير. • تدوين التجربة كتابيًّا وتكرارها بشكل فصلي لإخراج مدوّنات فصلية.

نشاط 16 : التفكير في الاحتياجات مقابل الرغبات

❖ الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	استكشاف الطلبة طريقة التمييز بين الاحتياجات والرغبات الدالة على القرارات الماليّة اليومية، والقواعد التي يجب العيش فيها.	• كيف يمكن التمييز بين الاحتياجات والرغبات؟ • فهم الفرق بين الاحتياجات والرغبات في توجيه القرارات الماليّة؟	• يقارن الطلبة بين مفهومي الاحتياجات، والرغبات.
الوظيفية المهارية	• تقييم الطلبة قرارات الإنفاق الخاصة بهم عن طريق إكمال ورقة عمل التفكير في الاحتياجات مقابل الرغبات. • المهارات التواصلية، واللغوية، ومهارات التحليل، والمقارنة.	• مهارة اتخاذ القرار الماليّ المناسب. • مهارة الإدراك الذهني.	• يعطي الطلبة أمثلة على مواقف يميزون فيها بين الاحتياجات والرغبات. • يستخدم المهارات التواصلية عن طريق النقاش والتفاعل. • يطوّر من المهارات اللغوية. • يحلل بشكل سليم بين الفرق بين الاحتياجات والرغبات ويوازن بينهما، وبين الإمكانات الماليّة.

الانفعالية القِيميّة	الوعي بالفرق بين الاحتياجات والرغبات؛ ليكون الطلبة مفكرين استراتيجيين بشأن إنفاقهم.	• الوعي الكافي بالتفريق بين الاحتياجات والرغبات.	• يوظّف الطلبة مفهومي الاحتياجات والرغبات في خيارات الإنفاق اليومية. • يتبنّى سلوكًا سليمًا تجاه أموره الماليّة.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	• يفكر الطلبة في 10 نفقات حديثة على الأقل. صنِّف كلًّا منها على أنها حاجة أو رغبة. • على الطلبة تحليل نفقاتهم عن طريق الإجابة عن الآتي: ◇ هل لديك المزيد من الاحتياجات أو الرغبات المدرجة؟ لماذا؟ ◇ هل ترى أيّ أوجه أو أنماط تشابُه بين النفقات في عمود الاحتياجات الخاص بك، وفي عمود رغباتك؟ ◇ هل ترى إجاباتك مشابهة أم مغايرة لإجابات الطلبة الآخرين؟ ما السبب برأيك؟ ◇ يناقش الطلبة إجابات الأسئلة الآتية: ◇ هل تعتقد أن معظم الناس ينفقون المزيد من المال على الاحتياجات أو الرغبات؟ لماذا؟ ◇ ما شعورك حيال الطريقة التي تنفق بها الأموال على احتياجاتك ورغباتك؟
المراجع	• كتاب الثقافة الماليّة (ج2 – ص7 – صفحة 7).

الحاجة	الرغبة

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة شرحًا وافيًا عن الاحتياجات والرغبات. • يميّز الطلبة بين الاحتياجات والرغبات. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية. • يقدّر الطلبة أهمية العمل الجماعي واحترام الآخرين. • يتبنّى الطلبة تفكيرًا استراتيجيًّا في إدارة مواردهم الماليّة. • يوجّه الطلبة منظومة السلوك الماليّ بشكل رشيد.

استراتيجيات التقويم	• التقويم بالملاحظة: يمكن لأدوار الطلبة واستجاباتهم في أثناء المناقشة، أن تمنحك مؤشّرًا على مدى فهمهم. • التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم): ملاحظة أداء الطلبة في أثناء النشاط، وتزويدهم بالتغذية الراجعة، والمناقشة، والحوار (أسئلة شفهية).
ضمان الجودة والاستدامة	• تدريب المشرفين/ ات والمعلمين/ ات المستمر على التمييز بين الاحتياجات والرغبات؛ لشرحها للطلبة. • جائزة أفضل مقالة.

نشاط 17 : اتخاذ قرارات الإنفاق

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	تعرّف آلية اتخاذ قرارات الإنفاق ونموذج PACED.	• معرفة مفهوم الإنفاق. • معرفة مكوّنات نموذج PACED.	• يتعرف الطلبة نموذج PACED في اتخاذ قرارات الإنفاق. • يفهم الطلبة ما الإنفاق.
الوظيفية المهارية	• صنع القرار باستخدام نموذج PACED للمساعدة في اتخاذ قرارات الإنفاق. • مهارة الإدراك الذهني واتخاذ القرار. • المهارات التواصلية واللغوية.	• تطبيق النموذج لاتخاذ قرارات الإنفاق. • تفعيل المهارات اللغوية. • استخدام المهارات الذهنية. • ممارسة المهارات التواصلية.	• يوظّف الطلبة مهارات اتخاذ قرارات صائبة للإنفاق. • يستخدم المهارات التواصلية عن طريق النقاش. • يمارس المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط.
الانفعالية القِيميّة	استقلالية القرار وبناء الشخصية.	• صقل وبناء شخصية الطلبة.	• يشعر الطلبة بالمسؤولية تجاه قراراتهم.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	• يشرح المعلم / المعلمة نموذج PACED. **سيناريو 1**

الخطوة	الإجابة
المشكلة Problem.	
البدائل Alternatives.	
المعيار Criteria.	
التقويم Evaluate.	
القرار Decide.	

- يشارك الطلبة الأشياء التي يهتم بها الأشخاص عندما يقررون شراء شيء ما.
- يلاحظ المعلم / المعلمة فهم الطلبة المفردات الأساسية: الميزانية + الحاجة Need + الطلب want.
- يبدأ الطلبة بإكمال سيناريو واحد باستخدام نموذج اتخاذ القرار PACED.
- مناقشة الأفكار وتبادلها حول الإنفاق، والقرارات المتخذة مع نموذج PACED بين الطلبة.
- يجيب الطلبة عمّا يأتي:
  - ما النفقات التي تحمّلتها مؤخرًا؟ وكيف ساعدت الخيارات البديلة على اتخاذ قرارات إنفاق أكثر استنارة؟
  - لماذا من المفيد تقويم اختيارات الإنفاق الخاصة بك باستخدام معايير محدّدة (الميزات والخصائص)؟

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن مفهوم الإنفاق. • يفهم الطلبة نموذج PACED. • يحلل الطلبة بدقة مكوّنات نموذج PACED. • يظهِر الطلبة تعاونًا مع الآخرين في أثناء النشاط. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط.

استراتيجيات التقويم	• التقويم بالملاحظة: يمكن لأدوار الطلبة واستجاباتهم في أثناء المناقشة، أن تمنحك مؤشّرًا على مدى فهمهم. • التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• يمكن أن تمنحك إجابات الطلبة في أوراق العمل الخاصة بهم في أثناء المناقشة فكرة عن فهمهم. • سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• تدريب المشرفين/ ات والمعلمين/ المعلمات على نموذج PACED في بداية كل فصل دراسي.

نشاط 18 : وضع خطة شراء

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	معرفة خطة الشراء وعناصرها.	• تعرّف آلية وضع خطة للشراء وأهميتها. • تعرّف معنى خطة الشراء. • معرفة زمن خطة الشراء المفيدة.	• يعرف الطلبة خطة الشراء. • يُلِمّ الطلبة بعناصر خطة الشراء. • يدرك الطلبة أهمية خطة الشراء.
الوظيفية المهارية	مهارة الإدراك الذهني، والتحليل، واتخاذ القرار، والمهارات التواصلية، واللغوية.	• تطبيق عملية خطة شراء تتكون من خمس خطوات عند شراء الأشياء المهمة.	• يضع الطلبة خطة شراء واضحة. • يحلل الطلبة خطة شراء. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية بشكل سليم. • يمارس الطلبة مهارات التحليل.
الانفعالية القِيميّة	ثقافة الشراء وصقل الشخصية.	• استخدام مهارات التفكير النقدي التي يمكن أن تساعدك في القيام باختيارات ماليّة مدروسة. • صقل شخصيات الطلبة.	• يطوّر الطلبة عقلًا واعيًا تجاه الشراء. • يشعر الطلبة بالمسؤولية واتخاذ القرار.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	

- يوزع المعلم / المعلمة أوراقًا على الطلبة لعمل خطة شراء.
- يناقش الطلبة تجربتهم الشخصية في إنفاق الأموال على سِلَع باهظة الثمن.
- يقوم الطلبة بإنشاء خطط شراء لعنصرين باهظي الثمن قد يشترونهما في المستقبل.
- يسأل الطلبة أنفسهم الآتي:
  - ماذا أريد أن أشتري؟ أين يمكنني البحث عن خياراتي (بما في ذلك السعر والمواصفات)؟
  - كم يتوجب عليّ أن أنفق؟ كم الميزانية المتوافرة؟
  - ما المعايير أو المواصفات التي أبحث عنها؟
  - ما الخيارات الممكنة التي يمكن أن تلبي المعايير الخاصة بي؟
  - ما الخيار الأفضل لي؟
- ممارسة الشراء كالآتي:

تدرّب على استخدام هذه الاستراتيجية لنوعين من المنتجات أو الخِدْمات التي ترغب في شرائها (الآن أو في المستقبل). ماذا تريد أن تشتري؟.....

ميزانيتي:	معاييري:	خياراتي تشمل:	قراري:

ماذا اخترت؟

ملاحظة: استخدم الجدول نفسه للخيار الثاني بالخطوات نفسها.

- الإجابة عن الأسئلة الثلاثة لإعطاء النصائح الآتية:
  - اسمي.....، أريد شراء سيارة. لا يهمني إن كانت مستعملة، ولكن هناك الكثير من الخيارات. هل يمكنك إرشادي لما يجب أن أفعله؟
  - اسمي.....، وأريد حيوانًا أليفًا صغيرًا يمكنني الاحتفاظ به في غرفتي. هناك الكثير من الخيارات الرائعة، ولست متأكدًا ماذا أختار. كيف يمكنني أن أقرر أيهما هو الأفضل لي؟
  - اسمي.....، وأريد شراء قارب صيد. هناك العديد من القوارب للبيع في منطقتي العقبة، لكنني لست متأكدًا أيها أختار. هل يمكنك المساعدة؟

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

<table>
<tr><td>مؤشرات الأداء</td><td>
• يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن الشراء وخطة الشراء.
• يكتب الطلبة خطة شراء سليمة.
• يستخدم الطلبة المهارات التواصلية من أجل النقاش والتفاعل.
• يوظّف الطلبة المهارات اللغوية بطريقة سليمة.
• يقدّر الطلبة أهمية العمل الجماعي واحترام الآخرين.
• يشعر الطلبة بالمسؤولية واتخاذ القرار.
</td></tr>
<tr><td>استراتيجيات التقويم</td><td>
• التقويم بالملاحظة: يمكن لأدوار الطلبة واستجاباتهم في أثناء المناقشة، أن تمنحك مؤشّرًا على مدى فهمهم.
• التقويم المعتمد على الأداء.
• التقويم بالقلم والورقة.
• التقويم بمراجعة الذات.
• التقويم بالتواصل.
</td></tr>
<tr><td>أدوات التقويم</td><td>
• يمكن أن تمنحك إجابات الطلبة في أوراق العمل الخاصة بهم وفي أثناء المناقشة فكرة عن فهمهم.
<table>
<tr><th>المعيار</th><th>النقاط المحتملة</th><th>النقاط المكتسَبة</th></tr>
<tr><td>أنشئت خطة لعمليتي شراء في المستقبل.</td><td>40 (20 نقطة لكل منهما).</td><td></td></tr>
<tr><td>تم الرد على الأسئلة الثلاثة المطروحة في عمود النصائح.</td><td>60 (20 نقطة لكل منهما).</td><td></td></tr>
<tr><td>مجمل النقاط.</td><td>100</td><td></td></tr>
</table>
• سجلّ الطالب.
• السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
</td></tr>
<tr><td>ضمان الجودة والاستدامة</td><td>
• تدريب المشرفين/ ات والمعلمين/ ات على كيفية وضع خطة الشراء.
• جائزة أفضل خطة شراء.
</td></tr>
</table>

نشاط 19 : زيارة إلى وزارة الاقتصاد الرَّقْمي والريادة

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	معرفة الاقتصاد الرَّقْمي.	• هذا النشاط يتيح الفرصة للطلبة لتعرّف إحدى أهم الوزارات في الأردن التي تعمل على تعزيز خمسة محاور أساسية وتطويرها، وستكون هي الأساس للاقتصاد الرَّقْمي وريادة الأعمال في المملكة. والمحاور هي: البنية التحتية الرَّقْمية، والمهارات الرَّقْمية، والريادة الرَّقْمية، والخِدْمات الماليّة الرَّقْمية، والمنصات الرَّقْمية. • تعرف أهم مبادرات الوزارة في مجال الاقتصاد الرَّقْمي.	• يتعرف الطلبة الخِدْمات والمبادرات التي تقدمها وزارة الاقتصاد الرَّقْمي والريادة، مثل: ◇ يطّلع الطلبة على فرص العمل المؤقتة في القطاع الرَّقْمي والريادي. ◇ يُلِمّ الطلبة بالمهارات الرَّقْمية. ◇ يفهم الطلبة معنى ريادة الأعمال. ◇ يعرف الطلبة عن مشروع الشباب والتكنولوجيا والوظائف. • يوظّف الطلبة مهارات الحوار، والنقاش في قضايا تتصل بالاقتصاد الرَّقْمي. • يقدّر الطلبة أهمية استخدام الاقتصاد الرَّقْمي في الحياة العملية.
الوظيفية المهارية	المهارات اللغوية، والتواصلية.	• التواصل، والتفاعل، والحوار، والنقاش.	
الانفعالية القِيميّة	العقل الناقد والإبداعي.	• ثقافة الاقتصاد الرَّقْمي.	

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	• تحديد يوم للقيام بالزيارة. • يختار الطلبة ممثلين عنهم للزيارة. • اختيار الإدارة هيئة مشرفة للقيام بالزيارة. • التنسيق مع المجموعة للزيارة. • الالتزام بالتعليمات المؤسسية للزيارات الرسمية.

الإجراءات	• يجري الطلبة مقابلات مع أفراد الوزارة. • يدوّن الطلبة الزيارة عن طريق تقرير مفصّل لمجمل الزيارة، والفائدة منها. • يدير المعلم / المعلمة النقاش بين الطلبة؛ لاستنتاج الفائدة من الزيارة. • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة توثيق الزيارة بالصوَر. • يُطْلِع الفريق الممثل باقي الزملاء في الغرفة الصفية على مخرجات الزيارة.
المراجع	• الموقع الإلكتروني لوزارة الاقتصاد الرَّقْمي والريادة.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن الاقتصاد الرَّقْمي وما يرتبط به. • يقدّم الطلبة ملخّصًا عن أبرز مبادرات وزارة الاقتصاد الرَّقْمي. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية من أجل النقاش. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية، عن طريق التدوين الكتابي، وكتابة التقارير. • يكتسب الطلبة ثقافة اقتصادية رقمية. • يشعر الطلبة بالتقدير ويحترمون العمل الجماعي.
استراتيجيات التقويم	• ملفّ الطالب. • التأمّل الذاتي. • النقاش والتواصل. • التقويم المعتمد على الأداء. • والتغذية الراجعة.
أدوات التقويم	• يُعِدّ المعلم / المعلمة قائمة شطب؛ لتقويم الطلبة في مَهمّة كتابة تقرير يعبّر عن: ◇ ماذا تعلموا؟ ◇ ماذا يستفيد الطلبة من الاقتصاد الرَّقْمي؟ ◇ ما نواحي الابتكار التي استنتجها الطلبة من الزيارة؟ ◇ ملاحظة أداء الطلبة في أثناء تنفيذ النشاط، وتزويدهم بالتغذية الراجعة. • سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• تغطية إعلامية لنتائج الزيارة على موقع المدرسة، والدروس المستفادة منها. • تكرار النشاط بشكل فصلي. • معرِض الصوَر عن الاقتصاد الرَّقْمي. • جائزة أفضل تقرير كتابي.

نشاط 20: الأساسيات المصرفية

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	تعرّف المنتجات والخِدْمات المصرفية الشائعة.	• تعرّف المنتجات والخِدْمات المصرفية الشائعة. • تعرّف أهم المصطلحات البنكية. • فهم المنتجات المصرفية المشتركة. • مساهمة الخِدْمات المصرفية في إدارة الأموال.	• يتعرف الطلبة المنتجات والخِدْمات المصرفية الشائعة.
الوظيفية المهارية	مهارة التركيز والإدراك الذهني.	• تطوير مهارة التركيز.	• يوظّف الطلبة مهارة اختيار الخدمة المصرفية المناسبة في مواقف حقيقية.
الانفعالية القِيميّة	الوعي بالمنتجات والخِدْمات المصرفية الشائعة في إدارة المال.	• إدراك الطلبة بوجود منتجات وخدمات مصرفية شائعة في إدارة المال.	• يدرك الطلبة وجود منتجات وخدمات مصرفية شائعة في إدارة المال.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	• يقسّم المعلم / المعلمة الصف إلى مجموعات ثلاثيّة أو خماسيّة. • يكتب المعلم / المعلمة مصطلحًا ماليًّا على بطاقة، مثل: ◇ المصرفية عبر الهاتف المحمول. ◇ القرض العقاري. ◇ خدمة دفع الفواتير. ◇ حساب التوفير. ◇ حوالة ماليّة. • على المعلم / المعلمة إبلاغ الطلبة أنهم سيقومون بمطابقة البطاقات للمنتجات المصرفية والخِدْمات مع أوصافها. • كتابة وصف كل مصطلح على بطاقة.
المراجع	• البنك المركزي الأردني.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن الخِدْمات المصرفية. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية عن طريق التدوين الكتابي. • يظهِر الطلبة تعاونًا مع الآخرين في أثناء النشاط. • يقدّم الطلبة حلولًا للمشكلات التي تواجه الخِدْمات المصرفية. • يبتكر الطلبة أفكارًا ريادية لتطوير الخِدْمات المصرفية.
استراتيجيات التقويم	• ملفّ الطالب. • التأمّل الذاتي. • النقاش والتواصل. • التقويم المعتمد على الأداء. • والتغذية الراجعة.
أدوات التقويم	• يعِدّ المعلم / المعلمة قائمة شطب لتقويم الطلبة في مَهمّة كتابة تقرير يظهِر مدى فهمهم للمنتجات والخِدْمات المصرفية. • سجلّ الطالب: تدوين التجربة كتابيًّا. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم): يمكن أن تمنحك إجابات الطلبة في أثناء المناقشة فكرة عن فهمهم، وملاحظة أداء الطلبة في أثناء تنفيذ النشاط، وتزويدهم بالتغذية الراجعة.
ضمان الجودة والاستدامة	• التدريب المستمر للمشرفين/ات والمعلم/ات على الخِدْمات المصرفية. • جائزة أفضل تقرير عن الخِدْمات المصرفية.

نشاط 21 : قطار الأرقام / مجال رياضيات

❖ الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	آلية الجمع والطرح.	• متى نجمع الأرقام ونطرحها؟ • أهمية الجمع والطرح.	• يصف الطلبة الفرق بين عمليات الجمع والطرح. • يستذكر الطلبة تفاصيل عمليات الجمع والطرح.

الوظيفية المهارية	استخدام مكعّبات ملونة لتعليم الجمع والطرح.	• مهارة تحريك المكعّبات لإتمام عملية الجمع أو الطرح. • مهارة الإدراك الذهني.	• يطوّر الطلبة الحسّ بعمليات الجمع والطرح. • يترجم الطلبة العمليات الحسابية إلى تعابير لغوية. • يوظّف الطلبة مهارات القياس عن طريق العمليات الحسابية. • يوظّف الطلبة عمليتي الجمع والطرح في العمليات الحسابية الأكثر تعقيدًا، كالضرب، والقسمة. • يمارس الطلبة طرُق حل المشكلات.
الانفعالية القِيميّة	الاستمتاع بحل المسائل الحسابية (الجمع، والطرح).	• دَور عمليتي الجمع والطرح في الرياضيات؛ إذ تُبنى عليهما العمليات الحسابية الأكثر تعقيدًا، كالضرب، والقسمة. • التفكير المنطقي والعقلاني، وتحديد الروابط بين الأشياء بسهولة.	• يطوّر الطلبة اتجاهات إيجابية نحو ربط عمليات الجمع والطرح بحياتهم اليومية. • يستمتع الطلبة بإجراء عمليتي الجمع والطرح على الأعداد.

❖ التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	20 مكعّب، قرص دوّار، مع خيارات للجمع والطرح، حجر النّرد.
الإجراءات	• يبدأ الطلبة في صفّ المكعّبات مثل القطار؛ بهدف إزالة كل المكعّبات منه. وللقيام بذلك، يجب عليهم لفّ القرص الدَّوّار؛ ليقف عند الطرح. ثم يلقون حجر النّرد. ويمكنهم إزالة عدد المكعّبات التي يمثلها النّرد. وإذا وقف القرص الدَّوّار على الجمع يجب عليهم إعادة المكعّبات إلى القطار. • وفي أثناء اللعبة، يجب عليهم تسجيل المكعّبات التي يضيفونها ويأخذونها، وكأنها مسألة حسابية في الطرح أو الجمع. وعلى سبيل المثال، إذا أخذوا عملية طرح تدور وتتدحرج ثلاثة، يجب أن يكتبوا $20 - 3 = 17$. وتنتهي اللعبة عندما تختفي كل المكعّبات.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يظهِر الطلبة القدرة على جمع الأرقام وطرحها بدقة، ومن دون أخطاء. • يظهِر الطلبة تعاونًا مع الآخرين في أثناء النشاط.

استراتيجيات التقويم	• ملفّ الطالب. • التأمّل الذاتي. • النقاش والتواصل. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب: تدوين التجربة كتابيًّا. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم): يمكن أن تمنحك إجابات الطلبة في أثناء المناقشة فكرة عن فهمهم.
ضمان الجودة والاستدامة	• تكرار النشاط بشكل فصلي.

نشاط 22 : الطرح كعملية حسابية لتناقص المال

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	• معرفة مفهوم الطرح في تناقص المال. • معرفة آلية ممارسة الطرح بوصفها عملية حسابية.	• تعرّف طرُق الطرح، وتناقص الأموال عن طريق اللعب.	• يتعرف الطلبة مفهوم الطرح، وتناقص الأموال. • يصف الطلبة آلية ممارسة الطرح وتناقص الأموال بوصفهما عملية حسابية.
الوظيفية المهارية	مهارة الإنصات والاستماع.		• يوظّف الطلبة مهارات التركيز في التعامل مع الأعداد. • يوظّف الطلبة مهارة الاستماع والتواصل مع الآخرين في مواقف حقيقية. • يوظّف الطلبة المهارة اليدوية في استخدام المواد والأدوات اللازمة.
الانفعالية القِيميّة	التعامل مع الأرقام في الحياة العملية.		• يظهِر الطلبة الاهتمام بتنفيذ الأنشطة العددية. • يتمثل الطلبة قِيَم المشاركة عن طريق مساحة اللعب والترفيه.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	كؤوس ورقيّة، عُصبة عين.
الإجراءات	**تقسيم الطلبة إلى أزواج.** • أطلب من الطلبة حساب عدد العناصر، أو المصروف الشخصي، أو أي نقود. • يغطي أحد الطلبة عينيه، ويأخذ الطالب الآخر بعض النقود ويضعها تحت الكوب. • يجب على الطالب الأول بعد ذلك تحديد عدد النقود المخفيّة عن طريق طرح عدد النقود المرئيّة من المقدار الأصلي. • الطالب الذي حصل على الإجابات الصحيحة بعد فترة زمنية محدّدة يفوز.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يظهِر الطلبة تعاونًا مع الآخرين في أثناء النشاط. • يتقن الطلبة آلية ممارسة الطرح بوصفها عملية حسابية. • يمارس الطلبة طرُق الطرح وتناقص الأموال عن طريق اللعب.
استراتيجيات التقويم	• ملفّ الطالب. • التأمّل الذاتي. • النقاش والتواصل. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب: تدوين التجربة كتابيًّا. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم): يمكن أن تمنحك إجابات الطلبة في أثناء المناقشة فكرة عن فهمهم.
ضمان الجودة والاستدامة	• تكرار النشاط بشكل أسبوعي.

نشاط 23 : الترتيب العددي للنقود

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	معرفة الأوراق النقديّة وترتيبها العددي.	• معنى الترتيب العددي. • تعرّف فئات النقود وترتيبها.	• يعرف الطلبة الترتيب العددي. • يعرف الطلبة الأوراق النقديّة المحلية.
الوظيفية المهارية	المهارات الذهنية، ومهارات التركيب، والمهارات التواصلية، واللغوية.	• المهارات الذهنية. • التطوير من المهارات اللغوية. • استخدام المهارات التواصلية.	• يوظّف الطلبة المهارات اليدوية في ترتيب الأشياء عدديًّا. • يوظّف الطلبة مهارة الإدراك الذهني في التعامل مع الأعداد وترتيبها. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش. • يمارس الطلبة المهارات اللغوية بشكل سليم.
الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة، والعمل الجماعي.	• قِيَم المشاركة عن طريق مساحة اللعب والترفيه.	• يحترم الطلبة قِيَم العمل الجماعي. • يعتز الطلبة بالأوراق النقديّة المحلية.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	كرتون بيض، أقلام تظليل، كرات صغيرة، قصاصات ورق، وأقلام رصاص.
الإجراءات	• يقوم الطلبة بقطع قمَم كرتون البيض، وكتابة الأرقام في أسفل كل حفرة. • تعمل هذه اللعبة بشكل أفضل في مجموعات صغيرة، ولكن يمكنك إعداد عدة صوانٍ إذا كان لديك فصل دراسي كبير. • يأخذ الطلبة مجموعة من الكرات الصغيرة. • يتناوب الطلبة على رمي الكرات في صينية البيض، ثم التحقق من الرقم الذي هبطت عليه. • يستخدم الطلبة قصاصات الورق لتتبّع أرقامهم في كل جولة. • تفوز المجموعة التي حصلت على أعلى رقم في الجولة! يمكنك لعب 10–5 جولات، حسب الوقت المتاح لك.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يعرف الطلبة الأوراق النقديّة المحلية. • يرتّب الطلبة الأوراق النقديّة؛ وفق ترتيبها العددي. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش التفاعلي. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية. • يطوّر الطلبة من المهارات الذهنية واليدوية. • يحترم الطلبة الآخرين ويقدّرون العمل الجماعي. • يعتزّ الطلبة بالعملة الوطنية بكل فئاتها. • يقدّر الطلبة أهمية المال.
استراتيجيات التقويم	• ملفّ الطالب. • التأمّل الذاتي. • النقاش والتواصل. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة.
أدوات التقويم	• السجلّ القصصي (سجلّ المعلم). • سجلّ الطالب. • تبادُل الأدوار.
ضمان الجودة والاستدامة	• تكرار النشاط بشكل فصلي. • جائزة الفريق الفائز.

نشاط 24 : تطابُق الأرقام لمعرفة قِيَم النقود

❖ الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	تعرّف آلية تطابُق الأرقام.	• فهم الأرقام والحفظ. • آلية تطابُق الأرقام.	• يتعرف الطلبة آلية تطابُق الأرقام في النقود، وحفظها.
الوظيفية المهارية	استخدام البطاقات لمطابقة الأرقام.	• المهارة الذهنية في تحفيز الدماغ لحفظ الأرقام. • المهارة اليدوية في استخدام المواد والأدوات.	• يوظّف الطلبة مهارة حفظ الأرقام للنقود.

الانفعالية القِيميّة	تعرّف طـرُق تطابُق الأرقام وحفظها.	• قِيَم المشاركة بين الطلبة.	• يتمثـل الطلبـة قِيَم المشـاركة والتفاعل مع الآخرين.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	20 بطاقة ملوّنة، أقلام تظليل، ملصقات.
الإجراءات	• قُمْ بإعداد هذه اللعبة عن طريق تصميم البطاقات الخاصة بك بصفتك معلم الصف. • علـى نصف عدد البطاقات، اكتب أرقامًـا للفئات النقديّة المتداولة التي يعمـل عليها طلبتك حاليًّا، وعلى النصف الآخر ضع ملصقات مسـاوية للأرقام التي كتبتهـا. يمكنك عمل عدة مجموعات من هذه البطاقات حسب حجم فصلك. • بعد أن أصبحت مستلزماتك جاهزة، حان وقت اللعب! • قسِّم طلابك إلى مجموعات، واطلب منهم إعداد البطاقات حيث يكون وجهها إلى الأسفل. • يتنـاوب الطلبة على تقليب بطاقتين في وقت واحد. بهدف مطابقـة بطاقة رقمية ببطاقة لاصقة. على سبيل المثال: يمكن للطالب مطابقة الرقم 4، ببطاقة فيها 4 ملصقات. • العَبْ حتى يتم التقاط جميع البطاقات. يفوز الطلبة الذين لديهم أكثر الأزواج مطابقة!

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يطابق الطلبة الأرقام بشكل دقيق. • يتعاون الطلبة معًا في أثناء النشاط.
استراتيجيات التقويم	• ملفّ الطالب. • التأمّل الذاتي. • النقاش والتواصل. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب: تدوين التجربة كتابيًّا. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم): يمكن أن تمنحك إجابات الطلبة في أثناء المناقشة فكرة عن فهمهم.
ضمان الجودة والاستدامة	• تكرار النشاط بشكل فصلي.

نشاط 25 : السياسة النقديّة

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	المعرفة بالسياسة النقديّة، ومفهوم المقترضين.	• فهم التفاعل الفدرالي، والمؤسسات الماليّة، والجمهور، وكيف تعمل السياسة النقديّة عن طريق التأثير على عرض النقود، والوصول إلى الائتمان، وأسعار الفائدة للتأثير على إجمالي الطلب والاقتصاد.	• يتعرف الطلبة مفهوم السياسة النقديّة. • يتعرف الطلبة مفهوم المقترضين.
الوظيفية المهارية	المهارات اليدوية، والذهنية، والمهارات التواصلية، واللغوية، ومهارات البحث والتقصّي.	• مهارة البحث عن معلومات حول السياسة النقديّة. • مهارة النقاش والحوار في قضايا ماليّة واقتصادية. • تطوير المهارات اللغوية.	• يوظّف الطلبة مهارة البحث عن معلومات حول السياسة النقديّة. • يوظّف الطلبة مهارة النقاش والحوار في قضايا ذات صلة بالسياسة النقديّة. • يستخدم الطلبة المهارات اللغوية بشكل سليم.
الانفعالية القِيميّة	الوعي بالسياسة النقديّة.	• قِيَم المشاركة بين الطلبة. • الوعي الماليّ بالسياسة النقديّة.	• يعي الطلبة السياسة النقديّة. • يقدّر الطلبة العمل الجماعي.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	• ينقسم الفصل إلى 3 مجموعات: ◇ المجموعة 1 تمثل الاحتياطي الفيدرالي. ◇ المجموعة 2 تمثل المؤسسات الماليّة. ◇ المجموعة 3 تمثل المقترضين (الإنفاق والاستثمار). ◇ تُزوّد المجموعات بحالة الاقتصاد (حقيقي، أو افتراضي).

الإجراءات	• تجري المجموعة 1 البحوث، ثم تصمم السياسة النقديّة المناسبة وتنفذها. تبحث المجموعتان الأخريتان وتتنبآن بردود أفعالها، على سياسة بنك الاحتياطي الفيدرالي. • تبحث المجموعات الثلاث، وتجمع المعلومات حول السياسات والتوقعات، وردود أفعال المجموعات الأخرى. • لا يتفاعل أعضاء المجموعة مع بعضهم فقط، ولكن تتفاعل المجموعات أيضًا لتقويم أنشطتها ونتائجها وتعلمها. • يمكن عمل التقارير المكتوبة من قبل كل مجموعة.
المراجع	• البنك المركزي الأردني.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن السياسة النقديّة وما يتعلق بها. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن قضايا السياسة النقديّة. • يبحث الطلبة عن المشكلات التي تواجه السياسة النقديّة ويقدّمون الحلول لها. • يحترم الطلبة الآخرين ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.
استراتيجيات التقويم	• ملفّ الطالب. • التأمّل الذاتي. • النقاش والتواصل. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة.
أدوات التقويم	• ملاحظة أداء الطلبة في أثناء تنفيذ النشاط وتزويدهم بالتغذية الراجعة. • سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم). • تبادُل الأدوار.
ضمان الجودة والاستدامة	• تكرار النشاط. • جائزة أفضل مقالة عن السياسة النقديّة.

نشاط 26 : حقوق الملكية والاستثمار

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	تعرّف مفهوم: المُلكية، والاستثمار، والموارد.	• مفهوم الملكية المشتركة. • مفهوم الملكية الخاصة. • مفهوم الاستثمار. • مفهوم الموارد.	• يتعرف الطلبة مفهوم كل من: المُلكية المشتركة، والمُلكية الخاصة، والاستثمار، والموارد.
الوظيفية المهارية	المهارات اليدوية واللغوية، والتواصلية.	• النقاش والتواصل. • تطوير المهارات اليدوية. • البحث والتقصّي وحل المشكلات.	• يوظّف الطلبة مهارات استخدام الموارد في مواقف حقيقية أو في مواقف تحاكي الحقيقة. • تعزيز مهارة سرعة البديهة. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية بشكل سليم. • يبحث الطلبة عن المشكلات التي تواجه الاستثمار، ويقدّمون الحلول لها.
الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة، والتفكير الإبداعي.	• تبنّي قِيَم المشاركة عن طريق مساحة اللعب والترفيه. • الوعي بأهمية الموارد. • التفكير الناقد الإبداعي.	• يبتكر الطلبة أفكارًا إبداعية لتطوير الاستثمار. • يشعر الطلبة بالمسؤولية ويقدّرون العمل الجماعي.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	ورقتان كبيرتان من الرسم البياني، قلم تحديد، 15 – 20 لعبة على شكل سمكة صغيرة (يمكن استخدام بسكويت على شكل سمكة).

الإجراءات	**آلية اللعب:** • يضع الطلبة ورقة الرسم البياني على الأرض في منتصف الغرفة الصفية، ويقف 8–6 طلاب على جوانب الورقة. • يوزّع المعلم 15 سمكة على الورقة بشكل عشوائي (لا تخبر الطلبة عن عدد الأسماك الموجودة، وكأنّ الكمية الإجماليّة لأي مورد غير معروفة). • يعطي المعلم / المعلمة الإرشادات الآتية: ◇ ستكون هناك جولتان مدة كل منهما 15 ثانية لهذا النشاط. ◇ عندما أقول: ابدأ في بداية الجولة، يمكنك صيد السَّمك. ◇ سأدفع 25 قرشًا مقابل كل سمكة التقِطت في الجولة الأولى. ◇ سأدفع 50 قرشًا لكل سمكة التُقطت في الجولة الثانية. • وجّه الطلبة لأن يبدؤوا مع تحديد الـ 15 ثانية. • راقب الطلبة الذين يحاولون إخفاء الأسماك؛ اجمع كل الأسماك التي صادوها في نهاية الجولة. • ادفع رُبعًا عن كل سمكة، لكن، ارفض دفع ثمن الأسماك التي تم تحطّمت أو كُسرت في السباق للصيد. • اطلب من الطلبة العودة إلى مقاعدهم. • يختار الطلبة مجموعة جديدة من المشاركين. هذه المرة، استخدم المخطط وقسِّمه إلى أقسام. • يصطف الطلبة حول الحواف، حيث يخصص لكل طالب مُلكية قسم معيّن. • يكرر الطلبة التعليمات من الإجراء رقم 4. • العب الجولة الثانية، وادفع للطلبة مقابل الأسماك، وأكِّد مرة أخرى بأنك لن تشتري الأسماك التالفة أو المهشّمة. • يناقش الطلبة عن الموارد في كلتا الجولتين.
المراجع	• الثقافة الماليّة ص 12 صفحة 8.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات كافية عن المُلكية والاستثمار. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات نقاش بنّاءة. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن المُلكية والاستثمار. • يبحث الطلبة عن المشكلات التي تواجه الاستثمار ويقدّمون حلولًا لها. • يبتكر الطلبة أفكارًا إبداعية لتطوير الاستثمار. • يشعر الطلبة بالمسؤولية، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.

استراتيجيات التقويم	• ملفّ الطالب. • التأمّل الذاتي. • النقاش والتواصل. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة.
أدوات التقويم	• ملاحظة أداء الطلبة في أثناء تنفيذ النشاط، وتزويدهم بالتغذية الراجعة. • سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم). • سلالم الكشط.
ضمان الجودة والاستدامة	• تدريب المشرفين/ ات والمعلمين/ ات على مفهوم المُلكية والاستثمار. • جائزة أفضل قصّة عن الاستثمار.

نشاط 27 : فهرسة المال / (يرجى مراجعة نشاط رقم 24)

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	يساعد هذا النشاط الطلبة على التعود على ضرب المبالغ النقديّة المختلفة وتقسيمها.	• تعرّف أنواع المبالغ النقديّة المتعددة.	• يتعرف أنواع المبالغ النقديّة. • يقارن بين فئات المبالغ النقديّة.
الوظيفية المهارية	استخدام مهارة الإدراك الذهني.	• استخدام مهارة الإدراك الذهني.	• يوظّف مهارة المقارنة الماليّة بين المبالغ النقديّة المختلفة في مواقف حقيقية. • يستخدم المبالغ النقديّة في مواقف حقيقية، أو تحاكي الحقيقة.
الانفعالية القِيميّة	تعرّف أهم قواعد استخدام المبالغ النقديّة المختلفة.	• غرس قِيَم المشاركة عن طريق اللعبة.	• يتمثل الطلبة قِيَم المشاركة والتفاعل مع الآخرين.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	صفحات مفهرسة، كتالوج، قصاصات ورقيّة، أقلام رصاص.

الإجراءات	**آلية اللعب:** • وزِّع صفحات كتالوج، أو فهرسة مختلفة لطلبتك، وأخبرهم أنهم بحاجة لانتقاء بعض العناصر. • يجب عليهم اتّباع بعض القواعد مع مشـــترياتهم. ولأنهم يشترون بكميات كبيرة، سيحتاجون لشراء عدة عناصر على الأقل، وإيجاد سعر كل هذه العناصر باستخدام الضرب. • يحتاجون أيضًا لشراء بعض العناصر التي يخططون لمشاركتها مع أصدقائهم. • اطلب منهم تقسيم مجموعها على عدد الأصدقاء الذين يتشاركون السعر؛ لممارسة هذه المهارة. • أخيرًا، يجب عليك اختيار مبلغ الهدف لينفقه الطلبة. • يفوز الطالب الأول الذي يقدّم لك طلبًا أقرب إلى مبلغ الهدف الذي يتضمن الضرب والقسمة!
المراجع	• البنك المركزي الأردني. • https://www.cbj.gov.jo/DetailsPage/CBJAR/NewsDetails.aspx?ID=369

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يظهِر الطلبة القدرة على فهم قِيَم الفئات الماليّة بشكل صحيح. • يظهِر الطلبة تعاونًا مع الآخرين في أثناء النشاط.
استراتيجيات التقويم	• ملفّ الطالب. • التأمّل الذاتي. • النقاش والتواصل. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة.
أدوات التقويم	• ملاحظة أداء الطلبة في أثناء تنفيذ النشاط وتزويدهم بالتغذية الراجعة. • سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم). • سلالم الكشط.
ضمان الجودة والاستدامة	• تكرار النشاط وربطه بمسابقات طلابية في نهاية الفصل.

نشاط 28 : تداول العملات

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	• معرفة مفهوم تداول العملات. • فهم قيمة العملات المعدنية المختلفة.	• تعرّف فئات العملات المعدنية، وفهم قيمتها.	• يعرف الطلبة مفهوم تداول العملات. • يدرك الطلبة قيمة العملات المعدنية.
الوظيفية المهارية	المهارات اللغوية والتواصلية، والمهارات اليدوية.	• المهارة اليدوية في إلقاء حجر النّرد. • النقاش والتواصل. • تطوير المهارات اللغوية. • الإدراك الذهني.	• يوظّف الطلبة مهارة النقاش والحوار في مواقف تداول العملات. • يستخدم الطلبة المهارات اللغوية. • يحفز الطلبة المهارات الذهنية والتركيز. • يقارن الطلبة بين مختلف أنواع العملات المعدنية.
الانفعالية القِيميّة	أهمية النقود المعدنية، والثقافة الماليّة.	• تبنّي قِيَم المشاركة عن طريق مساحات اللعب والترفيه.	• يحترم الطلبة الآخرين. • يحترم الطّلبة قِيَم العمل الجماعي. • يتبنّى الطلبة وعيًا ثقافيًّا ماليًّا.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	عملات معدنية (حقيقية، أو قصاصات ورقيّة)، حجر نَرْد، ورقة، قلم.
الإجراءات	• يمكن للطلبة لعب هذه اللعبة في أزواج أو مجموعات صغيرة. • يجب أن يكون لكل طالب ورقة وقلم رصاص خاص به. • يرمي الطلبة حجر النّرد ويحصلون على أكبر عدد من العملات حسب الرقم الذي ظهر على الحجر. على سبيل المثال: إذا كان الرقم على حجر النرد 3 ، فسيحصل على 3 قروش. • يسجّل الطلبة مبلغ المال الذي لديهم، ويحوّلوه، ويحتفظون بالعملات المعدنية المادية قبل أن يأتي دَور اللاعب التالي. • بمجرد أن يحصل الطلبة على 5 قروش باللون البنّي، يمكنهم تداول ما يصل إلى 5 قروش باللون الفضي وهكذا. • يقوم أول طالب في المجموعة بعملية التداول حتى يفوز.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن تداول العملات. • يقارن الطلبة بين أنواع العملات المعدنية ويميزون بينها. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش والتفاعل. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن تداول العملات. • ينمّي الطلبة من المهارات الذهنية والتركيز. • يحترم الطلبة الآخرين ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم). • سلالم الكشط. • تبادُل الأدوار.
ضمان الجودة والاستدامة	• جائزة أفضل قصّة عن تداول العملات.

نشاط 29 : النقود والتضخّم

❖ الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	المعرفة بمفهوم التضخّم.	• تعرّف مفهوم التضخّم، وعلاقته بالقوة الشرائية. • الإلمام بأسباب التضخّم. • استيعاب كيفية قياس التضخّم.	• يعرف الطلبة مفهوم التضخّم. • يفهم الطلبة الأسباب التي تؤدي إلى التضخّم. • يدرك الطلبة طرُق قياس التضخّم.

الوظيفية المهارية	المهارات التواصلية، واللغوية، ومهارات التحليل والبحث عن المشكلات.	• النقاش والتواصل. • تطوير المهارات اللغوية. • البحث والتقصّي عن المشكلات التي تسبب التضخّم، وتقديم الحلول لها. • التحليل والمقارنة.	• يوظّف الطلبة مهارة التفاوض في مواقف ماليّة حقيقية، أو تحاكي الحقيقة. • يوظّف الطلبة مهارة التواصل مع الآخرين في تنفيذ النشاط. • يستخدم الطلبة المهارات اللغوية. • يبحث الطلبة عن المشكلات حول التضخّم، ويقدّمون لها الحلول.
الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة، والحلول الإبداعية.	• غرس قِيَم المشاركة عن طريق مساحات اللعب والترفيه.	• يكتسب الطلبة منظومة قِيَم وسلوك ماليّة. • يحترم الطلبة الآخرين، وقِيَم العمل الجماعي.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	نقود ورقيّة مصوَرة كافية، حيث يتلقى كل طالب ما يقرب 8 ورقات نقديّة، مع الأخذ بأهمية أنّ بعض الطلبة يحصلون على أوراق أكثر من غيرهم.
الإجراءات	**آلية اللعب – المرحلة الأولى:** • يذكر الطلبة معنى المال. • يناقش الطلبة الأسئلة الآتية مع بعضهم: ◇ لماذا تشعر بالسعادة عندما تحصل على دينار أردني في بطاقة عيد الميلاد؟ يمكن للدينار الأردني شراء سلع وخِدْمات. ◇ لماذا يعمل الموظفون للحصول على دنانير أردنية؟ ستختلف الإجابات، ولكن من المحتمل أن تشمل عمل الأشخاص من أجل المال؛ حتى يتمكنوا من شراء السِّلَع والخِدْمات. ◇ لماذا تقبَل الشركات الدينار الأردني مقابل سِلَع أو خِدْمات أخرى؟ تقبل الشركات الدينار الأردني حتى يتمكنوا من دفع رواتب الموظفين، وشراء سِلَع وخدمات أخرى. ◇ يشرح المعلم/ المعلمة دَور الأموال في تسهيل النشاط الاقتصادي، ولكن الكثير من المال، أو القليل منه يمكن أن يسبب عددًا من المشاكل. • ناقش الآتي: ◇ كيف سيتغير إنفاقك على الأرجح إذا كان لديك المزيد من المال؟ من المحتمل أن ينفقوا المزيد من المال.

الإجراءات

- هل الإنفاق بشكل عام جيد للاقتصاد؟ نعم، ولكن المزيد من الإنفاق يمكن أن يؤدي إلى زيادة إنتاج السِّلَع والخِدْمات، والمزيد من الإنتاج، يمكن أن يؤدي إلى توفير المزيد من الوظائف والدخل للناس. وتؤدي سلسلة الأحداث هذه إلى توسيع الاقتصاد.
- إذا نتج عن المزيد من الأموال، مزيد من الإنفاق، يمكن أن يؤدي ذلك إلى النمو الاقتصادي، فلماذا لا تضيف الحكومة الأموال باستمرار إلى الاقتصاد؟ الأجوبة ستختلف.

المرحلة الثانية – مَزاد التضخّم:

- يوزّع الطلبة المال بينهم بطريقة عشوائية، مع التأكد من أن مبلغ المال الذي يتلقاه الطلبة متنوع (2 إلى 6)؛ بهدف التأكد من أن شخصًا ما يفوز بالمزاد.
- أخبر الطلبة بأنهم سيشاركون في نشاط مصمَّم لمساعدتهم في فهم دَور المال في الاقتصاد.

- اشرح قواعد المَزاد التي تتمثل بالآتي:
  - سيُباع عنصرين اثنين: (كرسي، وطاولة) بالمَزاد من قبل المعلم / المعلمة.
  - سيفوز أعلى مُزايِد.
  - يمثل العنصران: (الكرسي، والطاولة) الناتج الإجمالي للسِّلَع، والخِدْمات المنتجة في اقتصاد الغرفة الصفية.
- اشرح للطلبة أنه لا يجوز لهم دمج أموالهم مع أي شخص آخر في الغرفة.
- أظهر للطلبة عناصر المَزاد، ثم أجري المَزاد على النحو الآتي:
  - دعوة الطلبة للمُزايدة، وبيع كل عنصر لمن يدفع أعلى سِعر، ولاحظ سِعر البيع النهائي لكل عنصر.
- سجل سِعر كل عنصر مَبيع، والحساب الإجمالي بالجدول الآتي:

العنصر	الجولة الأولى	الجولة الثانية
1		
2		
TOTAL		

- اشرح للطلبة أنك ستجري جولة مزادات أخرى على النحو الآتي:
  - ستوزّع أموالًا إضافية.
  - ستبدأ بالمزاد بعنصرين اثنين؛ مطابقة لتلك الموجودة في الجولة الأولى.
  - إذا كان لدى أي شخص أموال متبقية من الجولة الأولى، فيجوز له استخدام هذه الأموال في هذه الجولة، حيث إنّ النقود الجديدة تساوي قِيَمة النقود القديمة.

الإجراءات	◇ وزِّع الآن مبالغ عشوائية تساوي ضعف المبلغ الذي وزّعته في الجولة الأولى، ربما من 8 إلى 18 قطعة نقديّة لكل منها، ثمّ أجري المزاد كما كان من قبل. ملاحظة: يجب أن تكون الأسعار أعلى بكثير في الجولة الثانية. إذا لم يزاود الطلبة على الأسعار المرتفعة، شجِّعهم على المزيد من العطاءات عن طريق تذكيرهم بأنّ هذه هي جولة المَزاد الأخيرة، وأنّ أموالهم لا يمكن استخدامها لشراء السِّلَع والخِدْمات خارج الغرفة الصفية. • أكمل عمود الجولة الثانية في الجدول أعلاه، وناقش الآتي: ◇ ماذا حدث للأسعار في الجولة الثانية مقارنة بأسعار الجولة الأولى؟ كانت الأسعار أعلى في الجولة الثانية. ◇ هل كانت البضائع في المزادات مختلفة بأي شكل من الأشكال؟ لا، لقد كانت متطابقة تمامًا. ◇ هل كان هناك المزيد من العناصر المتاحة للشراء في الجولة الثّانية مقارنة بالجولة الأولى؟ لا، كان عدد العناصر هو نفسه في كلا المزادَين. ◇ لماذا ارتفعت الأسعار في الجولة الثانية؟ كان لدى الأشخاص أموال أكثر في الجولة الثانية؛ لذا فقد تمكنوا من المزايدة بمبالغ أعلى للعناصر المماثلة ممّا كان يمكنهم في الجولة الأولى. ◇ كيف تلخّص العلاقة بين عرض النقود والأسعار؟ يرتبط عرض النقود بأسعار السِّلَع والخِدْمات ارتباطًا مباشرًا. **شرح معنى التضخّم**: اشرح أنّ الزيادة في الأسعار بين الجولتين الأولى والثّانية هي مثال على التضخّم. • اختتم النشاط بمناقشة الآتي: ◇ ما المال؟ المال: هو أي شيء مقبول على نطاق واسع مقابل سِلَع وخِدْمات. ◇ ما التضخّم؟ التضخّم: هو حركة تصاعدية عامة، ومستمرة لأسعار السِّلَع والخِدْمات في الاقتصاد. ◇ ما العلاقة بين عرض النقود والتضخّم؟ يحدث التضخّم عندما يزداد عرض النقود بمعدل أسرع من المعروض من السِّلَع والخِدْمات المنتجة في الاقتصاد.
المراجع	• البنك المركزي الأردني.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات واضحة وعلمية عن التضخّم. • يفهم الطلبة أسباب التضخّم. • يعرف الطلبة طريقة قياس التضخّم. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش التفاعلي. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن التضخّم بشكل سليم. • يبحث الطلبة عن المشكلات المؤدية للتضخم ويقدّمون الحلول لها. • يبتكر الطلبة أفكارًا إبداعية لمواجهة التضخّم. • يحترم الطلبة الآخرين ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.

استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم). • سلالم الكشط.
ضمان الجودة والاستدامة	• تكرار النشاط. • جائزة أفضل تقرير علمي عن التضخّم.

نشاط 30: تحديد السعر وحساب الباقي

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	المعرفة بمفهوم السِّعر.	• تعرّف طريقة العدّ وحساب الباقي.	• يتعرف الطلبة طريقة العدّ وحساب الباقي في مواقف البيع والشراء. • يفهم الطلبة معنى السِّعر.
الوظيفية المهارية	• الإدراك الذهني في تعلم العدّ وحساب الباقي. • المهارة اليدوية، واللغوية، والتواصلية.	• الإدراك الذهني في تعلم العدّ وحساب الباقي. • صنع الكعك الورقي. • تطوير المهارات اللغوية. • النقاش والتواصل.	• يوظّف الطلبة مهارات التفاوض في مواقف البيع والشراء. • يحدّد الطلبة سِعر سِلعة معينة؛ بناء على عوامل متعددة.
الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة وقِيَم العمل الجماعي.	• غرس قِيَم المشاركة عن طريق مساحات اللعب والترفيه.	• يتمثل الطلبة قِيَم المشاركة والتفاعل مع الآخرين.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	أقلام، ورق ملوّن، مِقصّات، أطباق ورقيّة، أوراق نقديّة.
الإجراءات	• استخدِم قلم تحديد لرسم مناطق معبّأة للكعك، والثلج، والرش. أضِف مساحة للطلبة لبناء الكعك، ومساحة لوحة صغيرة، وقلم رصاص لإضافة التكلفة. • يبدأ الطلبة بقطع العديد من الكعك المُحلّى، والثلج، والرش من الورق المقوّى. • ادعُ طالبًا، أو مجموعة من الطلبة لأخذ الطلبات، ثم اطلب من بقية الطلبة التدرب على حساب عدد الكعك لكل طالب. • ادعُ الطلبة لإكمال الطلبات وجمع الإجماليات. دَعْ فريقًا آخرَ يَعُدُّ النقود، ويحسب الباقي.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يفهم الطلبة طريقة التخطيط للسِّعر. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش. • يطوّر الطلبة من المهارات اليدوية. • يعبّر الطلبة مستخدمين المهارات اللغوية. • يظهِر الطلبة تعاونًا مع الآخرين في أثناء النشاط. • يظهِر الطلبة الدقة في تقدير سِعر سِلعة معيّنة. • يتبنّى الطلبة وعيًا ماليًّا اقتصاديًّا. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم). • سلالم الكشط.
ضمان الجودة والاستدامة	• تكرار النشاط بشكل فصلي.

نشاط 31 : أكياس النقود

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	تعرّف مفهوم نظام المكافآت.	• فهم متطلبات الحصول على نقاط لاستبدالها بنقود عن طريق نظام المكافآت.	• يتعرف الطلبة مفهوم نظام المكافآت.
الوظيفية المهارية	المهارات اللغوية، والتواصلية، ومهارات الاستكشاف.	• تعزيز مهارة السلوك الجيد في العمل والتطوّع. • النقاش والتواصل. • تطوير مهارات الاستكشاف والعمليات الحسابية. • تنمية المهارات اللغوية الأساسية.	• يستكشف الطلبة طرُق الفوز في نظام المكافآت. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية.
الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة، والعمل الجماعي.	• غرس قِيَم المشاركة عن طريق مساحات اللعب والترفيه. • تقدير العمل الجماعي. • بناء وعي مالي.	• يحترم الطلبة الآخرين، وقِيَم العمل الجماعي. • يوجّه الطلبة منظومة القِيَم والسلوك الماليّة بشكل رشيد.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	لوحة كبيرة تحتوي على أكياس معلقة – كيس لكل طالب يحمل اسمه.
الإجراءات	• يحصل كل طالب على رصيد بقِيَمة 5 دنانير. • يراقب المعلم / المعلمة الطلبة خلال الأسبوع، ليكسبوا أموالًا مقابل أشياء مختلفة (على سبيل المثال: عمليات فحص مكتبية عشوائية للتحقق من النظافة، والأعمال الصالحة والسلوك الحسن، وإتمام الواجبات المنزلية، والمساعدة، ... إلخ). • يحوّل المعلم / المعلمة مع مرور الوقت الفئات الصغيرة إلى عملات ورقيّة. • يحسب الطلبة مقدار المال الذي لديهم، ويقررون ما إذا كانوا يريدون الشراء من متجر المدرسة. • ملاحظة الطلبة وجود مواد غالية ما سيجعلهم حريصين في عملية الصرف.

المراجع	• البنك المركزي الأردني.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن نظام المكافآت. • يظهِر الطلبة فهمًا لمخاطر الإنفاق الخالي من القيمة. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش والتفاعل. • يعبّر الطلبة عن المكافآت عن طريق المهارات اللغوية الأساسية. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي. • يكتشف الطلبة المهارات الحسابية في الإنفاق والادّخار، ويمارسونها. • يتخذ الطلبة القرارات الصائبة.
استراتيجيات التقويم	• ملفّ الطالب. • التأمّل الذاتي. • النقاش والتواصل. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم). • سلالم الكشط.
ضمان الجودة والاستدامة	• تكرار النشاط بشكل فصلي.

نشاط 32 : السوبر ماركت المصغّر

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	المعرفة بالأسواق، وآلية التسوّق.	• تعرّف كيفية التسوّق، وآليات الشراء. • الإلمام بمفهوم البقالة الصغيرة.	• يتعرف الطلبة مفهوم التسوّق، وآلياته. • يفهم الطلبة معنى البِقالة. • يستخدم الطلبة النقود المعدنية في عملية التسوّق.

الوظيفية المهارية	• مهارة الإدراك الذهني للتمييز بين العملات النقديّة. • المهارات البدنية، والتواصلية واللغوية.	• تعزيز مهارة التخطيط والتنظيم في الشراء. • النقاش والتواصل. • التجول وتطوير المهارات البدنية. • التعبير عن المهارات اللغوية وتطويرها.	• يطوّر الطلبة من المهارات البدنية عن طريق التجوّل والمشي. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية؛ للتعبير عن النشاط. • يوظّف الطلبة مهارة المقارنة الماليّة لأسعار المنتجات.
الانفعالية القِيميّة	تعرّف أهمية النقود واستخدامها.	• تعزيز الثقة بالنفس والشراء بحكمة.	• يوجّه الطلبة قِيَم السلوك نحو التسوّق الرشيد. • يحترم الطلبة الآخرين، وقِيَم الإحسان، والعمل الجماعي.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	• يحضر الطلبة عددًا من المنتجات البسيطة للصف. • يضع الطلبة بعضها على أرفف. • يوزّع الطلبة بينهم فئات نقديّة معدنية للشراء، مع شرح قيمة كل واحدة. • يشرح المعلم / المعلمة لماذا نشتري؟ وماذا نحتاج للشراء؟ • يقسم المعلم / المعلمة الأدوار بين الطلبة: المشتري، والتاجر، وأمين الصندوق. • يشرف المعلم / المعلمة على الطلبة خلال عملية الشراء. • يبدأ الطلبة بمحاكاة عملية الشراء داخل الغرفة الصفية. • يتناقش الطلبة حول عملية الشراء، ويتبادلون المعرفة والمهارات.
المراجع	• https://the-arabic-entrepreneur.com/

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يعرف الطلبة معنى البِقالة الصغيرة. • يفهم الطلبة آلية عملية الشراء بشكل دقيق. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش والتواصل. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية بشكل سليم. • يظهِر الطلبة تعاونًا مع الآخرين في أثناء النشاط.
استراتيجيات التقويم	• ملفّ الطالب. • التأمّل الذاتي. • النقاش والتواصل. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي. • سلالم الكشط.
ضمان الجودة والاستدامة	• جائزة الطالب البقال.

نشاط 33 : تعرّف فئات النقود المعدنية

❖ الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	تعرّف فئات النقود، وأهمية التمييز بينها.	• قيمة فئات النقود. • أنواع الفئات النقديّة.	• يتعرف الطلبة الفئات المتعددة للنقود. • يفسّر الطلبة أهمية التمييز بين الفئات المتعددة للنقود. • يقارن الطلبة بين أنواع فئات النقود المعدنية.

الوظيفية المهارية	استخدام حاسّة اللمس للبحث عن القطع النقديّة داخل العجين.	• استخدام حاسّة اللمس في التمييز بين فئات النقود المعدنية. • الإدراك الذهني. • مهارة البحث وجمع البيانات حول فئات النقود المعدنية.	• يوظّف الطلبة حاسة اللمس في التمييز بين الفئات المتعددة للنقود.
الانفعالية القِيميّة	إدراك قيمة الفئات المعدنية.	• غرس قِيَم المشاركة عن طريق مساحات اللعب والترفيه.	• يتمثل الطلبة قِيَم المشاركة والتفاعل مع الآخرين.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	وعاء عدد 3، نقود معدنية متعددة الفئات (قروش من اللون البنّي – 5 قروش من اللون الفضّي – 10 قروش – ربع دينار – نصف دينار)، تراب ناعم أو طحين.
الإجراءات	• يقسم المعلم / المعلمة الطلبة إلى 3 مجموعات، ثم يضع وعاء أمام كل مجموعة، وفي داخله كمية مناسبة من الطحين، ونقود معدنية متكررة بفئات مختلفة. • يطلب المعلم / المعلمة من كل طالب بشكل دَوري البحث عن النقود عن طريق ملامستها داخل الطحين ودون أن يراها الطلبة، ويجب معرفة قيمتها، وبعد ذلك يعدّ كل فريق المبلغ الذي جمعه.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يظهِر الطلبة القدرة على فهم الفرق بين الفئات بدقة. • يفهم الطلبة بسهولة آلية اللعبة. • يتعاون الطلبة مع الآخرين في أثناء النشاط.
استراتيجيات التقويم	• ملفّ الطالب. • التأمّل الذاتي. • النقاش والتواصل. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة.

أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• تكرار النشاط لتعزيز معرفة الطلبة على الفئات النقديّة، وربطه بمسابقات فصلية.

نشاط 34 : تحديد مصادر الدخل

❖ الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	تعرّف مصادر الدخل وأهميته.	• تعرّف مصادر الدخل. • تعرّف أهمية الدخل.	• يعرف الطلبة المقصود بالدخل. • يُلِمّ الطلبة بمصادر الدخل المتنوعة.
الوظيفية المهارية	• المهارات اللغوية والتواصلية. • مهارة الإدراك الذهني، والتحليل، والمقارنة.	• مهارة الإدراك الذهني في البحث عن مصادر الدخل، والتحليل، والمقارنة بينها. • استخدام رسمة خريطة العنكبوت. • كتابة مصادر الدخل وتجميعها. • النقاش، والتواصل. • تطوير المهارات اللغوية.	• يوظّف الطلبة مهارات التفكير التحليلي في تحديد مصادر الدخل، والمقارنة بينها. • يوظّف الطلبة العصف الذهني في كتابة أكبر عدد ممكن من مصادر الدخل. • يمارس الطلبة مهارات النقاش، والحوار، والتفاعل مع الآخرين.
الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة، والعمل الجماعي.	• غرس قِيَم المشاركة عن طريق مساحات اللعب والترفيه. • الوعي بأهمية الدخل في الحياة اليومية.	• يطوّر الطلبة ثقافتهم الماليّة. • يحترم الطلبة الآخرين، وقِيَم العمل الجماعي. • يشعر الطلبة بالمسؤولية.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	• تقسيم الطلبة إلى مجموعات. • يكتب الطلبة المصادر المحتملة للدخل. • يفرّغ الطلبة الأفكار على الخريطة العنكبوتية. • يناقش كل فريق المصادر أمام الفريق الآخر. • يتبادل الطلبة الأدوار؛ من أجل تبادل المعرفة.
المراجع	• الكتب الدراسية للثقافة الماليّة. وزارة التربية والتعليم الأردنية، 2021.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن مصادر الدخل. • يرسم الطلبة الخريطة العنكبوتية التي تبيّن مصادر الدخل. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية للنقاش حول مصادر الدخل. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن الدخل ومصادره. • يحلل الطلبة مصادر الدخل بشكل دقيق وسليم. • يكتسب الطلبة وعيًا ماليًّا بأهمية الدخل. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي. • يشعر الطلبة بالمسؤولية والقدرة على اتّخاذ القرار.
استراتيجيات التقويم	• ملفّ الطالب. • التأمّل الذاتي. • النقاش والتواصل. • التقويم المعتمد على الأداء، والتغذية الراجعة.
أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).

ضمان الجودة والاستدامة	• تكرار النشاط بشكل فصلي. • جائزة أفضل رسمة عنكبوتية.

نشاط 35 : المصطلحات الماليّة

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	معرفة أهم المصطلحات الماليّة.	• تعرّف أهم المصطلحات الماليّة مثل: العائد الماليّ، والسيولة، والفائدة.	• يتعرف الطلبة المقصود بكل من المصطلحات الماليّة: العائد الماليّ، والسيولة، والفائدة.
الوظيفية المهارية	المهارات اللغوية، والتواصلية، ومهارات التحليل، والمقارنة، والبحث، والتقصّي.	• سرعة البديهة. • المهارة اليدوية في استخدام المواد. • النقاش والتواصل. • تطوير المهارات اللغوية.	• يطوّر الطلبة درجة من مهارات التركيز والسرعة في التعامل مع المصطلحات الماليّة. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش التفاعلي. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية. • يحلل الطلبة المصطلحات الماليّة. • يبحث الطلبة عن المزيد من المصطلحات الماليّة.
الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة.	• غرس قِيَم المشاركة عن طريق مساحات اللعب والترفيه. • بناء وعي مالي اقتصادي.	• يكتسب الطلبة قِيَمًا وسلوكات ماليّة اقتصادية. • يحترم الطلبة الآخرين، وقِيَم العمل الجماعي.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	**المواد:** • لوح أبيض. • قلم اللوح الأبيض. • مِضرب حشرات.

الإجراءات

آلية اللعب:

- قسِّم طلبة الصف إلى مجموعتين، واجعلهم يشكلون سطرين اثنين.
- تُكتب المصطلحات الماليّة على اللوح، ويقدّم المعلم / المعلمة شرحًا مختصرًا للطلبة؛ لضمان فهمهم.
- إعطاء مِضرب واحد لأول شخص في كلا الفريقين.
- يبدأ المعلم / المعلمة بقراءة التلميح، أو الدليل الخاص بالمصطلح الماليّ، ويتنافس الفريقان على ضرب المصطلح لأخذ العلامة.
- لكل طالب في السطر أو الفريق دَور لضرب المصطلح الصحيح.
- يستمر العمل حتى تُقرأ جميع الدلائل ويختارها الطّلبة بشكل صحيح.
- ومثال ذلك: إذا قرأ المعلم / المعلمة، العائد من الاستثمار، يتوجب على أول شخص في كل فريق أن يركض باتّجاه الحائط، ويضرب كلمة عائد باستخدام المِضرب، والذي يختار الكلمة الصحيحة يأخذ النقطة أو العلامة.
- تُكتب المصطلحات بالشكل الآتي على اللوح:

Return عائد.	Compounding Interest فائدة مضاعفة.	401(k).
Mutual Fund صندوق المشترك.	Stocks أسهم.	Liquidity سيولة.
Interest فائدة.	Collectibles مقتنيات.	9 years.
Time Value of Money	سوق الأوراق الماليّة. Stock Market	Risk المخاطر.
Savings Account حساب توفير.	12 years	Emergency طوارئ.

- ورقة الدلائل وتعريف المصطلحات التي سيقرؤها المعلم/ المعلمة:
  - الربح من الاستثمار – RETURN
  - كم عدد السنوات التي تستغرقها لمضاعفة أموالك إذا كنت تكسب 6%؟ 12 YEARS؟
- يُطلق على الفائدة التي تدرّ الفوائد (الفائدة المركبة): COMPOUNDING INTEREST
- استثمار يمثل مُلكية في شركة، أو مؤسسة STOCKS.
- احتماليّة خسارة الاستثمار – RISK.
- كم سنة تستغرق لمضاعفة أموالك إذا ربحت فائدة 8%؟ 9 YEARS؟
- الأموال المكتسَبة من حسابات التوفير INTEREST.
- خطة استثمار مدّخرات مؤجلة الضرائب تعمل على شكل صندوق تقاعد شخصي للموظفين 401K.

الإجراءات	• تُجمع الأموال في الأسهم والسندات، والأسهم والأوراق الماليّة الأخرى التي تديرها شركة استثمارية MUTUAL FUND. • مصطلح يستخدم لوصف مكان تداول الأسهم STOCK MARKET. • خيار ادّخار منخفض المخاطر، ويتميز بالسيولة SAVINGS ACCOUNT. • سبب وجيه لامتلاك حساب توفير EMERGENCIES. • العناصر الفريدة التي تكون نادرة نسبيًا، أو ذات قِيَمة عالية COLLECTIBLES. • القدرة على تحويل الاستثمار إلى نقد بسرعة من دون فقدان القيمة LIQUIDITY. • قيمة الدولار اليوم تساوي أكثر من قيمة الدولار الموعود في المستقبل TIME VALUE OF MONEY.
المراجع	• الكتب الدراسية للثقافة الماليّة. وزارة التربية والتعليم الأردنية. • موقع هيئة الأوراق الماليّة الأردني.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات علمية عن أهم المصطلحات الماليّة والاقتصادية. • يفهم الطلبة دلالات كل مصطلح ومعانيه. • يحلل الطلبة المفاهيم الاقتصادية بشكل سليم. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش والتفاعل في أثناء النشاط. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط. • يبحث الطلبة عن مصطلحات ماليّة واقتصادية جديدة، ويقدّمونها أمام الزملاء والزميلات. • يكتسب الطلبة ثقافة ماليّة. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.

أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• إدماج عنصر المسابقة والجائزة؛ لتحفيز الطلبة على الانخراط أكثر في النشاط.

نشاط 36 : إدارة المَهام المتعددة

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	معرفة المهام الماليّة المتعددة.	• تعرّف كيفية فهم المهام التي تحدث في الوقت نفسه.	• يعرف الطلبة المهام الماليّة المتعددة.
الوظيفية المهارية	المهارات اليدوية، والمهارات التواصلية، ومهارات ترتيب الأولويات.	• استخدام المهارات اليدوية لمحاكاة القضايا الماليّة بلعبة قذف الكرات. • النقاش والتواصل. • تطوير المهارات اللغوية. • تعزيز مهارات ترتيب الأولويات.	• يوظّف الطلبة مهارات إدارة النقد في حياتهم العملية. • يقارن الطلبة بين الأولويات المتعددة قبل اتخاذ القرار الماليّ. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش. • يرتّب الطلبة الأولويات بشكل سليم. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط. • يوازن الطلبة بين شيكات الرواتب الواردة مع الفواتير الصادرة التي تصل شهريًّا بشكل متوقع، أو غير متوقع. • يوازن الطلبة بين دخولاتهم ونفقاتهم.

الانفعالية القِيميّة	الثقة بالنفس، والثقافة الماليّة.	• إدراك قيمة الوقت وأهميته في تحقيق العائد وإدارة الأموال. • زيادة الثقة بالنفس، وتحمل المسؤولية، واتخاذ القرارات المناسبة.	• يزيد الطلبة من الثقة بأنفسهم. • يحترم الطلبة الآخرين، وقِيَم العمل الجماعي.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	12 كرة صغيرة، وعاء كبير.
الإجراءات	• ينقسم الطلبة إلى دائرة من 6 – 12 طالبًا. • يدعو المعلم / المعلمة أسماء الطلبة ويرمي لهم الكرة. • يمسك الطلبة بالكرة، ويدعون اسم طالب آخر، ويرمون الكرة إليه. • يكرّر الطلبة النمط والتمرين لجميع الطلبة في الدائرة، حتى تعود الكرة في النهاية إلى المعلم / المعلمة. وبمجرد اكتمال الدَورة، يتحقق المعلم / المعلمة من فهم الطلبة. • الطلبة هم المسؤولون فقط عن تذكّر من رماهم بالكرة، ولمن رموا الكرة. • يتكرر التمرين بشكل أسرع بمجرد اكتمال الدَورة، ثم يتكرر الرمي للمرة الثالثة، لكن في هذه المرة يقدّم المعلم / المعلمة كرات إضافية تصل إلى اثنتي عشرة كرة. • ينادي الطالب / الطالبة اسم الشخص؛ ليرمي الكرة، وينتظر استلامها من طالب آخر. • يكمل المعلم / المعلمة التمرين، وحين تصل الكرة إليه يعمل على إزالتها من الدائرة. • يجيب الطلبة عن الأسئلة الآتية: ◇ كيف تمكنت من الحفاظ على استمرار النمط؟ ◇ كيف يمثل هذا كل الأنشطة التي في حياتك؟ ◇ كيف تدير أموالك عندما يكون لديك جميع أنواع الفرص لإنفاقها (في المركز التجاري، تناول الطعام بالخارج، عبر الإنترنت)؟

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يفهم الطلبة المَهام الماليّة المتعددة. • يستخدم الطلبة المهارات البدنية اليدوية في أثناء النشاط.

مؤشرات الأداء	• يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش. • يطوّر الطلبة من مهارات ترتيب الأولويات وإدارتها. • يتخذ الطلبة القرارات المناسبة. • يحترم الطلبة قِيَم العمل الجماعي، والآخرين في أثناء النشاط. • يظهِر الطلبة القدرة على التركيز في أثناء تنفيذ النشاط. • يشعر الطلبة بالمسؤولية، ويزيدون من مشاعر الثقة بالنفس.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• ملاحظة أداء الطلبة في أثناء تنفيذ النشاط، وتزويدهم بالتغذية الراجعة. • سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم). • سلالم الكشط.
ضمان الجودة والاستدامة	• تكرار النشاط في مواقف جديدة.

نشاط 37 : تعلم الميزانية

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	معرفة مفهوم الميزانية.	• المعرفة بمفهوم الميزانية، والعناصر المكوّنة لها. • إدراك أهمية الميزانية. • تعرّف قدرة التحكم بالميزانية، وهي 20 حبة من الحبوب.	• يعرف الطلبة مفهوم الميزانية. • يُلِمّ الطلبة بعناصر الميزانية ومكوّناتها. • يدرك الطلبة أهمية الميزانية في الحياة الماليّة.

الوظيفية المهارية	الإدراك الذهني، والمهارات اللغوية، والتواصلية، والتحليل.	• المهارة اليدوية في استخدام المواد. • المهارة الذهنية. • المهارات اللغوية في كتابة الميزانيات. • النقاش والتواصل البنّاءَان. • التحليل والمقارنة بين عناصر الميزانية.	• تعزيز مهارات استخدام ميزانية ضبط المصاريف وعملها. • يقارن الطلبة بين الأولويات لتحديد المهم، والأهم منها. • يوظّف الطلبة مهارات إدارة الأموال في مواقف عملية تطبيقية. • يظهِر الطلبة القدرة على اتخاذ القرارات الماليّة والاقتصادية. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش. • يحلل الطلبة ويقارنون بين عناصر الميزانية ومكوّناتها.
الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة، والتفكير الإبداعي، والعمل الجماعي.	• الوعي الماليّ. • التفكير الإبداعي الخلّاق.	• يكتسب الطلبة ثقافة ماليّة. • يبتكر الطلبة أفكارًا جديدة لعمل الميزانيات. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	20 حَبّة لكل فريق (نوع معيّن من الحبوب) بصفة أنّ الحبوب تحاكي المال.
الإجراءات	**آلية اللعب:** • يمكن لعِب هذه اللعبة بشكل فردي، لكن النتائج المثلى تأتي من اللعب في مجموعة مكونة من اثنين أو أكثر. • قسّم المشاركين إلى مجموعات لا تقل عن اثنين، ولا تزيد عن خمسة. • يتلقى كل طالب / مجموعة 20 حَبّة، ومجموعة من أوراق فئات الإنفاق. • يجب على طلبة المجموعة أن يقرّروا كيفية إنفاق دخلهم؛ على أساس ظروف الحياة، والقِيَم، والأهداف. • يحتوي كل عنصر على عدد محدّد من المربّعات، وكل مربّع يشير إلى عدد الحبوب المطلوبة للدفع مقابل هذا العنصر.

الإجراءات	**الجولة الأولى #1** • يجب على كل فرد / مجموعة تحديد عنصر واحد في كل فئة (طعام، إسكان تأمين). بمجرد الانتهاء من اختيار العناصر في الفئات المطلوبة، استمر في تحديد العناصر، حتى تنتهي من استخدام دخل العشرين حَبّة. • بعدها يطرح المعلم / المعلمة الأسئلة الآتية: • لماذا اخترت العناصر هذه بالذّات؟ • ما الطرُق التي تأثرت بها قِيَمك وأهدافك وخبراتك السابقة؟ • قارن بين ما أنفقت حبوبك عليه مع فرد / مجموعة أخرى. **الجولة الثانية #2** • خُفّضَ دخلك للتوّ إلى 13 حَبّة، فعمّ ستتخلى؟ ما التغييرات التي ستجريها؟ أجري التغييرات حتى تحصل على 13 حَبّة فقط من أوراق الإنفاق الخاصة بك. • بعدها يطرح المعلم / المعلمة الأسئلة الآتية للنقاش: ◇ ما أنواع العناصر التي اخترت التخلي عنها؟ ولماذا؟ ◇ ماذا تعلمت عن نفسك، وعن المال في هذه العملية؟ ◇ قارن اختياراتك لتخفيض ميزانيتك مع اختيارات شخص آخر فرد/ مجموعة. • هناك اختيارات أخرى قد تضطر للجوء لها: ◇ لقد حصلت من والدتك، أو والدك للتوّ على زيادة من الحبوب عددها 12 يجب أن تقرر كيف ينبغي أن تنفقها. ◇ شخص ما في العائلة، كسر ساقه للتوّ. إذا كان لديك تأمين، فلست مضطرًا للقيام بأي شيء. وإذا لم يكن لديك تأمين، فعليك أن تسحب 3 حَبّات من الحبوب.
المراجع	• كتاب الثقافة الماليّة، ص11، 20.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات علمية عن الميزانية. • يفهم الطلبة عناصر الميزانية، ومكوّناتها. • يستوعب الطلبة أهمية الميزانية في الحياة الماليّة. • يرتب الطلبة الأولويات ويطوّرون من مهارت الإدارة. • يحلل الطلبة، ويقارنون بين عناصر الميزانية ومكوّناتها. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش والتفاعل.

مؤشرات الأداء	• يوظّف الطلبة المهارات اللغوية عن طريق كتابة الميزانيات وصياغتها. • يبتكر الطلبة حلولًا خلّاقة لميزانيّات عصرية. • يزيد الطلبة من ثقافتهم الماليّة. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم). • تبادل الأدوار. • سلالم الكشط.
ضمان الجودة والاستدامة	• تدريب مستمر للمشرفين/ ات والمعلمين/ ات على عمل ميزانية صحيحة. • جائزة أفضل ميزانية.

نشاط 38 : لعبة التجارة الدولية

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	معرفة مفهوم التجارة الدولية.	• معرفة أهمية العرض والطلب في السوق. • يتعرف الطلبة مفهومي التنمية الاقتصادية، والتجارة الدولية. • يتعرّف الطّلبة الهدف الاقتصادي من العلاقات الدولية. • يفهم الطّلبة معنى التنافس الاقتصادي، وكيفية كسب الأموال. • تقسيم الدول من ناحية وجود دول صناعية، ودول متوسطة الدخل، ودول منخفضة الدخل.	• يقدّم الطلبة معلومات علمية عن التجارة الدولية. • يشرح الطلبة نظام التفاوض. • يفهم الطلبة المقصود من العلاقات الدولية، والتنافس الاقتصادي. • يُلِمّ الطلبة بتقسيمات الدول الصناعية، والدول النامية.

الوظيفية المهارية	• مهارات التعاون الاجتماعي بين الفرق، والتفاعل مع الآخرين. • مهارات التفاوض. • مهارات البحث وتقديم الحلول. • مهارات التفكير، والربط، والتحليل. • مهارات المقايضة. • المهارات التواصلية، واللغوية.	• النقاش والتواصل. • تطوير مهارات التفاوض. • استخدام مهارات المقايضة. • التحليل، والمقارنة الاقتصادية، وتقديم الحلول الجديدة. • تعزيز المهارات اللغوية الأساسية.	• يصف الطلبة عمليات البيع بأسعار مختلفة حسب العرض والطلب؛ بهدف كسب أكبر قدر ممكن من المال. • يقترح الطلبة أفكارًا مفيدة لاستغلال الموارد. • يستخدم الطلبة مهارات التفاوض والمقايضة بشكل علمي. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش. • يبحث الطلبة عن المشكلات التي تواجه التّجارة الدّوليّة، ويقدّمون الحلول لها.
الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة الدولية، والعمل الجماعي.	• تقدير أهمية التعاون الاقتصادي. • الوعي بتأثير عدم المساواة في الموارد؛ بوصفها انعكاسًا لاقتصاد العالم الحقيقي. • الوعي بطرُق استغلال الفرص التي تخلقها الهبات لبلدان مختلفة.	• يدرك الطلبة أهمية الموارد والتكنولوجيا في تحديد أنماط التجارة. • يظهِر الطلبة اهتمامًا بدور قوة السوق في التجارة الدولية. • يكتسب الطلبة ثقافة ماليّة دولية. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.

التنفيذ:

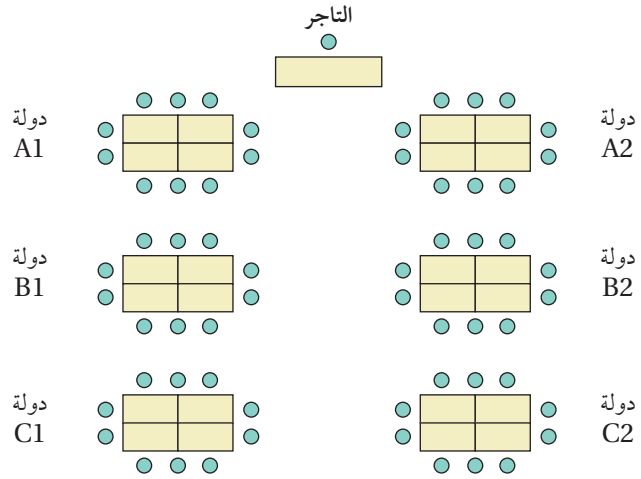
مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	مِقصّ، منقلة لعمل نصف دائرة، أقلام الرصاص، مِمحاة، صافرة، مبراة، مساطر، ورق A3 ، A4، ورق عادي، غرفة كبيرة، كراسي.

الإجراءات

يحضر الطلبة:

- المِقصّ، والمنقلة لعمل نصف دائرة، وأقلام الرصاص، والممحاة، والصافرة، والمبراة، والمساطر، وورق A3، A4، وورق عادي، وكراسي، وتجهّز غرفة كبيرة.
- يستغرق تحضير المواد للعبة عادة حوالي 20 – 30 دقيقة، ويمكن إعادة استخدام جميع المواد المستخدمة في اللعبة. يمكن إعطاء جميع التعليمات اللازمة للمشاركين في غضون دقيقتين.
- ينقسم الطلبة إلى فرق كما في الصورة أدناه، وكل فريق يعمل كدولة منفصلة، هناك خمس دوَل أو ستّة في اللعبة.

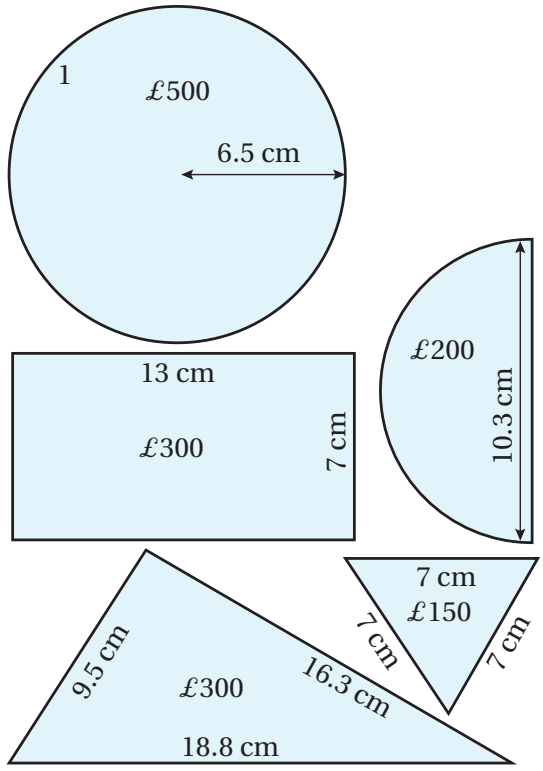
(مخطط الجلوس):



- تتنافس البلدان بين بعضها لتصنيع الأشكال الورقيّة (الدوائر، والمثلثات، والمستطيلات، وما إلى ذلك)، وبيعها للمتداول دوليًّا في سوق السِّلَع الأساسية بالأسعار المعلنة، التي تختلف باختلاف العرض والطلب. والهدف من كل بلد هو كسب أكبر قدر ممكن من المال.
- هناك ثلاثة أنواع من الدول في اللعبة، ولا يتم إخبار الطلبة بهذا؛ ليكتشفوا اللعبة بأنفسهم في أثناء لعبهم:
  - دولتان صناعيتان غنيتان؛ دولة واحدة أو اثنتان من الدّوَل متوسطة الدخل؛ دوَل منخفضة الدخل.
- يُطلب من أحد الطلبة أن يمثّل قائدًا للّعبة، ويلزم وجود شخص إضافي واحد ليكون بمنزلة تاجر سِلَع في اللعبة. ويمكن أن يكون هذا الشخص طالبًا. ومن المفيد أيضًا أن يكون لديك مراقب واحد أو اثنان لكل لعبة، وهؤلاء يمكن أيضًا أن يكونوا طلابًا.
- تستغرق اللعبة بين 45 و90 دقيقة للعب. ويتبع ذلك تسجيل النقاط، والتقرير من قبل الطلبة، والفصل من قبل المعلم / المعلمة، لمن يرغب في استخلاص دروس اقتصادية مختلفة من اللعبة. وكل هذا يستمر 20 – 45 دقيقة أخرى. اللعبة ممتعة، وسيندمج الطلبة بسرعة فيها.

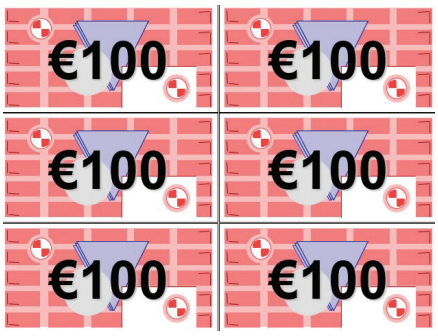
الإجراءات

- على المعلم / المعلمة القيام بأمور تجهيزية قبل البدء لكل دولة:
  - إعـداد مغلف الموارد لكل دولة، حيث يُعطى كل فريق (دولة) مغلفًا من المواد في بداية اللعبة. ستحتاج إلى ملء كل ظرف بالمواد المناسبة مسبقًا ووضع ملصق على الظرف.
- المغلفات الآتية مطلوبة لكل لعبة:
  - للـدول الغنيّة $A1$ $A2$: 2 (زوجان مـن المِقصّات)، 2 (من الحـكام)، مجموعة واحدة مربعة (الحجم الدقيق للشـكل الثلاثي الكبير). 1 منقلة (الحجم الدقيق للشـكل نصف الدائري)، 2 (مـن أقلام الرصاص)، 1 (ورقة $A4$)، أوراق نقديّة بحجم 6 × 100 جنيه إسـترليني (أو 100 يورو، أو 100 دولار).
  - البلدان متوسطة الدخل: $B1$، $B2$
  - 2 (من أقلام رصاص)، 1 (مسطرة واحدة)، (10 ورقات من ورق $A4$).
  - أوراق 3 × 100 جنيه إسترليني (أو 100 يورو أو 100 دولار)
  - البلدان منخفضة الدخل: $C1$، $C2$
  - 2 (من أقلام الرصاص)، (4 ورقات من ورق $A4$).
  - أوراق 2 × 100 جنيه إسترليني (أو 100 يورو أو 100 دولار)
- يضـع الطلبة ملصقات على الحائط توضح الأشـكال، وقياسـاتها، وقِيَمها الأوليـة. يتم تكبير هذه الملصقات (على سبيل المثال من $A4$ إلى $A3$)، حيث لا يمكن للطلبة ببساطة تتبع الأشكال.
- إعداد مغلف لتاجر السِّـلَع (يُمنح المتداول مغلفًا فيه نقود وقالب للأشكال، حتى يتمكن من التحقق ممّا إذا كانت الأشـكال بالحجم الصحيح. يوضّح النموذج أيضًا أسـعار الفتح للأشـكال. (كما في الصورة أدناه).



الإجراءات

- قالب الأشكال مع أسعارها.
- الأوراق النقديّة: 50 £ @ 30 ، 100 £ @ 60 ، 500 £ @ 20 ، 1000 £ @ 40 (كما في الصورة أدناه).



- قلم رصاص، مطّاط؛ لتمييز التغييرات في أسعار الأشكال، مغلف كبير؛ للحفاظ بشكل آمن على الأشكال المكتملة.
- احتفظ لنفسك بمغلّف من الموارد، بوصفك قائدًا للّعبة (صافرة+ 6 أشكال لزِجة ملوّنة صغيرة لكل لعبة + 10 أوراق A4 لكل لعبة + مِبراة + مِمحاة).

تعليمات لبدء اللعبة:

- عندما يأتي الطلبة إلى الغرفة، يجب على قائد اللعبة عمل ما يأتي:
  - اطلب من الطلبة ترك جميع الحقائب، وأي معدّات أخرى مثل: الورق، أو الأقلام، في المقدمة ثم الجلوس حول مجموعات الطاولات (انظر مخطط الجلوس أعلاه).
  - وزِّع المغلفات على كل دولة.
- يخبرالمعلم / المعلمة الطلبة بما يأتي:
  - كل مجموعة هي فريق وتمثل دولة. المطلوب من كل دولة هو جني أكبر قدر ممكن من المال لنفسها باستخدام المواد الموجودة في المغلّف. لا يمكن استخدام أي مواد أخرى. استخدم المواد لتصنيع الأشكال الورقيّة. يمكنك اختيار عمل أي من الأشكال الموضحة في المخططات الموجودة على الحائط.

الإجراءات

- يجب قصّ جميع الأشكال بحواف حادة ونظيفة باستخدام المِقصّ، وأن تكون بالحجم المحدّد في الرسوم البيانية. يمكن بعد ذلك بيع الأشكال للمتداول على دفعات بعد التحقق منها، والتأكد من دقتها واستبدالها بالنقود. سترفض الأشكال غير الدقيقة. يمكنك تصنيع أي عدد تريده من الأشكال، فكلما صنعت أكثر، أصبحت أكثر ثراءً. يجب ألا تقطع مغلفك!
- [إن أمكن] يمكنك التحرك في جميع أنحاء الغرفة، لكن لا يجب أن تعبُر إلى العالم المجاور، الذين يلعبون لعبة موازية.
- إذا سمعت صافرة [اعتراض]، يجب أن تتوقف فورًا عما تفعله وتنتبه. إذا كان هناك أي نزاع، فسوف نقوم بتسويته. كلمة نهائية: لا يجب استخدام القوة البدنية في اللعبة.
- وبوصفك معلمًا لا تعطِ أي تعليمات أخرى. من المهم أن يعرف الطلبة ما يجب عليهم فعله. ومن ثم أعلن عن بدء التصنيع لمدة 45 دقيقة.

بدء اللعبة:

- يبدأ الطلبة بترك جميع الحقائب، وأي معدّات أخرى مثل: الورق أو الأقلام في المقدمة، ثم الجلوس على الطاولات على شكل مجموعات. وزِّع المغلفات على كل دولة.
- تتطلب اللعبة تعليمات قليلة وواضحة، حيث يتوجب على الطلبة الجلوس حول الطاولات وقبل أن يفتحوا مغلفاتهم، تتطلّب ديناميكية اللعبة عدم وجود مقدمة تشرح الغرض من اللعبة وبالتأكيد لا يوجد ملخص من المعلم / المعلمة يشرح ما يفترض أن توضحه اللعبة. فالمهم أن يعرف الطلبة ما عليهم القيام به من أنفسهم.

في أثناء اللعبة:

- سيكون هناك الكثير من الالتباس في بداية اللعبة، وسيكون لدى الطلبة العديد من الأسئلة، مثل: من أين يمكنني الحصول على المِقصّ؟ لماذا حصلنا على الورق فقط؟ هل يمكننا شراء أشياء من بلدان أخرى؟ هل يمكننا الاندماج مع البلدان الأخرى؟ هل يمكننا الحصول على قرض؟ قاوم كل إغراءات الإجابة عن هذه الأسئلة. كرِّر ما قلته في البداية فقط.
- بعد دقيقة أو دقيقتين، يجب أن يبدؤوا بالتحرك في جميع أنحاء الغرفة والتداول، ولكن يجب أن تأتي المبادرة منهم، وليس منك أنت.
- من المحتمل أن تبدأ الدول الغنية (A1 وA2) بصنع الأشكال، حيث إنّها تمتلك كل المواد والمعدّات التي تحتاجها، لكن المواد الخام ستنفد قريبًا، وستحاول على الأرجح شراء بعض الورق من مجموعات أخرى.
- دَور المراقبين: استخدم المراقبين لإبلاغك بما يجري. سيساعدك هذا في تزويدك بمعلومات لجلسة استخلاص المعلومات في النهاية. على سبيل المثال، اجعلهم يكتشفون ما يحدث. المِقصّ هو الأداة الحاسمة الوحيدة التي يجب استخدامها لجميع الأشكال، والتي تمتلكها في البداية دولتان فقط. هل يبيعون زوجًا واحدًا لدولة أخرى؟ أم يقومون بتوظيفهم؟

الإجراءات	• يجب أن يراقب المراقبون كيف تتفاوض المجموعات على أسعار الورق والمواد الأخرى. • يجب عليهم ملاحظة تشكيل أي تحالفات، أو صفقات، أوأي غش يحدث وتشغيلها. • يجب على المراقبين أيضًا إبلاغك بأي سوء تصرّف، مثل: سرقة أوراق، أو أدوات، أو أشكال دول أخرى. الأمر متروك لك لتقرر ما إذا كان يجب عليك تجاهل المشكلة، وتشجيع البلدان على القيام بأعمال الشرطة الخاصة بها، أو ما إذا كان يجب عليك فرض عقوبة، مثل: تعليقهم عن عمل الأشكال لمدة 5 دقائق، أو مصادرة مواد معينة، أو تغريمهم. **دَور تاجر السِّلَع.** • يجب على المتداول توخّي الحذر في قياس الأشكال، ورفض الأشكال التي لم يتم قطعها. وبدلًا من ذلك، إذا تم تمزيقها بعناية عن طريق المسطرة، أو كانت كبيرة جدًّا أو صغيرة جدًّا، فيمكن تقديم سعر مخفّض لها. يمكنك ترك هذا للمتداول ليقرر، أو يمكنك الموافقة على سياسة ما مقدّمًا. • يجب على التاجر أن يراقب الأموال عن كثب؛ لمنع الطلبة من سرقتها، ويفضَّل إبقاؤها بعيدًا عن متناولهم. • يجب وضع الأشكال التي بيعت في ظروف، أو صندوق مرة أخرى بعيدًا عن متناول الطلبة. • لا ينبغي على المتداولين عادةً منح قروض، إلا إذا كنت ترغب في بناء ذلك بوصفه ميزة من سمات اللعبة، وفي هذه الحالة، يجب أن تقرر مسبقًا سعر الفائدة المطلوب، ربما بمعدل مرتفع، مثل 50 في المئة. • في حالة السماح بالقروض، يجب على التاجر الاحتفاظ بسجلّ لها. وفي مثل هذه الحالات، قد يكون من الجيد تخصيص مساعد للمتداول. ومن الأسهل عدم سداد القروض، ولكن في نهاية اللعبة، عندما يتم جمع الأموال، سيعلن المتداول ببساطة عن المبلغ الذي يجب خصمه (القرض المستحق بالإضافة إلى الفائدة) من كل فريق. **دَورك بوصفك قائدًا للّعبة:** • ستحتاج للبقاء على اتصال منتظم مع التاجر. • اكتشف الأشكال التي بيعت بكميات كبيرة، (ربما مثلثات ومستطيلات) والتي يصعب بيعها على الإطلاق، (ربما الدوائر، وأشباه الدوائر بحجم المِنقلة). ثم استخدم الصافرة، وأعلن عن تغيّر أسعار بعض الأشكال بسبب قوة العرض والطلب. • يمكنك اختيار مقدار تغيير الأسعار، ولكن التغيير الجذري يحفز المزيد من الاهتمام، ويوفر تركيزًا أقوى للمناقشة اللاحقة. • على سبيل المثال، عندما يُستجوب الطلبة بعد الانتهاء من اللعبة، يكون من الأسهل الإشارة إلى أهمية المرونة السعرية للطلب، ومرونة سعر العرض عندما تكون تغيرات الأسعار دراماتيكية. ولأسباب مماثلة، من الأفضل تغيير الأسعار بشكل غير منتظم. سيؤثر سعر أشكال معينة أيضًا على قيمة أدوات معينة.

الإجراءات

- يمكن إدخال أبعاد إضافية في اللعبة عن طريق محاكاة ظهور تكنولوجيا جديدة، أو مواد خام جديدة، أو معدّات جديدة. ومن المهم التأكد من أنّ المراقبين مهيّؤون للتركيز على ردود أفعال المجموعات تجاه كل تغيير. سيعتمد استخلاص المعلومات بشكل كبير على جودة المعلومات التي يمكنهم تقديمها.
- يمكن محاكاة تطور التكنولوجيا الجديدة عن طريق إعطاء حوالي 8 أشكال لزجة صغيرة ملوّنة لأحد البلدان منخفضة الدخل، من دون الإشارة إلى الاستخدام المحتمل لتلك الأشكال.
- ثم يذهب قائد اللعبة إلى أحدهما، أو كليهما من البلدان الغنية، أو ذات الدخل المتوسط ويخبرهم إنّ قيمة الشكل القياسي تتضاعف ثلاث مرات إذا كان له شكل ملوّن، ومرتبط به، ويمتلكه بلد منخفض الدخل.
- يمكن أن يحاكي هذا السيناريو أيضًا اكتشاف المواد الخام في دولة نامية، والتي تطوّر بعد ذلك من قبل شركة متعددة الجنسيات تستثمر في الدولة، وتجلب معها خبراتها وتقنياتها.
- يمكنك أيضًا زيادة مخزون رأس المال عن طريق بيع مِقصّ آخر بالمزاد. يجب القيام بذلك في وقت مبكّر نسبيًّا من اللعبة التي ستحتاج إلى الإعلان عن نيّتك قبل 5 أو 10 دقائق من القيام بذلك.
- على الرغم من أنّ الدول الفقيرة ترغب بشدّة في شراء مِقصّ، إلّا أنّ إحدى الدول الغنية من المرجّح أن تنجح في المزاد. قد تقوم بعد ذلك بتوظيف المِقصّ لبلد فقير.
- مع تقدم اللعبة، سينفد الورق بسرعة. ومن المرجح أن تتم التجارة في الورق، حيث يرتفع سعر الورق مقابل قيمته من حيث الأشكال التي يمكن صنعها منه.
- يمكن إطالة أمد اللعبة عن طريق إدخال المزيد من الورق (محاكاة اكتشاف مواد خام جديدة). يمكنك القيام بذلك بطريقتين: الأولى، بإعطاء بعضها لأحد البلدان منخفضة الدخل أو كليهما. والطريقة الأخرى هي بيع المزيد من الورق.
- وخير طريقة جيدة للقيام بذلك هي إجراء مزاد على الورق، حيث تبيع حوالي 10 ورقات، واحدة تلو الأخرى. أعلن أنّه في غضون 5 دقائق ستُجري مزادًا، واطلب حضور ممثل واحد من كل دولة.
- قد تظهر مشكلتان: كيف سيعكس السعر في المزاد قيمة الأشكال التي يمكن صنعها منه؟ وهل سيقوم مقدمو العروض بخفض السعر؟ يمكنك استخلاص الدروس من هذا في جلسة استخلاص المعلومات في النهاية.

إنهاء اللعبة:

- يتلقى الطلبة تحذيرًا لمدة 5 دقائق حول موعد انتهاء اللعبة. من المحتمل أن يكون هناك فورة من النشاط حيث يندفع الطلبة لعمل أشكال بالورق المتبقي وإحضار هذه الأشكال إلى تاجر السِّلَع. عندما تنتهي اللعبة، يجب على قائد اللعبة أن يطلب من جميع الطلبة العودة إلى بلدانهم والإجابة عن ثلاثة أسئلة:
  - ماذا كان في مغلّفاتهم عندما فتحوها؟
  - ما الأدوات التي يمتلكونها حاليًّا؟
  - كم من المال لديهم؟

الإجراءات

تجميع النتائج، واستخلاص المعلومات من الطلبة:

- يمكن استخدام السبورة البيضاء، أو اللوح الورقي لتسجيل النتائج. إنّ الإجابة عن أول الأسئلة (ماذا كان في المغلّفات؟) معروفة. ومن المفيد أن تكون هذه المعلومات قد سُجّلت بالفعل على اللوح الورقي، أو السبورة البيضاء. يمكن جمع الإجابات عن السؤالين الآخرين بسرعة، حيث يمكن للمجموعات بسهولة مقارنة تجربتها مع تجارب المجموعات الأخرى.
- قد يكون من المفيد تنظيم استخلاص المعلومات في ثلاث مراحل:
  - **المرحلة الأولى**: لفْت انتباه الطلبة إلى أوجه التشابه والاختلاف بين النتائج من المجموعات المختلفة. هل المجموعات التي بدأت بالموارد نفسها تعمل بطريقة مماثلة؟ ما مقدار الاختلاف بين المجموعات بسبب الاستراتيجيات المتّبعة؟ وما مقدار الهِبة الأولية؟ من المناسب أيضًا في هذه المرحلة طرح أسئلة تحثّ الطلبة على وصف شعورهم تجاه اللعبة في أثناء تطورها. على سبيل المثال، يمكن للمدرس أن يسأل الطلبة بالأنواع المختلفة من البلاد عن شعورهم عندما فتحوا مغلّفاتهم.
  - **المرحلة الثانية**: تتكون من مطالبة الطلبة بالإشارة إلى الطرُق التي يعتقدون أنّ اللعبة فيها تحاكي العالم الحقيقي. والطرُق التي يعتقدون أنها غير واقعية، وقدرة المحاكاة فيها تعتمد على التأثير على تفكير الطلبة إلى حدّ كبير إذا كانوا يعتقدون أنّ العالم ينعكس في المحاكاة. من المعتاد أن يرفض بعض الطلبة الجوانب غير الواقعية للمحاكاة التي يأمل المعلم / المعلمة في استخدامها لتوضيح فكرة نظرية.
  - **المرحلة الثالثة**: يهدف المعلم / المعلمة في هذه المرحلة إلى مساعدة الطلبة على مقارنة الطريقة التي حلّوا بها تجربتهم في اللعبة، بالأفكار المستمدة من الأفكار الاقتصادية والأدلة التي جمعها الاقتصاديّون. يجب أن يركز هذا الجزء من استخلاص المعلومات على تلك الأفكار التي اختيرت في نتائج التعلم المرغوبة من النشاط. يبدأ استخلاص المعلومات بشكل طبيعي بمناقشة كبيرة يقودها المعلم / المعلمة. وإذا تم الحفاظ على هذا التنسيق لأكثر من 15–10 دقيقة، سيشعر بعض الطلبة بالقلق، وسيكون هناك ضغط على المعلم / المعلمة لإنهاء الجلسة.
- بالنظر إلى أنّ استخلاص المعلومات يمثل الفرصة الرئيسة للمعلم / المعلمة لتطوير تفكير الطلبة، فمن المهم إيجاد طرُق لتجنّب مناقشة قصيرة المستوى، ومنخفضة إلى حدّ ما. يجب التخطيط لجلسة استخلاص المعلومات بعناية مثل النشاط. وعادةً ما يتضمن ذلك مطالبة الطلبة بمناقشة زوج من الأسئلة والحجج (خلال المرحلتين 2 و3) ضمن مجموعات الدولة الخاصة بهم.
- وفي المرحلة الثالثة، حين يكون التركيز على الأفكار والأدلة الاقتصادية، فقد يكون من المفيد أن يكون لديك دليل صغير لكل مجموعة؛ للنظر فيه قبل العودة إلى مناقشة المجموعة بأكملها.

الإجراءات	**نتائج التعلم:** • تحتوي لعبة التجارة الدولية على مجموعة واسعة من نتائج التعلم المحتملة. ومع التركيز المناسب، خاصة في أثناء عملية استخلاص المعلومات، يمكن تحديد عدد من الموضوعات الاقتصادية وتطويرها بشكل كامل. وتتراوح هذه الموضوعات من نظرية التجارة الأولية إلى قضايا المعلومات غير الكاملة، وحتى المناقشات المتعلقة بعدم المساواة الدولية والعلاقات بين العالمين الأول والثالث. • بالإضافة إلى نتائج التعلم ذات الصلة بالموضوع، تساعد لعبة التجارة الدولية في تطوير عدد من المهارات الأساسية. فالعمل الجماعي والتفاعل مع الآخرين من بين عملية التفاوض التي هي أيضًا عنصر قوي جدًّا في هذه اللعبة.
المراجع	• البنك المركزي الأردني. • هيئة الأوراق الماليّة.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن التجارة الدولية وما يرتبط بها من مفاهيم ومصطلحات. • يمارس الطلبة مهارات التفاوض والمقايضة في أثناء النشاط. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية للنقاش والتواصل حول ما تعلمه من النشاط. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية الأساسية للتعبير عن التجارة الدولية والتنافسية الاقتصادية. • يبحث الطلبة عن المشكلات التي تواجه التجارة، ويقدّمون الحلول لها. • يزيد الطلبة من ثقافتهم الماليّة والاقتصادية العالمية والدولية. • يتعلم الطلبة التكلفة من حيث الوقت الضائع، والقيمة من الأشكال، ونقص الوصول إلى المعدّات، وما إلى ذلك من قرارات معينة. • يفهم الطلبة ما الذي يحدّد حجم التغيرات في أسعار السِّلَع في العالم الحقيقي. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي والتضامن.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.

أدوات التقويم	• سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم). • سلالم الكشط.
ضمان الجودة والاستدامة	• جائزة أفضل تقرير عن التجارة الدولية. • مسابقة في مهارات التفاوض والمقايضة.

نشاط 39 : التسوّق الذكي

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	معرفة مفهوم التسوّق الذكي.	• معرفة قواعد التسوّق الذكي. • الإلمام بوسائل استخدام الكوبونات والخصومات.	• يعرف الطلبة التسوّق الذكي. • يفهم الطلبة العوامل المؤثرة في تحديد احتياجاتهم ورغباتهم، وكيفية الموازنة بينها عند القيام بعملية اتخاذ القرار في الشراء أو عدمه. • يُلِمّ الطلبة بمفهوم وحدات الأسعار.
الوظيفية المهارية	المهارات التواصلية، واللغوية، ومهارات البحث، والتقصّي، والمقارنة.	• تطوير المهارات الحركية والتفاعلية للطلبة. • مهارات البحث وجمع المعلومات بصورة عملية في مواقف حقيقية، أو تحاكي الحقيقة. • مقارنة الأسعار والتحقق من الإعلانات. • النقاش والتواصل. • تعزيز المهارات اللغوية.	• يوظّف الطلبة مهارات التسوّق الذكي في مواقف حقيقية، أو تحاكي الحقيقة. • يوظّف الطلبة مهارات جمع المعلومات عن السِّلَع ومقارنتها. • يصف الطلبة طرُق جمع المعلومات والبيانات عن السِّلَع المتوافرة، ومقارنة الجودة والسعر. • يحدّد الطلبة المؤثرات الخارجية على عملية اتخاذ قرار الشراء، مثل: استخدام بطاقة ائتمان تجعل من الشخص يشتري أكثر من احتياجاته في حال الكاش. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش. • يمارس الطلبة المهارات اللغوية بشكل سليم.

الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة الذكية، والتفكير الإبداعي.	• زيادة الثقافة الماليّة الذكية. • احترام الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.	• يكتسب الطلبة ثقافة ماليّة، ووعيًا اقتصاديًّا يحاكي التطور التكنولوجي. • يدرك الطلبة مهارات التسوّق الذكي، وأهمية ممارستها في حياتهم العملية. • يبتكر الطلبة أفكارًا خلّاقة للتسوق الذكي بصورة ريادية، وعصرية. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	• يشرح أحد الطلبة هدف النشاط، وهو تعلم كيفية مقارنة السِّلَع بذكاء، والحصول على المشتريات بتخطيط تام، ومن دون اندفاع. • يطبق أحد الطلبة أحد الأمثلة، مثل: القيام بعملية شراء (لاب توب) ويطلب من الطلبة تحديد المواصفات التي يجب توافرها فيه. • يتناقش الطلبة حول استخدام شبكة الإنترنت لتحديد الخصائص المطلوبة، والعمل على مقارنة الأسعار والخصائص، ويطلب من كل طالب تقديم مثال آخر. • يخبر المعلم / المعلمة الطلبة: اذا أردتم أن تكونوا متسوّقين أذكياء، فعليكم أن تقوموا بعمليات ذكية في الشراء معتمدين على جمع المعلومات، من حيث: ◇ السعر، والخصائص، والمميزات، والعروض، والماركات، والحجم. وحينها فقط ستكونون متسوّقين أذكياء. • يقدّم الطلبة مثالًا على منتَج يستطيع الفرد شراءه بحجم أكبر، ولكن بسعر أقل، هنا، يوضّح المعلم / المعلمة أنّ الفائدة من المنتَج ليس في حجمه فقط، بل في قيمته التي يقدّمها. • يذكر المعلم / المعلمة أنّ من أهم قواعد التسوّق هو التفكير مليًّا قبل شراء أي منتَج في مدى حاجته. • من قواعد التسوّق تتبع النفقات خلال التسوّق لمعرفة الحساب المتبقي وموازنة الدخل. • ومن قواعد التسوّق أيضًا عدم الانخداع بالإعلانات، وعدم التسوّق في أثناء الجوع.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات علمية عن التسوّق الذكي. • يُلِمّ الطلبة بوسائل استخدام التسوّق الذكي بشكل آمن. • يمارس الطلبة التسوّق الذكي عن طريق النشاط. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش والتفاعل. • يكتب الطلبة قصّة عن التسوّق الذكي، بوساطة توظيف المهارات اللغوية. • يبحث الطلبة عن المنتَجات، والأسعار، ويقارنون بينها. • يبتكر الطلبة أفكارًا ريادية؛ لتطوير التسوّق الذكي الآمن، تحاكي التطور التكنولوجي. • يحترم الطلبة الآخرين ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي، والتعاون. • يزيد الطلبة من ثقافتهم الماليّة الذكية.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• سجلّ الطالب. • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم). • سلالم الكشط.
ضمان الجودة والاستدامة	• تعميم تجربة تسوّق ذكي أمام الطلبة، وإشراكهم في عملية اتخاذ القرار. • تكرار التجربة.

نشاط 40: توفير المال

❖ الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	معرفة مفهوم التوفير عن طريق إعادة التدوير.	• معرفة إعادة التدوير والاستخدام. • معرفة علاقة إعادة التدوير بتوفير الأموال. • إدراك أساسيات الحياة البسيطة المتعلقة بإعادة التدوير، وتكريسها في خدمة المجتمع.	• يصف الطلبة الحياة الاستهلاكية للسِّلَع (مدة استخدام السِّلَع ضمن تاريخ الصلاحية). • يفسّر الطلبة أهمية توفير الاستهلاك، وعلاقتها بتوفير الأموال. • يحدّد الطلبة الخطوات الأولية قبل عملية الشراء (لماذا أنا بحاجة ...؟، وكم الكمية التي أحتاجها؟).

الوظيفية المهارية	المهارات اليدوية، والمهارات الحسابية، والتواصلية، واللغوية، ومهارات التحليل، والمقارنة.	• ممارسة الطريقة الصحيحة؛ لإعادة التدوير والاستخدام، وربطها بالتوفير. • النقاش والتواصل. • تطوير المهارات اللغوية. • التحليل والمقارنة.	• يوظّف الطلبة المهارات التخطيطية والتفكيرية في ترشيد استهلاك السِّلَع في مواقف حقيقية، أو تحاكي الحقيقة. • يقترح الطلبة خطّة عملية تتعلق بحماية الأرض من استهلاك البشر. • يحلل الطلبة العوامل المؤثرة في إنتاج السِّلَع مثل: الطاقة المادية، والبشرية، والكهربائية. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية، عن طريق مساحات النقاش. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية الأساسية؛ للتعبير عن النشاط.
الانفعالية القِيميّة	• توجيه انتباه الطلبة إلى مجالات الحياة المتقدمة، وتوظيف طاقاتهم الكامنة في مجالات إعادة التدوير، والاستخدام في الحياة العملية البسيطة. • الوعي بأهمية التدوير، والاستخدام الأمثل لتوفير الأموال.	• تطوير الوعي والاهتمام بالقضايا الماليّة والمحاسبية لدى الطلبة، وتوظيفها في المكان الصحيح.	• يتبنّى الطلبة مهارات التفكير التحليلي للأثر البيئي الناجم عن عمليات شراء السِّلَع واستهلاكها. • يعي الطلبة طرُق إطالة المدة الاستهلاكية للسِّلَع.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	• يحضر الطلبة مجموعة من أوراق العمل مرفقة بالنشاط. • يتحدث المعلم / المعلمة إلى الطلبة عن هدف النشاط، وهو الترابط بين إعادة تدوير السِّلَع وإطالة المدة الاستهلاكية، حيث يسهم النشاط في توفير الأموال، وسيعود على البيئة بالنفع، ويقلل من الطاقة المستخدمة في إنتاجها. • يبدأ الطلبة بتعريف كلمة المدة الاستهلاكية، أو الحياة الاستهلاكية للسِّلَع التي تتضمن الإنتاج من الصفر إلى نهاية الاستهلاك.

الإجراءات	• يعطي الطلبة مثالًا على منتَج يستطيعون توفير استهلاكه من حياتهم اليومية. • يتخيل الطلبة منتَجًا يستخدَم مرة واحدة، ومقارنته في حال تم استخدامه أكثر من مرة، وكم مقدار الفائدة التي ستعود عليهم وعلى الشركة المصنِّعة من حيث توفير الأموال، وتوفير الطاقة. • يعطي المعلم / المعلمة بعض الأمثلة البسيطة، مثل: ◇ عبوات المياه القابلة لإعادة الاستخدام. ◇ الأثاث القابل لإعادة التدوير وتغير الشكل والاستخدام. ◇ الملابس القابلة لإعادة التشكيل والتصميم من جديد. • يتناقش الطلبة بينهم حول النشاط لتبادل المعرفة والمهارات.
المراجع	• النقاش التفاعلي بين المعلم / المعلمة والطلبة يسهم في تطوير المعرفة لدى الطلبة، وخاصة عند ذكر الأمثلة الحياتية. وفي النهاية يتعلم الطلبة كيفية ربط ما تعلموه في الفصل بالحياة اليومية.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن إعادة التدوير. • يفهم الطلبة دَور إعادة التدوير في توفير الأموال. • يستخدم الطلبة مهارات التحليل والمقارنة. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش والتواصل. • يعبّر الطلبة عن إعادة التدوير عن طريق توظيف المهارات اللغوية. • يكتسب الطلبة ثقافة ماليّة. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).

ضمان الجودة والاستدامة	• النقاش التفاعلي المستمر والمُمَأسس بين المعلم / المعلمة والطلبة في بداية النشاط يسهم في تطوير المعرفة لدى الطلبة، وخاصة عند ذكر الأمثلة الحياتية. وفي النهاية يتعلم الطلبة كيفية ربط ما تعلموه في الفصل بالحياة اليومية.

نشاط 41 : التوفير لأجل تحقيق الهدف

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	يهدف هذا النشاط إلى إكساب الطلبة المعرفة العلمية، والماليّة، والمحاسبية المتعلقة بحساب الميزانية؛ لتحقيق الأهداف الخاصة.	• تعليم الطلبة المهارات اللازمة لوضع ميزانية مخصصة لهدف معيّن. • تعليم الطلبة كيفية التخطيط والتفكير لتوفير المال للوصول إلى الأهداف.	• يتعرف الطلبة العوامل المؤثرة في وضع الميزانية لهدف خاص. • يحدّد الطلبة مصادر الدخل الشهري. • يحدّد الطلبة أوجه النفقات الشهرية.
الوظيفية المهارية	المهارات الحسابية في تحديد الأولويات، والتخطيط لتحقيق الأهداف.	• تطوير المهارات الحسابية لدى الطلبة في مواقف حقيقية، أو تحاكي الحقيقة. • تطوير مهارات التواصل، والتعاون بين الطلبة. • مهارات حل المشكلات وتوفير الحلول.	• يضع الطلبة ميزانية شهرية؛ وفقًا لأغراض خاصة محدّدة.
الانفعالية القِيميّة	تطوير القِيَم الماليّة، والاقتصادية لدى الطلبة.	• الوعي بأهمية اتخاذ القرار الماليّ وتحمل المسؤولية، وإدارة المال. • تطوير اتجاهات الطلبة الفكرية نحو القضايا الاقتصادية والماليّة.	• يظهِر الطلبة التزامًا بالقِيَم الماليّة والاقتصادية. • يدرك الطلبة أهمية الميزانية، ووضع الأهداف.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	أوراق عمل للميزانية، أوراق عمل للشيكات، أوراق عمل بطاقات، عمليات إيداع.

الإجراءات	• بعـد مراجعة مفهوم الميزانيـة والاحتياجات والرغبات يطلب المعلـم / المعلمة من الطلبة تحديد الدخل الخاص بهم على أوراق العمل المذكورة أعلاه، ثم تحديد النفقات. • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة تحديد ما تبقى للتوفير الشهري (الدخل – النفقات). • يذكّر المعلم / المعلمة الطلبة أنهم الآن في عمر يسـمح لهم بتوفير الأموال، وأنّ الأهل لا يستطيعون دائمًا توفير جميع الرغبات لهم، وأنّ بإمكانهم تولّي بعض الأعمال البسـيطة؛ حتى يتمكنوا من توفير الأموال، مثل: قراءة كتاب ما مقابل أجر مادي خلال الإجازة. • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة تحديد هدف خاص بهم. • يحدّد المعلم / المعلمة تكلفة هذه الأهداف المنطقية ومقارنتها مع تكلفة الطلبة. • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة اسـتخدام معادلة التوفير في ورقة العمل الأولى؛ من أجل تحديد المدة التي يحتاجونها للوصول إلى الأهداف.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يتمكن الطلبة من وضع هدف خاص مناسب. • يضع الطلبة ميزانية شهرية تحتوي على النفقات والدخل وفق أغراض محدّدة مسبقًا.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• النقاش التفاعلي المستمر والمُمَأسس بين المعلم / المعلمة والطلبة في بداية النشاط يسهم في تطوير المعرفة لـدى الطلبة، وخاصة عند ذكر الأمثلـة الحياتية. وفي النهاية يتعلم الطلبة كيفيـة ربط ما تعلموه في الفصل بالحياة اليومية.

نشاط 42 : الميزانية

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	• يعمل هذا النشاط على تطوير المنظومة العلمية، والماليّة لدى الطلبة عن طريق إكسابهم الخبرات اللازمة. • يتعلم كيفية وضع الموازنة العامة، وتحديد النفقات، ومصادر الدخل بالإضافة إلى تعلم الفائدة البسيطة، وحسابات التوفير.	• الأرقام والحسابات: سيتعلم الطلبة الأرقام، وطريقة تمثيلها، والعلاقات والعمليات الحسابية بينها. • الحسابات: حساب الأرقام، وتقديم تقدير النِّسَب. • الجبر: الأشكال، والعلاقات، والعمليات الحسابية. • تحليل البيانات والاحتمالات: سيتعلم الطلبة وضع الأسئلة المرتبطة بجمع الأرقام وترتيبها، وتحليلها.	• يحدّد الطلبة مصادر الدخل. • يحدّد الطلبة المصروف الشهري ومصادره. • يطبق الطلبة مهارات حساب الفائدة البسيطة. • يحلل الطلبة مكوّنات الميزانية الشهرية.
الوظيفية المهارية	• تطوير مهارات الطلبة الحسابية، والماليّة في مواقف عملية، وحقيقية. • تطوير مهارات الطلبة في التخطيط، والتفكير، واتخاذ القرارات الماليّة في مواقف حقيقية، أو تحاكي الحقيقة.	• مهارات التواصل: التواصل، والتعاون بين الطلبة، عن طريق العمليات الحسابية، والتخطيطية في مواقف حقيقية، أو تحاكي الحقيقة.	• يطبق الطلبة مهارات اتخاذ القرار في قضايا ماليّة واقتصادية حقيقية، أو تحاكي الحقيقة. • يمارس الطلبة مهارة تحديد الأولويات، والتفريق الواضح بين النفقات والمدخولات.
الانفعالية القِيميّة	يهدف هذا النشاط إلى: توعية الطلبة بالمفاهيم البنكية المتعلقة بالموازنة، والفائدة، وإكساب الطلبة الخبرة اللازمة التي قد يحتاجونها في حياتهم المستقبلية.	• تقدير أهمية إدارة المال. • تمثُّل مهارات اتخاذ القرار.	• يدرك الطلبة أهمية وضع ميزانية. • يظهِر الطلبة درجة من القدرة على تحمل المسؤولية تجاه قراراتهم الماليّة.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	.....

الإجراءات	• يقوم المعلم / المعلمة بإحضار الآتي: ◇ نُسَخ عن ميزانية بسيطة واحدة لكل طالب. ◇ نُسَخ عن ميزانية مفرّغة لكل طالب. ◇ نُسَخ من ورقة عمل حساب الفائدة البسيطة. • يقوم المعلم / المعلمة بوضع قائمتين على اللوح، ويحدّد الاحتياجات والرغبات، ثم يطلب من الطلبة التفاعل معًا لتحديدها ومحاولة تقويمها حسب الأولوية. • يقوم المعلم / المعلمة بشرح الميزانية، وهي توازُنٌ بين الاحتياجات والرغبات وفق الإمكانات المتاحة. وقد تكون صعبة في بعض الأحيان، ولكنها الطريقة الوحيدة للتحكم بالأموال. • يقوم المعلم / المعلمة بتوزيع أوراق على الطلبة. • يطلب من الطلبة وضع ميزانية شهرية (لدى كل واحد 100 دينار، وعليهم أن يحدّدوا طعامهم في فترة الغداء من قائمة الطعام الموجودة لدى المدرسة على مدار الشهر، بالإضافة إلى وضع احتياجاتهم، مثل: الذهاب إلى حفلة أحد الزملاء، وإحضار هدية، وهكذا). • المعادلة البسيطة هي الحساب الكلي المتبقي = الدخل – النفقات (احتياجات ورغبات). • يعطي المعلم / المعلمة الوقت الكافي للطلبة للإجابة. • يناقش المعلم / المعلمة معادلة الفائدة البسيطة مع الطلبة.
المراجع	• كتاب الثقافة الماليّة، ص 12، صفحة 39.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يحدّد الطلبة الاحتياجات والرغبات بشكل دقيق. • يوازن الطلبة بين الاحتياجات والرغبات حسب الأولوية. • يضع الطلبة ميزانية ملائمة في ضوء معطيات محدّدة. • يحدّد الطلبة مدى أهمية وضع موازنة ملائمة في ضوء معطيات محدّدة. • يحسب الطلبة الفائدة البسيطة بدقة.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.

أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• لضمان جودة النشاط، يشارك المعلم / المعلمة الطلبة، ويتتبّع مراحل الإجابة لديهم، ويرشدهم بكل خطوة من أجل بناء فهم صحيح وسليم مع كل نشاط.

نشاط 43 : دفتر الشيكات

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	معرفة مفهوم دفتر الشيكات.	• المعرفة العلمية، والماليّة المتعلقة بالشيكات، والحسابات، وتسجيل الشيكات، وإدارة الدخل. • استيعاب مفاهيم الخِدْمات المصرفية، والتعامل مع البنوك، عن طريق الهاتف.	• يتعرف الطلبة القضايا الفنية الخاصة بالشيكات. • يفهم الطلبة الطرُق البديلة لمراجعة حساب الشيكات، عن طريق الخِدْمات المصرفية، وتتبّع الهاتف، وخدمات العملاء في المعارض.
الوظيفية المهارية	المهارات الكمية، والحساب، والمهارات اللغوية، والتواصلية والتركيز.	• النقاش والتواصل. • تطوير المهارات الذهنية والتركيز. • تطوير المهارات اللغوية. • توظيف المهارات الحسابية في مواقف عملية تطبيقية. • مهارات التخطيط، والربط، والحساب في القضايا الماليّة.	• يطبق الطلبة عملية تسجيل شيك، ومتابعة الحسابات. • يقرأ الطلبة معلومات الشيك وسجلّ الشيكات. • يتخذ الطلبة قرارات ماليّة دقيقة في مواقف حقيقية. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط. • يجيد الطلبة مهارات التخطيط والربط بين القضايا الماليّة.

الانفعالية القِيميّة	• الثقافة الماليّة البنكية.	• تبنّي منهجية علمية لحل المشكلات الماليّة.	• يدرك الطلبة أهمية الثقافة الماليّة لديهم. • يدرك الطلبة أهمية الشيكات ودَورها في الحياة العملية. • يبدي الطلبة اهتمامًا باستخدامات الشيكات في الحياة العملية.

❖ التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	• يحضر الطلبة ما يأتي: ◇ نُسَخ من قائمة بتحركات شيكات في أحد الحسابات. ◇ نُسَخ فارغة من أوراق تسجيل الشيكات. ◇ نُسَخ فارغة من إقرارات تحركات الشيكات. • يقوم المعلم / المعلمة بمراجعة المعلومات التي تعلمها الطلبة في نشاط كتابة الشيكات وتسجيل التحركات. • يتحدث المعلم / المعلمة عن هدف النشاط، وهو: تعلم الطلبة عن الشيكات، وتسجيل الشيكات، وكيفية الولوج إلى سجلّ الشيكات في حال نسي الشخص تسجيل إحدى الحركات. • يبدأ المعلم / المعلمة باستذكار أنّ الناس يقومون بعملية فتح حساب شيكات؛ لأنها طريقة آمنة للدفع. ولذا، يتم فتح سجلّ شيكات؛ لتتبّع الحركات، وتسجيل جميع عمليات الدفع، والنفقات، والودائع. • عند عملية تسجيل الشيكات، يوضع التاريخ، والرقم، ونوع الحركة سواء أكانت نفقة أم دخلًا، والمقدار، والحساب الكلي. • يقوم المعلم / المعلمة بتوزيع أوراق العمل بالتدريج، ويطلب من الطلبة الإجابة عن الأوراق، والتعاون مع من يوضّح لهم كيفية الإجابة. • يوضّح المعلم / المعلمة طرُق الوصول إلى الحسابات البنكية، عن طريق الفروع المنتشرة، أوعن طريق الخِدْمات المصرفية، أوعن طريق الهاتف. • يقارن الطلبة بين سجلّ الشيكات، والسجلّ المقدم من البنك للعمليات الحسابية، وصوَر الشيكات المحرّرة بإقرار شهري.
المراجع	• كتاب الثقافة الماليّة، الصف الثامن.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن دفتر الشيكات. • يُجري الطلبة موازنة بين سجلّ الشيكات، وسجلّ البنك بشكل دقيق. • يتعرف الطلبة الطرُق المختلفة؛ للوصول إلى الحساب البنكي بدقة. • يمارس الطلبة مهارات التخطيط، والتحليل، والربط بين القضايا الماليّة البنكية. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش. • يكتسب الطلبة ثقافة ماليّة بنكية. • يحترم الطلب الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• تمثيل الطلبة لعملية سجلّ الشيكات وتفاعلهم معًا.

نشاط 44 : تشكيل الدائرة

❖ الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	معرفة الائتمان.	• تعلم كيفية الحصول على ائتمان. • الإلمام بوسائل الحصول على الائتمان بالطرُق الصحيحة.	• يتعرف الطلبة مفهوم الائتمان، وأهميته. • يوضّح الطلبة كيفية الحصول على ائتمان.

الوظيفية المهارية	مهارات التخطيط، والمهارات اللغوية، والتواصلية، واتخاذ القرار.	• تعلم المهارات الحسابية، والتخطيطية. • تطوير مهارات اتخاذ القرار. • النقاش والتواصل. • تطوير المهارات اللغوية.	• يمارس الطلبة مهارات التواصل، والتعاون، والتفاعل خلال النقاش البنّاء. • يحلل الطلبة مسوّغات قيام البنوك والمؤسسات الماليّة بتوفير خدمة الائتمان لعملائها. • يقارن الطلبة بين اقتراض المال، واقتراض الأغراض. • يوظّف الطلبة مهارات التخطيط والربط، والتحليل في مواقف ماليّة، واقتصادية حقيقية. • يستخدم الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن الائتمان بشكل سليم.
الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة والتخطيط الاستراتيجي.	• بناء ثقافة ماليّة اقتصادية. • الفكر الاستراتيجي.	• يطوّر الطلبة وعيًا ثقافيًّا ماليًّا. • يتبنّى الطلبة فكرًا استراتيجيًّا.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	• يحضر الطلبة ما يأتي: ◇ 3 – 4 صور لأغراض يرغب الطلبة في الحصول عليها. ◇ مجموعة من الأوراق الماليّة للّعب. ◇ نُسَخ من أشكال فنّية. • يعرض الطلبة مجموعة من الصور لممتلكات يرغبون في الحصول عليها، مثل: اللابتوب، والبلاي ستيشن، مع توضيح فكرة أنهم بالمستقبل يرغبون في الحصول على الكثير من الأمور التي لا يملكون ثمنها؛ ولذا، سيلجؤون إلى الائتمان. وسيتعلمون ما الائتمان، وكيفية الحصول عليه. • يوضّح المعلم / المعلمة أنّ الائتمان هو عندما يقرر البنك إعطاءك مبلغًا من المال، مقابل إعادته بعد فترة معينة على شكل بطاقة ائتمان أو قرض. • يوضّح المعلم / المعلمة في حال طلب ائتمان على مدة طويلة، فإنّه يتم إضافة فائدة بنسبة معينة على المبلغ المقترض.

الإجراءات	• يوضّح الطلبة نقاط التشـــابه والاختلاف بين المكتبة التي تتيح اســـتعارة الكتب، والبنوك التي تقرض الناس. وعلى الطلبة التفاعل معًا لإيجاد نقاط التقاطع بينها، والاختلاف أيضًا. • يتوزع الطلبة على شكل أزواج، ثم يتبادلون المعلومات المستفادة من النشاط.
المراجع	• كتاب الثقافة الماليّة، ص12 – ص 158.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات علمية عن الائتمان. • يُلِمّ الطلبة بطرُق ووسائل الحصول على الائتمان. • يمارس الطلبة مهارات حسابية بشكل مبسَّط. • يستخدم الطلبة مهارات التخطيط، والتحليل، والمقارنة حول الائتمان. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق نقاش بنّاء. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن الائتمان. • يزيد الطلبة من الثقافة الماليّة. • يتبنّى الطلبة الفكر الاستراتيجي. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• إشراك الطلبة في أوراق العمل يسهم في تفاعل الطلبة واندماجهم بالنشاط.

نشاط 45 : حسابات التوفير والفائدة

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	معرفة مفاهيم حسابات التوفير، والفائدة، وما يرتبط بها.	• تعرّف مفهوم الأسهم، والسندات، والفائدة، وصناديق الاستثمار. • تعرّف حسابات التوفير. • الاطّلاع على خطة توفير طويلة الأمد. • الإلمام بمفهوم شهادة الإيداع.	• يعرف الطلبة مفاهيم الأسهم، والسندات، وصناديق الاستثمار المشتركة. • يفهم الطلبة المقصود بحسابات التوفير، وأهميتها. • يطّلع الطلبة على خطط التوفير طويلة الأمد. • يستوعب الطلبة مفهوم شهادة الإيداع.
الوظيفية المهارية	المهارات اللغوية، والتواصلية، ومهارات التخطيط، والتحليل، واتخاذ القرارات المناسبة.	• الاندماج، والتواصل، والعمل الجماعي مع الآخرين. • المهارات الحسابية في مواقف عملية تطبيقية. • الاستنتاج والتفكير، والربط بين المفاهيم الماليّة والاقتصادية. • تحليل الإيجابيات والسلبيات للأنواع المختلفة من الاستثمار. • تطوير المهارات اللغوية. • اتخاذ القرارات.	• يقترح الطلبة خطة لتوفير الأموال على المدى البعيد لتحقيق أهدافهم المستقبلية. • يتخذ الطلبة قرارًا حول مجال الاستثمار الأفضل من بين مجالات مختلفة. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش والتفاعل. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية؛ للتعبير عن النشاط. • يتخذ الطلبة القرارات المناسبة.
الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة، والتفكير الاستراتيجي، والتفكير الإبداعي.	• الوعي بالمفاهيم الاقتصادية والماليّة. • تنمية بعض الميولات والمواهب في مجالات الاستثمار. • تقدير أهمية التعلم الذاتي، والجماعي، والمستمرّ.	• يكتسب الطلبة وعيًا ثقافيًّا، واقتصاديًّا، وماليًّا. • يكتشف الطلبة مواهبهم في الاستثمار. • يوجّه الطلبة منظومة القِيَم للتعلم الذاتي.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	• يحضر الطلبة ما يأتي: ◇ نُسَخ من ورقة عمل خطة طويلة الأمد. ◇ آلات حاسبة. ◇ 4 بطاقات جانبية. ◇ ورقة عمل: أي استثمار أفضل. • يبدأ المعلم / المعلمة النشاط، ويوضّح أنّنا سنستثمر بالأموال عن طريق وضعها في بعض المشاريع؛ كي تعود علينا بالفائدة. إذ إنّ هناك العديد من أنواع الاستثمارات المختلفة، مثل: ◇ **الأسهم**: عندما تكون الشركة قائمة على مجموعة من الأقسام، وهذه الأقسام متاحة للشراء والتملك مثل لعبة البازل *puzzle*، وإذا كانت الشركة تساوي المزيد من المال، فهذا يعني أنّ نصيبك يساوي أكثر من قبل، والعكس صحيح. ◇ **السندات**: عندما تقوم شركة بإقراضك مبلغًا من المال لتستثمره، بالاتفاق مع الشركة على إعادة المال مع مربح، تكون هناك نسبة من المبلغ الذي استثمرته. ◇ **صناديق الاستثمار المشتركة**، مثل: صحن الفاكهة، أو صحن السلطة الكبير، فيه مجموعة من الأسهم والسندات. تشكل صناديق استثمارًا، وأنت تملكها مع مجموعة من الناس. • وبعد تعرّف أنواع الاستثمار، بإمكان المستثمر الذهاب للبنك، الذي سيتفقد هو الآخر الحساب؛ لإعطاء المستثمر النصيحة الأفضل للاستثمار. • في العادة، تهتم شركات الوساطة بتقديم النصائح الماليّة حول الاستثمارات، أو بإمكان المستثمر استشارة مختص، وإبقاء سجلّ مالي لديه طوال فترة الاستثمار. • بعد تعلم أنواع الاستثمارات، وكيفية الحصول على النصح يبدأ المعلم / المعلمة بالنشاط فيوزع الطلبة في الصف، ويقسم الصف إلى أربعة أقسام، أو أربع زوايا، ويضع إحدى البطاقات على كل زاوية. • سيقرأ المعلم / المعلمة البطاقات بالتدريج، وينتقل الطلبة إلى الزوايا حسب الترتيب، ستكون بمنزلة لعبة للطلبة، وسيستمر المعلم / المعلمة بقراءة الجمل حتى ينتهي منها جميعها. • بعد الانتهاء من اللعبة يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة العودة إلى مقاعدهم. • يبدأ المعلم / المعلمة بالهدف الثاني للنشاط، وهو تعليم الطلبة أنّ هناك طرقًا أقل خطورة، وأكثر أمانًا للاستثمار أو توفير المال، مثل: وضع الأموال في حسابات التوفير مع فائدة، وضع الأموال وديعة في البنك لمدة معينة من الزمن، والسماح للبنك باستثماره وكسب الأموال، ثم إعطاء الأرباح للمستثمر.

الإجراءات	• يوزع المعلم / المعلمة ورقة العمل الثانية: خطة توفير المال طويلة الأمد. • يساعد المعلم / المعلمة الطلبة على فهم ورقة العمل والإجابة عنها. • بعد الانتهاء يشجع المعلم / المعلمة الطلبة على عدم الخوف من الأقساط الجامعية العالية، وأنّ بإمكانهم وضع أموالهم في حسابات توفيرية. • إخبار الطلبة بأنّ أفضل طريقة للبدء هي مشاركة الأهداف مع الأهل. • الآن، يوزع المعلم / المعلمة ورقة العمل الثالثة، بعنوان: أيّ استثمار أفضل؟ • يخبر المعلم / المعلمة الطلبة بضرورة التفكير بالإيجابيات والسلبيات لنوع الاستثمار. • يعطي المعلم / المعلمة الوقت للطلبة للإجابة عن الورقة والتفكير فيها. • بعد الانتهاء، يناقش المعلم / المعلمة الإجابات مع الطلبة.
المراجع	كتاب الثقافة الماليّة، ج2، ص7 – ص85.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن المفاهيم الاقتصادية التي تعلموها في النشاط. • يفرّق الطلبة بين أنواع الاستثمارات بشكل دقيق. • يوضّح الطلبة الطرُق الأكثر أمانًا للاستثمار بشكل مقنع. • يحدّد الطلبة ماهية حسابات التوفير بدقة. • يعرّف الطلبة مفهوم الوديعة. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن المفاهيم الاقتصادية. • يستخدم الطلبة مهارات التحليل، والتخطيط، والمقارنة. • يتخذ الطلبة القرارات المناسبة. • يكتشف الطلبة مواهبهم في مجالات اقتصادية متنوعة. • يتبنّى الطلبة التفكير الاستراتيجي.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.

أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• لضمان الجودة، يوزع المعلم / المعلمة أوراق العمل بالتّدريج خلال النشاط، ويسجلّ إجابات الطلبة. • يساعد المعلم / المعلمة الطلبة ويوجّههم، ويوضّح لهم المفاهيم الأساسية.

نشاط 46 : التأمين

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	معرفة مفهوم التأمين.	• تعرّف مفهوم التأمين. • الإلمام بأنواع التأمين المتوافرة. • إدراك أهمية التأمين في حياتنا اليومية.	• يعرف الطلبة المقصود بـ: التأمين الصحي، والخطر الشَخصي، والخطر المنزلي، والمخاطرة . • يُلِمّ الطلبة بأنواع التأمين. • يفهم الطلبة أهمية التأمين.
الوظيفية المهارية	المهارات اللغوية، والتواصلية، ومهارات التحليل، والتمييز.	• الاشتباك الحركي، والتفاعل مع الطلبة الآخرين، وإتمام أوراق العمل. • النقاش والتواصل. • تطوير المهارات اللغوية. • تطوير مهارات التحليل، والمقارنة، والتخطيط للمستقبل.	• يحلل الطلبة مسوّغات الحاجة إلى التأمين. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية بشكل سليم. • يميّز الطلبة بين أنواع التأمين المختلفة.
الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة، والعمل الجماعي.	• إدراك قيمة المال وأهميته. • الوعي بالأساسيات الماليّة، واختبارها.	• يبتكر الطلبة أفكارًا ريادية عن التأمين. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	بطاقات تطابق، صمغ، ومِقصّات، نُسَخ من ورقة عمل، ورقة عمل (اعثر على شخص).
الإجراءات	• يحضر الطلبة ما يأتي: ◇ بطاقات تطابق. ◇ نُسَخ من ورقة عمل. ◇ صمغ ومِقصّات. ◇ ورقة عمل (اعثر على شخص). • يشرح الطلبة تحت إشراف المعلم / المعلمة مفهوم الخطر: بأنّه شيء قد يخطر، ولكن له عواقب وهذا الخطر مكوّن من عدة أنواع: ◇ **الخطر الشخصي**: وهو الخطر المحيط بجسدك، وأغراضك، مثل: عدم اعتمار القبّعة في أثناء ركوب الدراجة. ◇ **الخطر المنزلي**: وهو الخطر المحيط بالمنزل، مثل: ترك الحنفية مفتوحة وغرق المنزل بالماء. • يوضّح المعلم / المعلمة أنّ هناك طريقتين للتقليل من المخاطر، وهما: ◇ **منع الخطر**: ويعني منع العواقب من الحدوث. والتحكم بالخطر: ويعني إزالة مصدر الخطر بشكل شبه كامل من موقع الخطر. • يوزّع الطلبة بطاقات النشاط بينهم، مع التأكيد على أنّ هذه البطاقات تصرّف خطر نوعًا ما، مثل ركوب الدراجة، أو تصرّف مانعٌ للمخاطر، أو تصرُّف شخص يتحكم بالمخاطر مثل اعتمار القبّعة. ومقابل كل تصرّف خطر تصرّفٌ آخر يمنع أو يقلل منه. وفي النهاية لا بدّ من القيام بعملية مطابقة بين كل تصرف وما يقابله. • يتحرك الطلبة في الصف؛ بحثًا عن مطابقة، وحين يجدونها يطلب المعلم / المعلمة منهم الجلوس بجانب بعضهم. • يشارك الطلبة في ترتيب البطاقات أمام الجميع، وكذلك في الآراء. • بعد تعريف بعض المخاطر وأنواعها، يتطرّق المعلم / المعلمة إلى هدف النشاط الأساسي، وهو تعليم الطلبة عن التأمين الصحي الذي يختص بالخطر الشخصي؛ لوجود العديد من المخاطر التي تحيط بنا، والتي تؤدي إلى مرضنا أو جرحنا. • يوضح المعلم / المعلمة أنّه في بعض الأحيان يمكننا منع بعض الأمراض عن طريق غسل الأيدي، وبعضها لا يمكن تفاديها مثل الحوادث؛ لذا، يجب علينا الحصول على تأمين صحي. • هنا، يأتي دَور التأمين الصحي: وهو دفع مبلغ من المال لجهة معينة؛ ليستطيع الشخص الحصول على الرعاية الطبية عند وقوع المخاطر أو المرض. • في حال لم تحصل على تأمين صحي فإنّك –عند المرض أو وقوع المخاطر – ستضطر إلى الذهاب للطبيب، ودفع التكاليف كاملة على حسابك، التي بدورها لن تكون قليلة.

الإجراءات	• يوزع المعلم / المعلمة الآن ورقة العمل رقم 2 التي تتحدث عن (اعثر على شخص)، • والتي تتضمن حالاتٍ صحيةً مختلفة، تتطلب الذهاب إلى طبيب. وعلى الطلبة العثور على الشخص الآخر؛ ليضع علامة صحّ على الأعراض التي مر بها. • بعد مشاركة النتائج، يوجّه المعلم / المعلمة سؤالًا للطلبة عن حالات مرّوا بها، وشعروا بأنهم في حاجة للطّبيب. وهذا النشاط سيولّد شعور الحاجة إلى وجود التأمين الصحي. • الآن، يوزع المعلم / المعلمة بطاقات تحوي تصرفات خطرة، وغير خطرة، ويطلب من الطلبة تصنيف البطاقات إلى تصرّفات خطرة، وغير خطرة، يشارك المعلم / المعلمة الطلبة في النتائج.
المراجع	كتاب الثقافة الماليّة، ج1، ص10 – ص 21.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات واضحة وعلمية عن التأمين. • يسمّي الطلبة أنواع التأمين المختلفة. • يدرك الطلبة أهمية التأمين في حياتنا ودَوره في درء المخاطر. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية، عن طريق مساحات النقاش والتفاعل. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن التأمين. • يحلل الطلبة أنواع التأمين المختلفة. • يبتكر الطلبة أفكارًا ريادية عن التأمين. • يزيد الطلبة من وعيهم المالي والاقتصادي. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• لضمان الجودة، يوزع المعلم أوراق العمل بالتدريج خلال النشاط، ويسجلّ إجابات الطلبة بشكل مستمرّ.

نشاط 47 : الائتمان والاقتراض

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	معرفة مفهوم الائتمان، والقروض.	• معرفة بطاقة الائتمان. • الاطّلاع على آلية عمل بطاقات الائتمان.	• يتعرف الطلبة مفهوم الائتمان وأهميته. • يوضّح الطلبة مفهوم الفائدة، وكيفية حسابها. • يطّلع الطلبة على آلية عمل بطاقات الائتمان.
الوظيفية المهارية	• المهارات الحسابية الماليّة المتعلقة بالائتمان والفائدة، بالإضافة إلى تطوير المهارات الحركية، والتفاعل بين الطلبة. • المهارات التواصلية، واللغوية.	• مهارات التواصل، والتعاون، والتفاعل بين الطلبة. • مهارات الحساب، عن طريق حساب الائتمان، والفائدة. • مهارات احتساب القروض، وفوائدها، والأمور العائدة عليها. • يطوّر الطلبة من المهارات اللغوية.	• يحلل الطلبة مفهوم الواقعية والمسؤولية في القرارات الماليّة. • يستخدم الطلبة المهارت التواصلية عن طريق النقاش والتفاعل. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية بشكل سليم. • يحسب الطلبة قيمة القروض والفائدة عليها.
الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة، وقِيَم العمل الجماعي.	• قيمة المال وأهميته. • الوعي بالأساسيات الماليّة، واختبارها. • العمل الجماعي، واحترام الآخرين.	• يكتسب الطلبة وعيًا ماليًّا. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي والتعاون.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	ورقة PMI لكل طالب، ورقة رسم، قلم تظليل، نموذج frayer لكل طالب.

الإجراءات	• يبدأ المعلم / المعلمة موضوع النشاط بتوضيح طرُق الدفع: الكاش، أو عن طريق الائتمان. • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة رفع أيديهم إذا دفعوا عن طريق الكاش من قبل، أو عن طريق بطاقة الائتمان. • يوضّح الطلبة مفهوم الائتمان: وهي بطاقة يستخدمها الشخص؛ للدّفع من الأموال التي يقترضها من الشركة المقدمة للبطاقة الائتمانية، وهي ليست مجانية بل تقدم قرضًا لوقت محدّد، ويجب سدادها قبل انتهاء المدة. • يشرح الطلبة أنّه في حال عدم سداد القرض خلال المدة المحدّدة، ستوضع فائدة على التّأخير في سداد القرض، وكلّما زاد التأخر زادت الفائدة. • يشرح المعلم / المعلمة أنّه في حال عدم سداد القرض، فإنّ ذلك لا يعجب الشركة المقرضة، وبذلك ستقوم الشركة بوضع إجراءات ضدّ المقترض. • يتناقش الطلبة حول وجود أوقات معينة يجب فيها استخدام الكاش، وهناك أوقات أخرى يجب استخدام الائتمان مع إعطاء أمثلة. • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة إعطاء أمثلة من عندهم. • ينبّه المعلم / المعلمة الطلبة أنّه في حال كان الشراء بسيطًا، يفضّل استخدام الكاش؛ لتجنب الفائدة، والانتباه أكثر لتحديد المصروفات. • ينبّه المعلم / المعلمة الطلبة أنّه في حال كان الشراء بمبلغ أكبر، يفضّل استخدام الائتمان؛ لكسب النقاط، والجوائز التي تقدّمها الشركة المقرِضة. • الآن، يقسّم المعلم / المعلمة الطلبة إلى أزواج. • يوزّع الطلبة أوراق PMI، ثم يجيبون عنها خلال مدة من الزمن. • يناقش المعلم / المعلمة الإجابات. • ينتقل المعلم / المعلمة إلى النقطة التالية، ويوضّح للطلبة أنّ مستخدمي بطاقة الائتمان يجب أن يكونوا مسؤولين. وهذا يعني أنّه لا يمكنهم استخدام بطاقة الائتمان إذا كانوا غير قادرين على السداد في الوقت المناسب. • يطرح الطلبة مثالًا على إقراضهم الآخرين أشياءهم الخاصة، وكيف كانت ردة فعل المقترضين. • ينقسم الطلبة إلى أربع مجموعات. • يوزع المعلم / المعلمة نماذج frayer، ويعطي الطلبة مدة زمنية للإجابة عنها. • يناقش المعلم / المعلمة مع الطلبة الإجابات. • يسجل المعلم / المعلمة الإجابات على ورقة. • بعد الانتهاء من هذه النماذج، يوزع المعلم / المعلمة بطاقات السيناريوهات المحتملة على المجموعات نفسها. • يعطي المعلم / المعلمة مدة 10 دقائق للطلبة؛ للتفاعل مع البطاقات. • يناقش المعلم / المعلمة الإجابات، ويساعد الطلبة في أثناء التجوال بينهم.
المراجع	• كتاب الثقافة الماليّة، ج1 – ص9 – ص 53.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يعرف الطلبة الائتمان، وكيفية الحصول عليها بشكل دقيق. • يحسب الطلبة قيمة القروض، والفائدة المترتبة عليها. • يستخدم الطلبة المهارات التواصلية، عن طريق النقاش البنّاء. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية بشكل سليم. • يحلل الطلبة مبادئ الائتمان، وشروطه بدقة. • يعي الطلبة المسؤوليات المشروطة للحصول على ائتمان بشكل صحيح. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي. • يكتسب الطلبة ثقافة ماليّة اقتصادية.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• تستخدم الآلية الآتية باستمرار: يطرح الطلبة بعض الأسئلة التفاعلية التي تثير مفاهيم ماليّة جديدة. • قد تُقلب الأدوار ويسأل الطلبةُ المعلم/ المعلمة عن المفاهيم التي قد تجول في بالهم.

نشاط 48 : وضع الخطط مع المال

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• تفاعل الطلبة واندماجهم بالنشاط. • ينفذ الطلبة النشاط بشكل دقيق.

استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• تستخدم الآلية الآتية باستمرار: يطرح الطلبة بعض الأسئلة التفاعلية التي تثير مفاهيم ماليّة جديدة. • قد تُقلب الأدوار، ويسأل الطلبة المعلم / المعلمة عن المفاهيم التي قد تجول في بالهم.

نشاط 49 : الدخل والوظيفة

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	يهدف هذا النشاط إلى زيادة المعرفة العلمية المتعلقة بالمفاهيم الماليّة، وتعلّمها بالشكل الصحيح مثل: • الدخل. • الوظيفة. • الأجر. • التطوّع. • الراتب.	يعمل هذا النشاط على تطوير المهارات الآتية: • مهارات الريادة، وتولّي الأعمال. • مهارات التفكير والتخطيط.	• يميّز الطلبة بين الدخل، والراتب. • يتعرف الطلبة الدخل. • يطرح الطلبة أفكارًا للحصول على دخل ماليّ. • يأخذ الطلبة بعين الأهمية العديد من المهن في المستقبل التي يمكنه العمل فيها. • يتعلم الطلبة مفاهيم الدخل، والراتب، والأجر، والوظيفة، والمِهْنة، والتطوّع.
الوظيفية المهارية	• المهارات التفكيرية، والتخطيطية، وتوسيع مدارك الطلبة. • تعلّم مصادر الدخل، والوظائف، والمهن بصورة عملية، وتطبيقية.	• التفاعل الحركي والحسي بين الطلبة في أثناء إنجاز أوراق العمل.	
الانفعالية القِيميّة	تكوين فكرة واضحة عن المهن، وما يترتب عليها، ومشاركتها مع الطلبة الآخرين والتفاعل معًا.	• قيمة المال وأهميته. • الوعي بالأساسيات الماليّة، واختبارها.	

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	• يحضر المعلم / المعلمة ما يأتي: ◇ ورقة عمل كسب دخل واحدة لكل طالب. ◇ بطاقات مِهَن. • يبدأ المعلم / المعلمة بالشرح للطلبة، أنّه في هذا النشاط سنتعلم طرُق كسب المال. • يسأل المعلم / المعلمة الطلبة عن بعض الطرُق التي كسبوا بها المال في الماضي، ويطلب منهم التحدث عنها بشكل مختصر. • يعرف المعلم / المعلمة الآتي: ◇ **الدّخل**: وهو كسب المال. ◇ **الأجور**: هي نوع من أنواع الدخل، عن طريق العمل، مثل: الخباز، والطبيب. ◇ **الراتب**: هو نوع من أنواع الدخل، عن طريق العمل الثابت المحدّد والذي يتقاضاه بشكل منتظم كل مدة محدّدة مثل المعلم / المعلمة. • بعد تعلّم مفاهيم الدخل، يوزع المعلم / المعلمة ورقة عمل كسب الدخل على الطلبة. • يعطي المعلم / المعلمة الطلبة مهلة من الزمن؛ للإجابة عن الورقة، وإخبارهم بأنه سيتم سؤالهم عنها. وبعد الإجابة يطلب منهم إخبار الجميع عن إجابتهم والمشاركة فيها. • بعد مناقشة الإجابات مع الطلبة يطلب المعلم / المعلمة منهم بيان طرُق البالغين في كسب المال في المستقبل. • يعرّف المعلم / المعلمة الوظيفة على أنّها نوع من أنواع العمل الذي يقوم به الناس لكسب المال. • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة مشاركة الجميع بإخبارهم عن أحد يعرفونه، ولديه وظيفة مثل: الأب، أو الأم، أو العم، أو الأخ، وهكذا. • يخبر المعلم / المعلمة الطلبة أنّ الجميع لديهم معرفة ببعض مجالات العمل والوظائف، ثم يطلب منهم أن يلعبوا لعبة: احزر ما الوظيفة؟ • يضع المعلم / المعلمة مجموعة من البطاقات التي تحوي مِهَنًا على الطاولة، وفي كل مرة يُطلب من طالب سحب بطاقة. • على الطلبة التقدم للأمام، وتمثيل الوظيفة دون الحديث عنها، وعلى الطلبة الآخرين اكتشاف الوظيفة. • لدى الطلبة 3 فرَص، وإذا لم يستطيعوا تخمين الإجابة، فعلى الطلبة الآخرين قولها.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يميّز الطلبة بين المِهَن والوظائف؛ بناء على الراتب أو الدخل بشكل دقيق. • يوضّح الطلبة معنى الأجر، والراتب، والدخل بشكل صحيح.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• تستخدم الآلية الآتية باستمرار: يطرح الطلبة بعض الأسئلة التفاعلية التي تثير مفاهيم ماليّة جديدة. • قد تُقلب الأدوار، ويسأل الطلبة المعلم / المعلمة عن المفاهيم التي قد تجول في أذهانهم.

نشاط 50: خيارات ماليّة مسؤولة

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	يهدف هذا النشاط إلى تعليم الطلبة: • الموازنة بين مفاهيم الصرف، والتوفير. • اتخاذ قرارات صائبة، والتفريق بينها وبين القرارات الخاطئة. • بناء خطة عمل لتحقيق الأهداف القصيرة المدى، والطويلة المدى. • التفريق بين الاحتياجات، والرغبات. • اتخاذ القرار، والتعلم المالي، والأهداف قصيرة المدى، والأهداف طويلة المدى، والاحتياجات، والرغبات، وتكلفة الفرص.	العمل على تطوير المهارات الآتية: • مهارات إدارة المال. • مهارات إدارة الدين، والحساب.	• يصف الطلبة طرُق الحصول على المال. • يحدّد الطلبة طرُق إنفاق المال. • يتعرف الطلبة أساسيات الإدارة الماليّة. • يفرّق الطلبة بين الاحتياجات، والرغبات. • يبني الطلبة خطة ماليّة عملية.

الوظيفية المهارية	• استخدام مهارات التواصل بين الطلبة.	• المهارات الحسابية: تطبيق العمليات الحسابية في مواقف عملية واقعية. • مهارات التواصل: التواصل، والتعاون، والعمل المشترك.	
الانفعالية القِيميّة	يهدف هذا النشاط إلى توجيه طاقات الطلبة؛ لتعلم المبادئ الماليّة، ومبادئ التمويل في سنّ مبكّرة؛ لإكسابهم الخبرة الإدارية الماليّة التي يحتاجونها في المستقبل.	• أن يدرك الطلبة قيمة المال وأهميته. • أن يفرق الطلبة بين الأساسيات الماليّة.	

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	• يحضر المعلم / المعلمة ما يأتي: 1. نُسَخ من الخطة الماليّة المفرّغة. 2. نُسَخ من بطاقات اتخاذ القرار الماليّ. 3. نُسَخ من ورقة تحديد الرغبات والاحتياجات. • يسأل المعلم / المعلمة الطلبة بالتوجه إلى بعضهم بعضًا وإخبار أحدهم تلو الآخر عن مرة كسبوا فيها المال، وكيف صرفوه، أم قاموا بتوفيره. • يطلب المعلم / المعلمة من بعض الطّلبة أن يؤدوا دور المتطوعين؛ ليخبروا بطريقة مبسَّطة وسريعة عن هذه التجربة. • يبدأ المعلم / المعلمة النشاط، فيشرح التعلم الماليّ (محو الأمية الماليّة) بأنّه العملية التي يتم فيها تعلم المهارات، وتوظيفها في استخدام المال بالشكل الصحيح، واتخاذ القرار السليم في الوقت الصحيح. • يطلب المعلم / المعلمة من بعض الطلبة أن يخبر البقية عن تجربة ماليّة قاموا بها، واتخذوا قرارًا ماليًّا صحيحًا. • يشرح المعلم / المعلمة للطلبة عن أهمية تحديد الشيء الذي يريدونه، أو يحتاجونه فعلًا عند اتخاذ القرار. • يعرّف المعلم / المعلمة الاحتياجات بأنّها الأشياء التي نحتاجها للعيش، ولا يمكن الاستغناء عنها. • يعرّف المعلم / المعلمة الرغبات بأنّها الأشياء التي نتمنى الحصول عليها، ونستطيع العيش دونها.

الإجراءات	• يطـرح المعلم / المعلمة بعـض الأمثلة على الاحتياجـات، مثل: الطعام، والبيـت. والأمثلة على الرغبات، مثل: الألعاب، والسّفر. • يشارك المعلم / المعلمة بتجربة شخصية له في عملية اتخاذ القرار الماليّ الصحيح. • يقسّم المعلم / المعلمة الطلبة إلى فِرق ثم: • يعطي كل فريق مجموعة بطاقات تحوي احتياجات ورغبات، ويطلب منهم التفريق بينها، والعمل معًا لتصنيفها خلال 3 دقائق. • يرجع المعلم / المعلمة الطلبة إلى نهاية الصف، ويكلف واحدًا من كل فريق بإحضار البطاقات التي صنفوها. • يطرح المعلم / المعلمة الأسئلة على الفرَق عن الأشياء التي اختلفوا في تصنيفها، مع ملاحظة معظم الإجابات التي ربما تكون عن الإلكترونيات، والسيارات. • الآن، سيتعلم الطلبة الفرق بين الاحتياجات، والرغبات. • يربط المعلم / المعلمة بين هذين المفهومين وعملية اتخاذ القرار، مع مراعاة الشـروط الأخرى مثل سعر السِّلعة. • عند اتخاذ القرار يتعيّن على الشخص أن يسأل نفسه: ◇ لماذا أريد شراء هذه السِّلعة؟ ◇ هل أحتاجها بالفعل؟ ◇ هل سأستخدمها كثيرًا؟ ◇ إذا اشتريتها وأنفقت الكثير من المال عليها، هل سأشتري أشياء أخرى أنا بحاجة لها؟ ◇ إذا اشتريتها، هل تترتب على ذلك عواقب إيجابية أم سلبية؟ ◇ عند اتخاذ قرار الشراء، قد أجد السلعة متوافرة في أكثر من مكان، أو ربما على موقع إلكتروني، فيجب هُنا مراعاة توافر السِّلَع بأسعار مختلفة، أو ربما سينخفض سعرها في وقت التخفيضات. • يوزع المعلم / المعلمة بطاقات سيناريوهات محتملة لاتخاذ القرار السليم. • يقسم الطلبة إلى أزواج. • يوزّع البطاقات. • يشرح المفاهيم المتعلقة بالبطاقات. • يسأل الأزواج بعضهم عن البطاقة ويجيبون عنها. • بعد الانتهاء من البطاقة يجب على الطلبة تبادل البطاقة مع زوج آخر، والسؤال والإجابة عنها.
المراجع	• كتاب الثقافة الماليّة، ج2، ص7 – ص7.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يتخذ الطلبة قرارات ماليّة دقيقة. • يميّز الطلبة المفاهيم الماليّة المتضمنة في الأنشطة بدقة. • يصمّم الطلبة بطاقات السيناريوهات المحتملة.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• لضمان جودة النشاط يقسّم المعلم / المعلمة الطلبة إلى مجموعات، ويطلب منهم تبادل المعرفة والمفاهيم التي تعلموها، ويتأكد من مشاركتهم معًا في نهاية كل نشاط.

نشاط 51 : تعلم كيفية كتابة الشيكات

❖ الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	المعرفة بدفتر الشيكات.	• معرفة دفتر الشيكات، وعناصره. • الإلمام بطريقة كتابة الشيكات.	• يعرف الطلبة طريقة كتابة الشيك ويتمرّنون عليها. • يُلِمّ الطلبة بخطوات عملية تسجيل الشيكات، وأهمية هذا الأمر في تنظيم الأمور الماليّة.
الوظيفية المهارية	المهارات الحسابية، والمهارات اللغوية، والتواصلية، ومهارات التنظيم، والإدارة الماليّة.	• استخدام المهارات اللغوية في كتابة الشيكات. • التواصل والنقاش. • تطوير مهارات التنظيم، والإدارة الماليّة.	• يفرق الطلبة بين الإيداع، والسحب، والدفعات، والديون. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية، عن طريق مساحات النقاش. • يطوّر الطلبة من مهارات التنظيم، والإدارة الماليّة. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية بشكل سليم.

الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة، والعمل الجماعي.	• بناء وعي ثقافي مالي. • تكريس قِيَم احترام الآخرين، والعمل الجماعي، والتعاون.	• يكتسب الطلبة وعيًا ماليًّا. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.

❖ التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	• آلات حاسبة. • مغلف فارغ. • نُسَخ من فاتورة بالدينار. • نُسَخ من شيكات، ونُسَخ من أوراق تسجيل الشيكات (واحدة لكل طالب). • نُسَخ من أوراق عمل شيك فارغة (اثنتان لكل طالب).
الإجراءات	• يعرض الطلبة مغلّفًا يحوي أموالًا (نُسَخ من أموال للّعب). • يوضح المعلم خطورة إرسال كمية من المال، عن طريق البريد؛ لأنّها في حال ضياعها أو سرقتها، فمن الصعب تقديم شكوى بذلك. • يتناقش الطلبة حول استلام أحدهم أموالًا عن طريق البريد من قبل. • يبدأ الطلبة النشاط، مع التأكيد أنّ الهدف منه هو تعلم كيفية كتابة الشيكات، والاحتفاظ بالسجلّ. • يوضّح المعلم / المعلمة للطلبة أنّ الناس يدفعون بعض المستحقات عن طريق حساباتهم البنكية، ولغايات الأمان، يفضّل استخدام الشيك أكثر؛ لأنّه مخصّص لفئة معينة، وبقيمة معينة. • يوضّح المعلم / المعلمة المفاهيم المتعلقة بالشيك، والمطلوب كتابتها مثل: ◇ **التاريخ**: تاريخ تحرير الشيك. ◇ **الكمية**: مقدار المال المطلوب دفعه. ◇ **الدافع أو المحرر**: الشخص الذي سيخصم المبلغ من حسابه. ◇ **المستقبل**: الشخص الذي سيأخذ مبلغ الشيك. ◇ **التوقيع**: توقيع الشخص المستقبل للمال. ◇ **رقم التحويل**: هذا الرقم يعرّف البنك بحساب الشخص الدافع للمبلغ. • يوزّع المعلم / المعلمة ورق العمل الذي يتضمن نُسَخًا من أوراق الشيكات الفارغة. • يرشد المعلم / المعلمة الطلبة إلى كيفية كتابة الشيك، وينبههم إلى الأرقام والحروف، وضرورة عدم الخطأ في الكتابة، وبغير ذلك لن يتحرر الشيك.

الإجراءات	• مثال على ما يمكن كتابته للطلبة: ◇ ادفع إلى تسجيل النادي للسباحة 60 دينارًا بدل عضوية سنوية في النادي. ◇ ادفع إلى مقدم خدمة الإنترنت 20 دينارًا عن الإشتراك الشهري. الهدف الثاني من النشـــاط، هو تسجيل الشيكات، وهنا يوضح المعلم / المعلمة للطلبة أنّ الأمور قد تسوء في حال عدم متابعة الحسابات، وعند طلب دفتر شيكات يفتح سجلّ للشيكات، وتكون مَهمّته: ◇ جميع الشيكات المحرّرة. ◇ جميع حركات السحب. ◇ جميع حركات الإيداع بالحساب. • يوضّح المعلم / المعلمة الفائدة من تســجيل الشــيكات، وعمليات الإيداع والسحب. وأن يتمكّن صاحب الحساب من معرفة رصيده باستمرار حتى لا يخطىء ويحرر شيكًا أكبر ممّا في حسابه؛ فيقع في مشكلات ماليّة. • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة وضع خط تحت المفاهيم المتعلقة بتسجيل الشيكات: ◇ رقم الشيك. ◇ تاريخ تحرير الشيك. ◇ وصف الشيك (إيداع / سحب). ◇ دفعة / دين. • يراجع المعلم / المعلمة أهمية تحرير الشــيك، وأهمية بقاء ســجلّ الشــيكات دقيــق، والفرق بين الإيداع، والسحب.
المراجع	• كتاب الثقافة الماليّة، ج2، ص10 – ص 102.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن كتابة الشيكات. • يُلِمّ الطلبة بعناصر دفتر الشيكات. • يتتبّع الطلبة الخطوات الصحيحة لكتابة الشيكات. • يكتب الطلبة الشيكات بشكل سليم. • يسجلّ الطلبة الشيكات في الدفاتر الماليّة. • يميّز الطلبة بين الإيداع، والسحب، وبين الدفعات، والديون بصورة صحيحة. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش، والتفاعل. • يكتسب الطلبة ثقافة ماليّة. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.

استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• يتأكد المعلم / المعلمة من فهم الطلبة للمفاهيم المتعلقة بالنشاط. • يوزّع المعلم أوراق النشاط الآتية لتدريبهم عليها: • الأولى، لتعليم الكتابة على الشيك. • الثانية، لتوضيح مثال على ورقة سجلّ الشيكات. • مثال توضيحي لورقة سجلّ الشيكات. • ورقة سجلّ فارغة ليكتبوا عليها المثال.

نشاط 52 : مقدمة في الائتمان

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	يهدف هذا النشاط إلى تعلم الطلبة: • اقتراض المال عن طريق الائتمان. • تقويم الائتمان، وشركات بطاقات الائتمان. • امتيازات بطاقة الائتمان. • الاستخدام المسؤول لبطاقة الائتمان.	• تحليل البيانات والاحتمالات: وضع الأسئلة المرتبطة بجمع الأرقام وترتيبها وتحليلها. • مهارات احتساب القروض، وفوائدها، والأمور العائدة عليها.	• يتعرف الطلبة مفهوم الائتمان. • يشرح الطلبة كيفية الحصول على ائتمان، واستخدامه بالطرق السليمة. • يفسّر الطلبة توفير البنوك والشركات فرص الائتمان. • يصف الطلبة الامتيازات من بطاقات الائتمان. • يقارن الطلبة بين اقتراض الأموال، واقتراض الأغراض.

الوظيفية المهارية	يهدف هذا النشاط إلى: • تطوير مهارات الطلبة الحسابية، والماليّة في مواقف عملية. • تطوير مهارات الطلبة في التخطيط، والتفكير الماليّ عمليًّا.	• مهارات التواصل: التواصل، والتعاون عن طريق الأفكار الحسابية.	
الانفعالية القِيميّة	توعية الطلبة بالمفاهيم البنكية المتعلقة بالائتمان وبطاقات الائتمان، وإكسابهم الخبرة اللازمة التي سيحتاجونها في حياتهم المستقبلية.	• يدرك الطلبة أهمية الائتمان الماليّ.	

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	• 3 – 5 صوَر لبعض الأغراض التي يحتاجها الطلبة. • نُسَخ من أوراق مال (للّعب) لجميع الطلبة. • نُسَخ من أوراق عمل رسمة (فين)، واحدة لكل طالب.
الإجراءات	• يعرض المعلم / المعلمة بالخطوة الأولى 3 – 5 صوَر لأغراض يود الطلبة الحصول عليها مثل: ◇ لاب توب، بلاي ستيشن مع سعرها المطلوب. • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة وضع بعض الأموال على فاتورة بأسمائهم، ووضعها أمام الصورة التي تظهر ما يريده الطلبة، ومعرفة أكثر شيء يريدونه. • يدرك الطلبة في نهاية النشاط أنهم سيتمكنون من معرفة الآتي: ◇ مفهوم الائتمان وكيفية الحصول عليه، وحقيقة حاجتهم له في المستقبل لشراء بعض الأمور الغالية، والتي قد لا يملكون أموالًا كافية لشرائها؛ لذا عليهم تعلم كيفية الحصول على ائتمان، ولماذا تتيح البنوك والشركات تقديم خِدْمات ائتمانية للآخرين؟ • يوضح المعلم / المعلمة الآتي: ◇ الائتمان هو أن يقرضك البنك المال، ويثق بإرجاعك له بعد مدة محدّدة. ◇ يكون الائتمان بصورة كاش: قرض، أو بطاقة ائتمان. ◇ القرض عادة يكون أكبر من بطاقة الائتمان، وذلك لشراء شيء كبير مثل: منزل، أو قارب، أو غيره.

الإجراءات	◇ عند طلب ائتمان يجب على الشخص تقديم طلب اقتراض، وعند موافقة البنك بعد التدقيق بالخلفية الماليّة للشخص، يحدد البنك المدة التي يجب فيها سداد القرض، والمقدار لحماية الشخص من اقتراض المزيد من الأموال. ◇ على المقترض الانتباه إلى الفائدة التي يضعها البنك على القرض. ◇ بعض شركات الائتمان توفر نظام نقاط، مثل: مكافأة عروض على خطوط الطيران، أو التسوّق من متجر معيّن، وهكذا. • يرسم المعلم / المعلمة رسمة (فين) على اللوح؛ بهدف المقارنة بين المؤسسات التي تقدم القروض توضيحًا لمفهوم الائتمان. ◇ يمكنك اقتراض الدّين/ الكتاب من البنك / المكتبة والذي يأتمنك لسداد / إرجاع الدَّين/ الكتاب. ◇ كلّما قمت بإرجاع الدَّين/ الكتاب إلى البنك/ المكتبة ستحصل على المزيد. ◇ إذا أبقيت الكتاب لديك فترة أطول من المدة المحدّدة، ستقوم المكتبة بوضع غرامة تأخير عليك. ◇ يمكنك الحصول على جائزة مقابل استعارة الكتب مثل: علّاقة مفاتيح، أو كتاب مميز. ◇ وفي الحقيقة، ترغب كل مؤسسة بأن تستعير منها، وأن تتمكّن من جني المال، وكل مؤسسة تريد منك إرجاع الكتاب / المبلغ إليها خلال المدة المحدّدة. • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة كتابة إجابتهم للسؤال الآتي على ورقة فارغة: كيف تحصل على غذاء عن طريق الحصول على ائتمان؟ ثم تسجيل أجوبتهم، ومناقشتها معهم.
المراجع	• الثقافة الماليّة، ج1، الصف السابع، ص 7.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يتقن الطلبة الائتمان، وكيفية الحصول عليه بشكل دقيق. • يؤدي الطلبة سيناريوهات ماليّة عمليّة بشكل دقيق. • يعي الطلبة المسؤوليات المشروطة للحصول على ائتمان.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.

أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• تُستخدَم الآلية الآتية باستمرار: يطرح الطلبة بعض الأسئلة التفاعلية التي تثير مفاهيم ماليّة جديدة. • قد تُقلب الأدوار ويسأل الطلبة المعلم / المعلمة عن المفاهيم التي قد تجول في بالهم.

نشاط 53 : وضع الموازنة والادّخار

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	يهدف هذا النشاط إلى تعلم الطلبة: • الاحتياجات، والمطلوبات. • فرَص الدفع. • وضع الموازنة. • طرُق التوفير. • تعريف الفائدة.	• يتوقع من الطلبة أن يفهموا معنى الادّخار، والموازنة.	• يتعرف الطلبة مفهوم الموازنة، والفائدة، ومعدل الفائدة. • يحدّد الطلبة الهدف من وضع الموازنة. • يضع الطلبة موازنة. • يحسب الطلبة الفائدة البسيطة عن طريق وضع موازنة، ومعدل الفائدة، والمدة المحدّدة.
الوظيفية المهارية	يهدف هذا النشاط إلى: • تطوير مهارات الطلبة الحسابية، والماليّة. • تطوير مهارات الطلبة في التخطيط، والتفكير.	• أن يضع الطلبة موازنة بسيطة، وخطة للادّخار.	
الانفعالية القِيميّة	يهدف هذا النشاط إلى: توعية الطلبة بالمفاهيم البنكية المتعلقة بالموازنة، والفائدة، وإكسابهم الخبرة اللازمة التي يحتاجونها في حياتهم المستقبلية.	• أن يدرك الطلبة أهمية الادّخار، ووضع الموازنة.	

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	• آلات حاسبة. • نُسَخ من موازنة بسيطة، وأوراق عمل موازنة فارغة. • نُسَخ من أوراق عمل الفائدة (واحدة لكلّ طالب). • قائمة طعام الغداء للمدرسة (واحدة لكلّ طالب).
الإجراءات	• يضع المعلم / المعلمة جدولًا على اللوح، يوضّح: • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة تحديد احتياجاتهم ورغباتهم، ويذكرهم بأنّ الاحتياجات: هي الأمور التي نحتاج إليها للعيش، ولا يمكن الاستغناء عنها. والرغبات: هي الأمور التي نرغب في امتلاكها، ويمكن العيش دونها. ويكتبها على اللوح، ويناقشها مع الطلبة الآخرين، ويجري نقاشًا عمّا يجب عليهم أن يفعلوه ليمتلكوا احتياجاتهم، ورغباتهم. • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة حساب تكلفة هذه الاحتياجات، والرغبات، ثم تحديد قيمة الدخل لديهم، والقيام بالعملية الحسابية بطرح الاحتياجات، والرغبات حسب الأولوية من الدخل، وتحديد القيمة الباقية كباقي الحساب (التوفير).
المراجع	• كتاب الثقافة الماليّة، ج2، الصف السابع، ص 7.

الرغبات Wants	الاحتياجات Needs

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• فهم الطلبة الهدف من وضع الموازنة، وتحديده بشكل دقيق. • قدرة الطلبة على وضع خطة موازنة بشكل دقيق.

استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• مسابقات سنوية للطلبة حول المواضيع الآتية: ◇ جعل الطلبة يتخيلون أنّهم سيحصلون على 100 دينار لمدة شهر، وعليهم استخدام الآلة الحاسبة في تحديد طلبهم على الغذاء لمدة شهر، عن طريق قائمة طعام الغذاء. • يناقش الطلبة بعضهم بالفائدة المحققة من الدرس.

نشاط 54 : الحسابات والبدائل البنكية

❖ الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	• معرفة الحسابات البنكية، والطرُق البديلة للدفع.	• تعرّف طرُق الدفع. • الإلمام بمعاملات الـ ATM الصراف الآلي. • استيعاب مفهوم بطاقات الدفع.	• يتعرف الطلبة الهدف من توفير المال. • يصف الطلبة الهدف من تتبّع الحسابات. • يتعرف الطلبة معاملات الصراف الآلي. • يُلِمّ الطلبة بمعنى بطاقات الدفع.
الوظيفية المهارية	• مهارات الإدراك الذهني، والمهارات التواصلية، واللغوية.	• مهارات استخدام ATM، Credit card. • النقاش والتواصل. • توظيف المهارات اللغوية، وتطويرها.	• يستخدم الطلبة بطاقات الصراف الآلي. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية، عن طريق النقاش والتفاعل. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية بشكل سليم.

الانفعالية القِيميّة	الثقافة الماليّة، والعمل الجماعي.	• بناء وعي ثقافي مالي. • احترام الآخرين، وقِيَم العمل الجماعي.	• يكتسب الطلبة ثقافة ماليّة. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّة واحدة.
الأدوات اللازمة	• نُسَخ من أوراق الشيكات البنكية (واحدة لكلّ طالب). • نُسَخ من أوراق عمل شيكات فارغة. • نُسخة من بطاقة الصراف الآلي؛ لعرضها على الطلبة.
الإجراءات	• يوضّح المعلم / المعلمة للطّلبة أنّ هدف الحسابات البنكية التوفيرية حفظ الأموال. ثمّ يسألهم عن أنواع الحسابات البنكية الأخرى التي قد يعرفونها من أقاربهم. • يتمكن الطلبة في نهاية النشاط من تعلم أنواع الشيكات، وكيفية كتابتها، ولماذا يستخدمها الأشخاص، وما الـ Atm cards و credit card. • يبدأ المعلم / المعلمة بالدرس الأول من النشاط وهو الشيكات: ◇ يخبر المعلم / المعلمة الطلبة بأنّ الحسابات البنكية يستخدمها الناس لدفع ثمن الأشياء التي يشترونها خلال التسوّق مثلًا، أو عند الدفع للذهاب إلى رحلة ما، أو عندما يقوم الأهل بشراء البضائع والطعام. • يوضّح المعلم / المعلمة أنّ استخدام الشيكات أكثر أمانًا من الدفع مباشرة عن طريق الحساب؛ وذلك لأنّ المشتري يحدد الشركة المستفيدة من الشيك، ومقدار المال المدفوع. • يشرح المعلم / المعلمة النقاط المتعلقة بالشيك: ◇ **التاريخ**: تاريخ تحرير الشيك. ◇ **المقدار**: مقدار المال الذي يجب دفعه. ◇ **الدافع**: الشخص الذي يحرر الشيك والمسؤول عن دفع المال. ◇ **المستفيد**: الشخص الذي سيأخذ المال لحسابه. ◇ **الموافقة والإقرار**: توقيع الشخص المستفيد. ◇ **رقم المحوّل**: الرقم الذي يتعرف عليه البنك، وينتمي إلى الشخص الدافع والمحرر للشيك. • يشرح المعلم / المعلمة أهمية تحرير الشيك، وكتابته بالطريقة الصحيحة، وبغير ذلك لن يُحَرّر الشيك، ولا يجوز تحرير مبلغ أكبر من المتوفّر في الحساب فعليًّا.

الإجراءات	• يوزّع المعلم / المعلمة ورقة العمل الأولى، التي تتضمن شيكًا بسيطًا، وورقة عمل شيك؛ وفق الخطوات الآتية: 1. يطلب من الطلبة تحديد أجزاء مفاهيم الشيك التي تعلموها. 2. يطلب من الطلبة ملء الفراغات في ورقة الشيك الثانية، وإخبارهم بأهمية كتابة الأرقام والكلمات بشكل صحيح، وضرورة كتابة الرقم عددًا وبالحروف، والتحذير من شطب أي حرف أو كلمة أو حذفها. 3. يحفّز المعلم / المعلمة الطلبة الذين اتبعوا التعليمات بالشكل الصحيح ويشجعهم، ويثني عليهم. • يشرح المعلم / المعلمة الهدف الثاني من النشاط، وهو معرفة البدائل البنكية لبطاقات الصراف الآلي، وبطاقات الائتمان، كالآتي: • يعرض المعلم / المعلمة بطاقة الصراف الآلي، وبطاقة الائتمان أمام الطلبة. • يوضّح هدف بطاقات الصراف الآلي وأنّها لغايات الصرف، وتكون تابعة للبنك الذي فتحت لديه الحساب، وهذه الآلة تعمل على صرف المال على مدار 24 ساعة من سحبٍ وإيداعٍ. وفي حال ضياع البطاقة أو سرقتها يجب إخبار البنك فورًا. • يهدف البنك إلى جعل الحساب الشخصي مؤمّنًا دائمًا؛ لذلك يعطي الشخص رقمًا سرّيًّا يستخدمه عند وضع البطاقة في الصراف الآلي. • يشرح المعلم / المعلمة مفهوم بطاقة الائتمان التي يمنحها البنك للشخص، وعن طريقها يدين البنك صاحب الحساب مبلغًا معيّنًا لمدة محدّدة، مع فائدة معيّنة، حيث تتيح الفرصة لحامل البطاقة باقتراض المال من البنك لأداء مستلزماته. • يوضّح المعلم / المعلمة كيفية استخدام البطاقة عند محاولة الدفع لشراء منتَج معيّن، حيث يقوم المحل بمسح البطاقة، وإدخال المبلغ المطلوب، وعند موافقة البنك يطلب توقيع العميل، وعند نهاية الشهر يبعث البنك رسالة بمقدار المبلغ المقترض، والمدة المحدّدة للدفع، والحد الأقصى للاقتراض.
المراجع	• كتاب الثقافة الماليّة، ج2، الصف الثامن، ص 66.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن الحسابات البنكية البديلة. • يطّلع الطلبة على طرُق الدفع المختلفة. • يفهم الطلبة معنى بطاقات الصراف الآلي. • يستخدم الطلبة بطاقات الصراف الآلي بشكل سليم وآمِن. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش والتواصل. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية للتعبير عن النشاط.

مؤشرات الأداء	• يطوّر الطلبة من مهارات التركيز الذهني والمقارنة. • يكتسب الطلبة ثقافة ماليّة واعية. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• تستخدم الآلية الآتية باستمرار: يطرح الطلبة بعض الأسئلة التفاعلية التي تثير مفاهيم ماليّة جديدة. • قد تُقلب الأدوار ويسأل الطلبة المعلم / المعلمة عن المفاهيم التي قد تجول في خاطرهم.

نشاط 55 : توفير الأموال وحسابات البنوك

الكفايات والمهارات والنتاجات:

الكفايات ومعانيها		المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	• معرفة الحسابات البنكية.	تعرّف ما يأتي: • حسابات البنوك، بالأخص حساب التوفير. • التوفير. • أسباب التوفير. • العمليات الحسابية / الجانب المَدين والجانب الدائن. • كيفية فتح حساب توفير بالبنك. • الإلمام بطرُق تعبئة قسيمة إيداع الأموال. • استيعاب الإجراءات، والبروتوكولات المتبعة داخل المؤسسات البنكية.	• يتعرف الطلبة مفاهيم توفير المال والإنفاق. • يتعرف الطلبة كيفية فتح حساب بالبنك. • يشرح الطلبة تاريخ البنوك ونشأتها. • يتعرف الطلبة مفهوم النقد، وآلية توفير قسيمة إيداع المال.

الوظيفية المهارية	• المهارات اللغوية، والتواصلية، ومهارات الإدارة الماليّة.	• التفاعل العاطفي والحركي معًا؛ لحل أوراق العمل. • النقاش والتواصل. • مهارات التفكير والتخطيط. • مهارات حل المشكلات: تعلّم كيفية حلّ المشكلات عن طريق المعاملات الحسابية. • ممارسة العمليات الحسابية البنكية بمختلف أنواعها. • تطوير المهارات اللغوية بشكل سليم.	• يعبئ الطلبة قسيمة إيداع أموال. • يطبّق الطلبة الحسابات البنكية، و الإجراءات، والبروتوكولات المتبعة في إنشائها. • يوظّف الطلبة مهارات التنظيم والإدارة الماليّة عمليًّا. • يبتكر الطلبة حلولًا إبداعية للمشكلات الماليّة. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق مساحات النقاش. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية؛ للتعبير عن النشاط.
الانفعالية القِيميّة	الوعي الماليّ، والسلوك الإيجابي. الثقافة الماليّة.	• قيمة المال وأهميته. • الوعي بالسلوك الصديق للمال، والتفكير الإيجابي في الاستثمار.	• يعي الطلبة أهمية النقد، والمال، والتوفير. • يتبنّى الطلبة اتجاهات إيجابية للتفكير الماليّ في المستقبل.

التنفيذ:

مدة النشاط	حصّتان.
الأدوات اللازمة	• أقلام، وملصقات. • آلات حاسبة. • نُسَخ من أوراق العمل 1 و2 (ورقة لكل الطلبة موجودة آخر النشاط). • نُسَخ من قسائم إيداع الأموال، وسحب الأموال (ورقتان لكلّ طالب).
الإجراءات	• يوزع المعلم / المعلمة قلمًا واحدًا، أو ملصقًا واحدًا على كلّ طالب. • يوضّح المعلم / المعلمة للطلبة أنّ لديهم الحرية في استخدام القلم في النشاط، أو الاحتفاظ به، وأنّ الطالب الذي يحتفظ بقلمه أو الملصق الخاص به لمدة 30 دقيقة سيتمكن في المرة القادمة من توفير واحد آخر، أو أنّه سيجد القلم أو الملصق عندما يحتاجه في المستقبل. • يوضّح الطلبة أنّ حسابات التوفير تعمل العمل نفسه، ويربط تفكير الطلبة بالعمل نفسه. • يقوم المعلم / المعلمة بتسليم ورقة العمل 1 للطلبة للنظر فيها.

الإجراءات

- يطابق الطلبة التعريف مع المفهوم، مع إعطائهم الوقت المناسب.
- يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة الذين أتموا النشاط مساعدة الآخرين الذين لم ينهوا بعد.
- يوضّح المعلم / المعلمة للطلبة كيف بدأت البنوك، وما أهمية التوفير في حياتنا؟
- يشرح المعلم / المعلمة الآتي: إنّ كلمة (البنك) كلمة إيطالية أتت من كلمة banco والتي تعني bench أي مقاعد البدلاء التي يجلس عليها الناس لتبادل الأموال والسِّلَع.
- يتناقش الطلبة في أنّ البنوك هي أماكن يحفظ فيها الناس أموالهم، ويقترضون الأموال لبناء مشاريعهم.
- يشرح المعلم / المعلمة خطوات فتح حساب بنكيٍّ، كالآتي:
  - على من يريد فتح حساب بنكيٍّ أن يقدّم وثيقة تثبت شخصيته، كالهُويّة، أو رخصة القيادة.
  - ثم تعبئة نموذج مخصّص لفتح الحساب.
  - بعد فتح الحساب نقوم بعملية الإيداع.
- يشرح المعلم / المعلمة حسابات التوفير كالآتي:
  - يربط المعلم / المعلمة ما قام به الطلبة في الورقة الأولى بمفهوم الحساب، حيث تعلموا أنّ البنك مكان لحفظ الأموال، ولو حدثت سرقة للبنك، أو حريق فأمواله محميّة بموجب وثيقة رسميّة.
- يوضّح المعلم / المعلمة للطلبة أنّ قيمة المال محفوظة مهما طال الزمن. وبإمكانهم حفظ أموالهم للمدة المطلوبة مهما كانت.
- يشرح المعلم / المعلمة للطّلبة أنّ عملية إيداع الأموال تتطلب تعبئة قسيمة إيداع، فيها المعلومات الآتية:
  - تاريخ اليوم.
  - رقم الحساب المصرفي، (يوضّح أنّ هذا رقم سريّ يجب الاحتفاظ به وتذكّره دائمًا).
  - اسم المودِع (أي الطلبة).
- العودة للطلبة الذين احتفظوا بأقلامهم، وملصقاتهم وسؤالهم عن صعوبة الاحتفاظ بها خاصة وأنّ بعضهم استخدمها، وتوضيح فكرة أنّ الاحتفاظ بالأموال أمر مهمّ وصعب جدًّا.
- يقدّم المعلم / المعلمة ورقة العمل الثانية:
  - يعرض المعلم / المعلمة جدولًا فيه بعض المفاهيم البنكية، وعلى الطلبة وضع التعريف المناسب لها ممّا تعلموه.

ورقة العمل #1

الحساب الذي نفتحه لحفظ الأموال	حسابات التوفير
نسبة حسابية تضاف على الأموال وتزيد منها.	الفائدة.
عملية وضع النقود في الحساب التوفيري.	الإيداع.
عملية سحب النقود من الحساب.	السَّحب.

المراجع	• كتاب الثقافة الماليّة، ج2، الصف السابع، ص57.

التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يقدّم الطلبة معلومات واضحة عن الحسابات البنكية. • يميّز الطلبة بين أنواع الحسابات البنكية. • يفتح الطلبة حسابات بنكية عن طريق عنصر المحاكاة داخل الغرفة الصفية. • يملأ الطلبة قسيمة الإيداع والسَّحب بشكل صحيح. • يمارس الطلبة المهارات التواصلية عن طريق النقاش التفاعلي. • يوظّف الطلبة المهارات اللغوية؛ للتعبير عن النشاط بشكل سليم. • يتبنّى الطلبة اتجاهات سلوكية سليمة في الاستثمار الماليّ للمستقبل. • يطوّر الطلبة من ثقافتهم الماليّة. • يحترم الطلبة الآخرين، ويقدّرون قِيَم العمل الجماعي.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.
أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم).
ضمان الجودة والاستدامة	• بناء الطلبة خطة للإنفاق، أو توفير الأموال. • تكرار النشاط.

نشاط 56 : مقدمة عن المال: المنشأ والتاريخ والوظيفة

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	• يتعرف الطلبة أنواع العمل النقديّة (الأوراق، والقطع المعدنية). • يعرف الطلبة الهدف من الأموال. • يعرف الطلبة كيفية تحويل المال بالمعاملات عن طريق نظام الأموال، ونظام المقايضة. • يوضح الطلبة أشكال العملة البدائية، والحالية.	يتعلم الطلبة من هذا النشاط: • المهارات الحسابية. • مهارات التفكير، والربط، والتحليل. • الجبر: الأشكال، والعلاقات، والعمليات الحسابية. • تحليل البيانات، والاحتمالات: وضع الأسئلة المرتبطة بجمع الأرقام وترتيبها، وتحليلها.	هذا النشاط مخصّص للطلبة في الصفين: الثاني، والثالث؛ فهو يعلمهم نظام المقايضة، وأشكال العملات البدائية، والحالية، والوظيفية منها. في نهاية النشاط سيكون الطلبة قادرين على: • شرح نظام المقايضة. • توضيح أشكال العملات البدائية. • تحليل الهدف من المال. • تفسير مفهوم المبادلة. • تقدير أهمية حفظ المال.
الوظيفية المهارية	• تطوير المهارات الحسابية لدى الطلبة. • تطوير مهارات التواصل والتعاون بين الطلبة.	• مهارات التواصل: سيتعلم الطلبة مهارات التواصل والتعاون عن طريق التطبيقات الحسابية.	
الانفعالية القِيميّة	• يهدف هذا النشاط إلى توجيه الطلبة لأهمية العملات النقديّة، وكيف بدأت، وما الوظيفة التي تؤديها.	• مهارات المقايضة و تعزيز أساسيات العلوم النقديّة.	

التنفيذ:

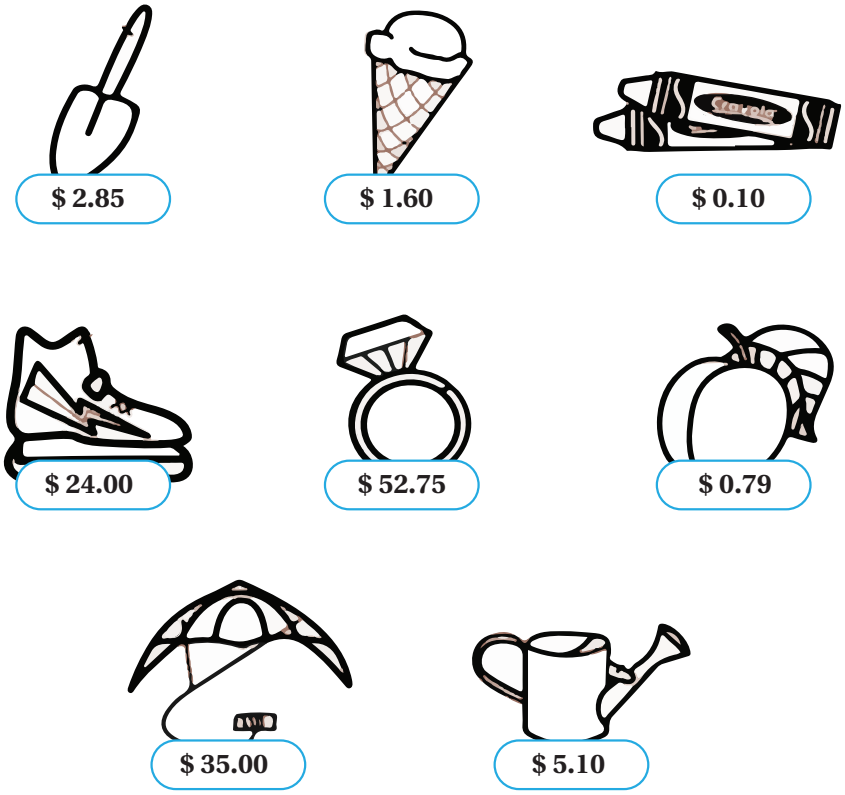
مدة النشاط	حصتان.
الأدوات اللازمة	يحضر المعلم / المعلمة: ملصقات، أقلام، آلات حاسبة، أوراق العمل الموضّحة في النّشاط.

الإجراءات	• يعرض المعلم / المعلمة صورة عن الأوراق الماليّة للطلبة. • يسمّي الطلبة العملات النقديّة بناء على قيمتها. • يذكّر المعلم / المعلمة الطلبة بأنّ حكومتنا تطبع العملات النقديّة؛ وفق قوانين، وأنظمة محدّدة. • يمرر المعلم / المعلمة مجموعة من الملصقات، والعصيّ، والأقلام على الطلبة بشكل عشوائي. • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة التبادل بينهم، وإيضاح مفهوم التبادل لديهم القائم على أنّ الناس تبادِل الأشياء التي لا يريدونها، بالأشياء التي يرغبون فيها. • يناقش المعلم / المعلمة الطلبة في أهمية المقايضة، والمبادلة وما تعلموه من النشاط. • يوضّح المعلم / المعلمة كيفية بداية الأموال، ونظام التبادل، والمقايضة، وكيف كان الناس يتبادلون الأغراض، مقابل أخرى، مثل: قصّة جاك والبقرة (حيث قام جاك بمبادلة بقرة والدته بمجموعة من البذور السحرية). يسأل الطلبة عن رأيهم. • يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة إعطاء مثال على عملية مبادلة قاموا بها. مثل: تبادل جزء من صندوق الطعام الخاص بهم مع الآخرين. • يوضح المعلم / المعلمة أنّ لبعض الأشياء قيمة أكثر من بعضها الآخر، مثل: الدفتر يساوي 3 أقلام وهكذا. • يوضح المعلم / المعلمة بتوضيح أنّ بعض الأشياء تزن أكثر من بعضها الآخر؛ لذا فهي تساوي قيمة أكبر. • يوضح المعلم / المعلمة أنّ بعض المعادن أيضًا تساوي أكثر من بعضها الآخر، ولها قيمة عالية مثل الذهب، والفضة.
المراجع	• كتاب الثقافه الماليّة، ج 1، الصف الثامن، ص9.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يميّز الطلبة العملات النقديّة وقيمتها بدقة. • يدرك الطلبة الفرق بين نظام المقايضة، والمبادلة بدقة. • يوضّح الطلبة أهمية نظام المقايضة في حياتنا بشكل دقيق.
استراتيجيات التقويم	

أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم). • في عملية القياس والتقويم، يسأل المعلم / المعلمة الطلبة: ◇ كيف يحصل الناس على الأموال؟ (ويوضّح لهم أنّ المال يأتي لقاء تقديم خدمة، أو إنجاز عمل) مثل: 1. يحصل المعلمون / المعلمات على المال لقاء التعليم. 2. يحصل الحلاق الذي يقصّ الشعر على المال لقاء قصّ الشعر. • لماذا يستخدم النّاس الأموال؟ من أجل شراء الخِدْمات أو الأشياء التي يحتاجونها. • يسأل المعلم / المعلمة الطلبة: ماذا سيفعلون بالمال عند الحصول عليه؟ • إذا كانت الإجابة بهدف شراء شيء، فعليهم أن يعلموا كم يستطيعون التوفير للحصول على ما يرغبون فيه. • ملاحظة أداء الطلبة للأنشطة، وتزويدهم بتغذية راجعة.
ضمان الجودة والاستدامة	• يراجع المعلم / المعلمة نظام المقايضة والمبادلة. • يراجع المعلم / المعلمة سبب استخدام الناس المال. • يقدّم المعلم / المعلمة ورقتَيْ النّشاط، كالاتي: الأولى؛ تعليم أنواع العملات وقيمتها. والأخرى تلوين الأشكال الأكثر قيمة باللون الأخضر، والأقل قيمة باللون البنفسجي.

ضمان الجودة والاستدامة	

نشاط 57 : مفاهيم الإنفاق والتوفير

الكفايات والمهارات والنتاجات:

	الكفايات ومعانيها	المهارات الفرعية	النتاجات المتوقعة من كل كفاية
المعرفية	• تعلم أهمية توفير المال. • فوائد توفير المال. • وضع خطة لتوفير المال.	• الأرقام والحسابات: سيتعلم الطلبة الأرقام، وطريقة تمثيلها، والعلاقات بين الأرقام، والعمليات الحسابية بينها. • الجبر: يتعلم الطلبة الأشكال، والعلاقات، والعمليات الحسابية. • تحليل البيانات والاحتمالات: يتعلم الطلبة وضع الأسئلة المرتبطة بجمع الأرقام وترتيبها وتحليلها.	يحقق الطلبة النتاجات الآتية: • يتعرف الطلبة طرُق حفظ المال وتوفيره. • يشرح الطلبة كيفية التخطيط، والتوفير، واستثمار المال. • يتعرف الطلبة أهمية توفير المال، ودواعيه. • يضع الطلبة خطة لتوفير المال بناء على معطيات معينة. • يقدّر الطلبة أهمية الموازنة بين الإنفاق والادّخار.

الوظيفية المهارية	تنمية المهارات الحسابية، والتفكيرية لدى الطلبة.	• مهارات التواصل: مهارات التواصل، والتعاون، عن طريق الأفكار الحسابية.	
الانفعالية القِيميّة	توجيه الطلبة إلى كيفية استخدام الميزانية الماليّة، خاصة عند اتخاذ قرارات الإنفاق والتوفير.	• يهدف النشاط إلى رفع المستوى الفكري للطلبة، وتعليمهم الأساسيات الماليّة البسيطة.	

التنفيذ:

مدة النشاط	.....
الأدوات اللازمة	.....
الإجراءات	• يحضر المشرف على النشاط: ◇ مجموعة من الأوراق الماليّة المطبوعة والمتدرجة في قيمتها (موجودة في آخر النشاط). ◇ مجموعة من السِّلَع القابلة للبيع، 2 لكلّ طالب. ◇ مجموعة من القطع المعدنية الماليّة المرسومة على ورقة والتي توضح قيمتها. ◇ نُسَخًا من ورقة عمل النشاط (واحدة لكلّ طالب). • إعطاء الطلبة ورقة مال، والطلب منهم تحديد ما ينوون فعله بها: يحتفظون بها في جيوبهم، أو يعطونها للمشرف. • التوضيح للطلبة أنّه في حال أعطوا المال للطالب الذي يمثل البنك، فربما يحصلون على فائدة إضافية تكون في حفظ المال، وعدم تبذيره على أمور أخرى. • اختيار 4 طلاب، وإعطاء كل منهم ورقة مال، والطلب إليهم الوقوف أمام الطلبة مظهرين أوراقهم وأموالهم، ثم إعلامهم أنّه يجب عليهم الوقوف بالترتيب تبعًا للقيمة الماليّة للأوراق الماليّة التي لديهم. • توضيح المشرف على النشاط أنّ هذه الأوراق الماليّة تختلف في قيمتها عن بعضها، فبعضها يساوي أكثر من الآخر، وبعضها أقل من الآخر. • يوضّح المشرف للطلبة أنّهم بهذه الأوراق الماليّة المختلفة القيمة يمكن لبعضهم شراء سلع أكثر من الآخر؛ بناء على قيمة الورقة الماليّة. • يمكن تنفيذ النشاط في مجموعات صغيرة. • يناقش الطلبة المعلم / المعلمة الفائدة من النشاط.

الإجراءات	• يسأل المعلم / المعلمة الطلبة: ◇ ماذا يعني توفير المال؟ ◇ ما الأشياء التي يمكن توفيرها؟ ◇ لماذا تظنون أنّه من المهم توفير المال؟ • يتأكّد المعلم / المعلمة من فهم الطلبة الآتي: ◇ لماذا من المهمّ توفير المال؟ ◇ لماذا لا يجب توفير كلّ ما نملك من المال؟ ◇ لماذا يجب عليهم توفير المال في البنك؟ • في نهاية النشـاط يعطي المعلم / المعلمة الطلبة الذين قدّموا ورقة المال للمشرف، ورقة ثانية مكافأة لهم على توفير الورقة الأولى. • إخبـار الطلبة أنّ عليهم اتّخاذ قرار توفير المال من عدمه. (يختار المعلم مجموعة من السِّـلَع القابلة للبيـع، ويعرضها أمام الطلبة، وعليهم أن يفكروا بما يرغبون في شـرائه، وكم يتوجب عليهم التوفير للحصول عليه، وبعد ذلك يرسمون السِّلَع على ورقة النشاط الفارغة). • ينتبه المعلم / المعلمة لعدم قدرة جميع الطلبة على وضع خطة الشراء والتوفير؛ ولهذا ربما يشاركون الطلبة الآخرين. • يساعد المعلم / المعلمة الطلبة في رسـم خطة الشراء على ورقة خاصة بكل طالب، ويعلّمه ببساطة كيف يرسم الخطة.

❖ التقويم والجودة والاستدامة:

مؤشرات الأداء	• يحدّد الطلبة قيمة القِطَع والأوراق الماليّة بشكل دقيق. • يتقِن الطلبة التخطيط واتخاذ القرار بالتوفير أو الإنفاق.
استراتيجيات التقويم	• التقويم المعتمد على الأداء. • التقويم بالملاحظة. • التقويم بالقلم والورقة. • التقويم بمراجعة الذات. • التقويم بالتواصل.

أدوات التقويم	• قوائم الرصد، وقوائم الشطب. • سلالم التقدير اللفظية، والرَّقْمية. • سجلّ وصف سَير تعلم الطالب (سجلّ الطالب). • السجلّ القصصي (سجلّ المعلم). عندما يجيب الطلبة عن: ◇ ماذا تعلمنا من نشاط اليوم؟ ◇ ما الأشياء التي تودّ توفير المال من أجل شرائها؟ ◇ كم يلزمك مدة من الوقت لتوفير المال لهذه الأشياء؟ • ملاحظة أداء الطلبة للأنشـــطة، وتزويدهم بالتغذية الراجعة؛ لإتاحة المجال للطلبة بسؤال المعلم / المعلمة والتفاعل بينهم.
ضمان الجودة والاستدامة	• تكرار النشاط لبناء خطة للتوفير والإنفاق بشكل فصليّ.